

〔法語〕

〔前關〕

元殿裏莫問長安

〔惟肖得巖真如寺入院法語 謝語〕 応永十六年

惟肖（得巖）和尚住真如寺

南禪——緇素欽風、老幼服化、居宗門之極品、主法道之齊盟、高駕屈臨、法儀增重、
相國天龍——鳳闕前頭、數登莊嚴之淨城〔域力〕、靈龜山下、大拓集瑞之風煙、挑佛燈（約
翁德儉）於不夜、寶惠日於中天、蔚彼十地（東山湛照）之道場、是為五山之精選、時望所屬、
地位尤高、振廣照（絕海中津）之遺烈、定惠等持、鼓天潤之餘波、祐家安國、臨清川而自怡、
建寶幢以高視、示現普門境界、恢洪廣覺門庭、顏堆〔推力〕六人大士、亦稱十刹名流、茲鴈
行惠來、徒雀躍欣喜、訥□〔舌力〕難述虛懷、悉焉、
又惟、山門——本山辦事江湖名勝現前一會諸位——、迫開堂之浩繁、欠逐一之褒讚、衆慈賜
寮〔寮〕、

小參、自叙、迂愚之性、短拙之才、謬主名藍、有塵廣席、所憑衆慈、各垂愛助、
贊說、歸元——、雨簾雲棟、煙（ママ）陪西嵐俊遊、禪榻鬢絲、晚愛北麓高臥、出處有軌、
進退咸宜、來託庇（ママ）麻、豈不幸也、

都寺、久居當山綏管鹿〔庶〕務、寬弘之量、正直之資、合衆所推、孰不嘉尚、
監寺、滅私增公、讓夷息艱、繼楊岐（方會）之躅、行監院之名、

悅衆、擎黃龍頭角、振迦陵山音、雲興之門、斬然出者、

副寺——、各出隻手、克應輿情、所謂色々人中、自有才者欺、

座元、稜〔稜力〕伽（竺仙梵僊）貽謀、語心（椿庭海壽）幹蠱、鵬程且息、驥野將空、不忘
通家、成褫賤跡、感幸々々、

後板・記室、宮沈羽振、歌雲門（太清宗漕）古詞、折矩周規、守大鑑（清拙正澄）家法、寔
為難得、

知藏々々、慈聖（龍湫周澤）雛鳳、勝定（絕海中津）駿駒、玉樹臨風之標、瑤珮遶雲之響、
可愛可畏、

侍香、掀翻大藏五千文、直據兜率第二位、蕉堅（絕海中津）遺愛、禪林老成、豈非此人乎、

〔惟肖得巖万寿寺入院法語 謝語〕

萬壽寺

台（足利義持）馭入山、衆歡如海、雖近者之儘見、在微僧則殊恩、忻懼〔并〕懷、措身無地、
共惟、相公、代天良工、應世大士、織草朽株（脱アルカ）資茂育、青天白日孰贊高明、有冒

台巖、不煩澆告、次惟、南禪——、從容京（ママ）輦相關、歷董龍峯・鹿阜、惠來弊刹、裨贊開堂、慶抃之切、倍萬恒情、

又惟、天龍——諸位五山、等持——諸位十刹、譬之五等之封、齊魯最大、十科之業、釋儒同推者也、倚玉多幸哉、聽竿胡忍也、山門——、方來象龍、聚會雲水、迫礼文之繁冗、欠褒袞之具陣〔陳〕、一怨萬幸、都寺、輔弼慈明（石霜楚円）宗風、追回楊岐稱譽、趨下坡之便、助進寺之儀、多賀々々、監寺、公燈不點、私囊無餘、可謂其廉起懦、悅衆、久嚮集雲藤杖、重抽洞裏碧桃、叢社增光、住山借重、副寺——、各策異勳、同荷清衆、感幸不少、座元、已看鰲峯峻陟、有待慧日寅賓、不忘三十年之交歡、屈補第一座之欠職、重惠可荷乎、後板——、東箭南金、四瑚八璣、何其多才乎、自叙、〔某〕文思短拙、道業空疎、遭洪鈞之魚、收補廣席、以冒〔冒〕據、毋勝慚懼屏營之至、

