

- 【p.157 : 1.3-4】 18601862 → 1860-1862  
 【p.162 : 1.12】 Toiku → Tōiku  
 【p.162 : 1.15】 Yabase → Yatsunashi  
 【p.165 : 1.5】 Rakan → Rakkan  
 【p.166 : 1.15】 Gojyoraku = Gojōraku ※1.18  
 【p.166 : 1.22】 Kanda Meijin → Kanda Myojin  
 【p.166 : 1.23】 Uta → Ei  
 【p.166 : 1.24,25】 Oigawa → Ōigawa : Oi → Ōi  
 【p.167 : 1.2】 nozu → no zu  
 【p.167 : 1.7】 Suigeku-dō → Suigetsu-dō  
 【p.167 : 1.9】 Toshimahara → Miyako Shimabara  
 【p.167 : 1.16】 Heikenji → Heikenji (Kawsasaki Daishi)  
 【p.167 : 1.17-18】 Shibaman Matsuyama Sengakuzenj  
     → Shiba Banshōzan Sengakuzenji  
 【p.167 : 1.18】 Tōto Shibaman → Sengakuji  
 【p.167 : 1.19】 temple Matsuyama Sengakuzenji → temple Sengakuji  
 【p.167 : footnote】 Toeizan → Tōeizan  
 【p.168 : footnote 1.7】 Kumagaya → Ryukoku  
 【p.169 : 1.36】 Kunmozuitaisei → Kunmouzui taisei  
 【p.170 : 1.28】 et Kuwagata Keisai → (Kuwagata Keisai)  
 【p.170 : 1.33,35,37】 pilier / peinture dite *hasira-e*  
     → hashiradai (le titre du centre du feuillet)  
 【p.170 : 1.34】 tsuhohsi → tsūhōshi  
 【p.170 : 1.35】 《Shakintai deuxième partie》→ 《Shakintai Kōhen(deuxième partie) 》  
 【p.170 : 1.37】 《Suite de Shakintai deuxième partie》→ 《Shakintai Kōhen zoku》  
 【p.171 : 1.1】 Gazu senyū …Giho → Gazu senyō …Gihō  
 【p.171 : 1.3】 Tairo → Tairō  
 【p.171 : 1.20】 Tadanaka Mizuno → Mizuno Tadanaka  
 【p.171 : 1.27】 *Tachbana-sho* → Rikka sho  
 【p.171 : footnote】 Arts de Tokyo → Tokyo Bijutsu  
     *Jokan* (Noriyuki)…  
     → *Jokan kore o tatsu (Résidence à Owari Nagoya, Jokan a arrangé une fleur)*  
 【p.172 : 1.25】 *Nihon dōban gashi* → *Nihon dōbanga shi*  
 【p.172 : 1.29】 《Edomeisho zue》 eizo shiryō no shushu  
     → 《Edo meisho zue》 gaizō shiryō no shūshū  
 【p.172 : 1.35】 *Tabi no bunka kenkyusho Kenkyusho Hōkoku*  
     → *Tabi no bunka kenkyūsho Kenkyū Hōkoku*