開堂之次、伏承、大檀越、巖柱〔枉〕台馭、寵臨法筵、不啻山野一時被榮、抑又寺門千古增重、共惟、春風時雨之化、容贊無辭、微草朽株之生、感恩有分、喜懼〔并〕懷、鈞察惟祈、次惟、南禪——、桑榆舒滿天之霞、靈樹垂布地之蔭、不憚惠來、茲賜榮證、感幸々々、相國——等持——、禪會傳耆英之凶、惡星入太史之奏、山林盛事、今古美談、不亦偉哉、山門東——西——一會兄弟、四來象龍、開堂之典多儀、述惡之辭暫閣、衆慈、

自叙、少而自廢、老矣無能、濫司勝藍、弗遑安處、慙覩多〔矣〕、輿情允之、都寺、〔上〕有二句、滅裂不明白、暫闕之、清白之風、有傳吉祥之澤未斬、重臨舊職、昆贊開堂、慶抃不在言也、監寺、補楊岐〔方會〕舊職、希石窓〔法恭〕佳聲、

悅衆、音吐暢而群喙風靡、號令嚴而衆心景從、副寺——、代衆司納碎之務〔此字舊藁不分明、以私意成務〕、率下倡潔廉之風、座元、拈鎖口訣、振真如之祖風、建金剛幢、張智覺之先烈、枉居板首、充輔叢規、厚義難荷、

〔惟肖得巖天龍寺入院法語 多宝院翌日香〕

多寶院（天龍寺）翌日香（惟肖得巖）

此香、尊中之尊、貴中之貴、天上青棘、未論伯仲、江南帳中、才備陪臣、共惟、后醍醐上皇、同延喜之郵民、越梁武之崇法、因地十善果地十善、早正宸居、前番醍醐后番醍醐、齊施法味、瑤池日晏、玉座春移、夜梵晨鐘、薦冥資而莫怠、雲車風馬、眷下土以降臨、永々毋諼、堂々如在、

〔古幢周勝相国寺入院法語〕 応永二十六年

古幢（周勝）和尚住相国寺 応永廿六年八月十一日 歳五十

山門 三門齊開門二直入、〔驟步云〕中下之流、仰望不及、〔喝〕

仏殿 前仏性〔山口憐〕命、後仏紀綱、放開線路、応化無方、

土地 威靈燁赫、草偃風行、已受仏勅、力護法城、
祖師 不來東土、不行西天、冤家聚頭、黑蜜黃連、
室 大衆我這室中、寬容大虛、密不通風、當陽堆坐、四海雷同、〈卓一下〉、
帖 威加海內、言滿天下、黼黻宗猷、輝映法社、只這個維那、對衆宣誦、不在尋常者也之
乎、
衣 兩手分付、全肩擔取、大法千鈞、系這一縷、
山門疏 一寶一主、無異無同、須是相忘於道術、自然和氣一團中、
諸山疏 東山玉立、西嶺藍青、□□□□、壯我門庭、
法座 坐斷須彌盧、不揖灯王仏、高作師子吼、請聽無畏說、

〔用剛乾治相国寺入院法語〕 応永三十五年

用剛（乾治）和尚住相国寺

山門 無門為法門入、作者是誰、〈聚步云〉、看々、插一荃草、壯万年基、
仏殿 一仏本無、何得有三、真相無相、万徳莊嚴、
土地 你為護法神、我是旧時人、今日重相遇、莫為白頭新、
祖師 各自有位次難弁、力圍希咄、狐仮虎威、
室 〔按竹篋云〕、宝劔三尺、約法三章、望風降者、聞祖牽羊、〈參〉、
帖一 奉朝廷命、号令天下、維那好高声説示、不是尋常之乎者也、
諸山疏 諸峰列峙、虎踞龍蟠、風雨際会、北岳南山、
山門疏 春秋褒貶、一句駿通、鐘魚鼓板、振起家風、
同門疏 同工異曲、奏篋吹埙、藹然和氣、桃李一門、
拈衣 師兄々々、説甚信不信、論甚伝不伝、只要時人知肖搭起祖翁良福田、
登座 須弥高広座、万仞太嶮生、只有路可上、更高人又行、

〔元璞慧珙相国寺入院法語〕 応永三十年

元璞（慧珙）和尚住相国寺

山門 〔指云〕、一門超出妙莊嚴、四海会同大相国、〔驟步云〕、脚下清風有何極、
仏殿 〔指云〕、拳一明三目機銖両、無邊尽〔身力〕、菩薩、如何覓〔不見〕、如來頂相、个个
眉毛横眼上、
土地 神之靈兮無如我、国母忘天集徑中仏勅囑々々、
祖師 這一墜、不啣啾漢、結共不載〔戴力〕、天籟、〔驟步云〕、新長老何妨冤家聚頭、
室 与麼来底上間安排、不与麼来底下間掛離却、与麼不与麼来底如何接、〈卓一下云〉、咄、
帖 二千年前西天囑累品、二千年後東土流通文、要使大衆信受奉行、維那宜誦一返、
拈衣 這一縷脈濫觴、龍淵百川、競洒四海滔天、〈唵〉、

山門疏 西廊底僧堂、東廊底厨庫、珍重万年（相国寺）松、傾蓋今如故、
諸山疏 剪取鴨川水、栽作龜嶠雲、也勝買糸繡卓文君、
同門疏 一門桃李、滿街芝蘭、藹然和氣、溢于筆端、
法座 伏惟珍重須弥灯王、借你四大作我禅床、
鈞語 千仏出世、梵王引前、帝釈接後、山僧出世、台旆左擁、竜象右列、出格上流、莫有兮
優劣底麼、

〔嚴中周噩相国寺入院法語〕 応永二十五年

嚴中（周噩）和尚再住相国寺

山門 滿天門戸、旧日家風、正令再拳、四海雷同、〈喝〉

〔無説景演相国寺入院法語〕 応永二十五年

演（景演）無説住万年山相国寺（應永廿五年八月十二日）

山門 踏著向上玄路、證入廣大妙門、〈顧視左右〉斬新月、特地乾坤、
佛殿 諸聖齊出現、不涉古來今、隨例消三拜、膝下是黃金、
土地 凜然儀形、山岳聳立、翼衛梵〔广十澤の旁〕、莫荒汝業、
祖師 不啣啾漢、坐堆々地、以我為隱乎、我無隱乎尔、
室 佛祖命脈全歸掌握、納僧巴鼻在裏許、逆行順行、輝今騰古、諸人還委悉麼、雲從龍風從
虎、
帖 恢々天網、百匝千重、不忘金言叮囑、只要流通正宗、
諸山 千山秀色、一家風流、金地招手、江陵點頭、
山門 郁々文章、秩々紀綱〔綱〕、各出隻手、扶起門牆、
拈衣 這個是龍天應護、佛祖傳來、今日不免掛著肩上、倒舞妬枝、
登座 八万四千貌座、不著聲聞、矮短正令全提、當頭坐斷、
嗣法香 梅藏丘岳、雲霧中久、今歲雨番著扶葉、

〔西胤俊承相国寺入院法語〕 応永二十一年

西胤（俊承）和尚住相国寺（應永甲〔丙〕午〔二十一年〕八月十日）

山門 踏著一條通霄正路、方始可入此門、〈喝一喝〉天人群生、皆承此恩、
佛殿 三世如來、四衆仰望、還知當頭一著麼、〈以手指額云〉相公筆頭、萬年榜樣、〈時新
掛台翰三世如來殿額〉

土地 聖遠乎哉、體之即神、以香叩炉〔以上四字割注力〕、〈三下云〉祇憑者箇、可以護法、
可以護人、

祖師 蜜付單傳、飾非行詐、勘驗將來、罪在不赦、新長老怎麼道、也是巡人犯夜、
室 〈拈竹篋顧視左右云、〉有麼々々、摠不相容、鮎魚上竹、〈打云、〉快馬追風、〈又打一下、〉
帖 展霖雨手、轉正法輪、九州四海、恩澤惟均、

諸山疏 各建法幢、互立宗旨、有盟不寒、此心如水、
山門疏 你拈栗棘、我擲金圈、一賓一主、和氣靄然、

法眷 塤鳴篴應、調高古今、耳無竅底、方足知音、

拈衣 香象所負、非驢能堪、已足雨〔兩力〕手分付、不好全肩荷擔、

法座 巍巍灯王佛、今日同出興、廣長舌相、且還山僧、

皇香 日月齊明、四民永仰丹極、山岳為壽、八埏威入版圖、

大旦 提挈乾坤、三皆正而台斗〔光+華〕、斡旋造化、四時序而風雨調、

鈞語 一槌便就、畫樣起模、不假一槌、撐天拄地、倘未直下知歸、何妨遞相鈍置、有麼、

靈山密旨、少室真機、諸方爪牙、衲僧巴鼻、〈拈丈云、〉今日新相國主丈頭上一時露出了也、
諸人於此見得自然、時和歲稔、堯風蕩々、舜日熙々、皇運與佛運齊昌、法輪與食輪同轉、奴
呼三世諸佛、婢視歷代列祖、各各作主去在、其或未然、且聽主丈子重說偈言、〈卓一下、〉

小參

鈞語 露灑碧櫻、月臨畫堂、時節既至、其理自彰、還莫有不涉時節相共商量底麼、 毘盧寶
印、處々全影、金剛眼睛、頭々漏泄、然雖恁麼、人得境則奇、境得人則勝、睠茲萬年勝地、
蔚為天下名藍、金殿玉樓、涌出五雲天上、鳳毛麟角、輝映萬人叢中、凜乎故丞相〔足利義滿〕
威風、宛爾我祖父化境、輒踵芳躅、媿非高才、矧大法之漸下襄〔衰〕、豈微力所能扶起、只
要諸人、於四威儀中、不與山僧相乖戾、諸人或順風張帆、我即逆風把柁、諸人或彈沒絃琴、
唱起陽春白雪、我即吹無孔笛、和以社舞村歌、不足呈機境以當宗乘、家裡人須是會家裡話始
得、諸人或未委悉、夜深珍重、

〔柏堂梵意相国寺入院法語〕 応永二十二年

相国柏堂〔梵意〕和尚

山門 〈指門云、〉天開八吉祥、地涌六殊勝、我个円通門、證入證無證、

仏殿 過現未來三無差別、別々切莫證龜作鼈、

土地 五神通許尔、那一通何在、若弃邪正、仏勅非怠、

祖師 以心伝心、同一受容、祖師不將來、鼻孔半斤重、

室 普化暗打明打、興化胡喝乱喝、〈劃云、〉即今聾君子可八、

拈衣 世尊不説々、迦葉不伝々、這個從何処得来、一線放開兜率天、

〔海門承朝相国寺入院法語〕 応永三十年

海門〔承朝〕和尚住相国寺

山門 從門通門入者、水鳥樹林發祝、〈驟步云、〉看々太平雀在万年枝、
仏殿 無量壽過也、阿逸多不及、無過不及底、是誰咬牙屈我膝、
土地 仏後百年那不及、麁行六群神能保護、尽法無民、
祖師 驢背馬頷作幾件事、七文錢還得也未、
室 七百拈牛兒、繩索歸吾手、莫飽駒々地、与進鞭後、〈卓一下、〉
帖 相公賜我護身符、帶之者摧邪歸正、維那為衆宜過、急々如律令、
登座 毘盧頂寧、檀越行所、普賢床榻、凡下所捩、不如坐断登王仏頭、取他髻珠受用去、
拈衣 這一角被、竜井老畜生、濕却大力量人、往々擔起難試、搭〈某〉上坐肩上、且得秋陽
曝得乾、
諸山 片言尺璧、一諾千金云々、
法眷 封胡羯末、無盛我門云々、

〔星巖俊烈相国寺入院法語〕 正長元年

星巖（俊烈）和尚住相国寺
山門 尋常直出直入、今日因甚鐘鼓、〈咄、〉露柱展顏、須弥起舞、
仏殿 大殿洪開、太平無仏、若認三世仮名、虚空七凸八凹、
土地 衛護仏法、孰与眼睛、泰山重、鴻毛輕、
祖師 往梁走魏、堪作甚麼、争如新到、収足穩坐、
室 諸方莫責我短幸、有竹篋子説、〈打卓云、〉駟不及舌、
拈衣 伝与不伝、何是何非、琴絃有無趣、得賞音論之、
山門疏 竜象所会、礼樂惟新、造鳳樓手、秦豈無人、
同門 沐芝蘭德、得鶴鶴篇、此中無限意、風月一床眠、
諸山 楚越匪遙通、存目擊抖擻、南地竹北地木、花簇々錦簇々、
登座 灯王々々、為什麼坐、榻下橫身、要聽大獅子吼、抖擻精神、

〔中山中嵩相国寺入院法語〕 応永十年

中山（中嵩）和尚住相国寺
山門 開萬年（相国寺）門戶、通一條活路、諸人未知入頭處、須得个人頭處、〈聚步云、〉八
極清風□〈隨歎、〉步武、
佛殿 堂々三世佛、巍々萬德尊、〈拏坐具、〉幸有這個在、禮拜且慇懃、
土地 神道亞佛、凜乎威稜、要見山僧麼、日下不挑燈、
祖師 西乾東震、簸土撒沙、單傳蜜付、彩走齷家、
室 〈拈丈、〉這身來底脚踏實地、那身來底鼻吼遼天、總是喫棒有分、〈卓一下、〉果然、
帖 這個是大旦越筆、頭上定底權衡、能振人天號令、能發佛祖光明、以甚為驗、〈拏帖云、〉

公案現成、

拈衣 金色頭陀、守得定大庚嶺提不起、〈拈衣、〉看々、胸襟流出、蓋天蓋地、

山門疏 集五方衆、學七佛儀、禮樂典故、蕭規曹隨、

諸山疏 錦心綉口、宗通說通、事無異轍〔插入〕、人有同風、

江湖疏 春秋筆削、月旦品評、獲褒一字、華袞不榮、

法眷疏 同心之言、其嗅如蘭、針筭一句、鰲店雪寒、

法座 元無階梯、何立窠臼、〈聚步、〉一步高一步、百億須彌獅子吼、

〔誠仲中欸相国寺入院法語〕 応永三十一年

誠仲（中欸）和尚住相国寺（応永三十一年四月廿八日）

山門 〈指云、〉山鎮万年、門開八字、好个轉身玄路、〈顧後云、〉来也莫涉擬議、〈喝、〉

仏殿 一念過現未、那个三世仏、〈拈坐具、〉即此物非他物、

土地 廟貌嚴肅、靈鑑日新、〈揖云、〉吽々我相国門下、不錯為伽藍神、

祖師 〈拍云、〉惶々著莫寐寤、有甚密付底、日輪正当午、

室 〈拈竹篋、〉我這大爐鞴、聖凡一模脫、〈打云、〉纔下鉗鎚、物々光発、不信請試見、〈擲下篋云、〉阿刺々、

帖 国家典章、仏祖巴鼻、恒沙福智妙用、收帰一宝裏、得者頓超仏域、不得者居凡位、即今響、維那々々、急（ママ）示、

山門疏 个々旧知識、莫笑新白髮、一書纔通、千車合轍、

諸山疏 一句一字、辱那貶那、鑑在機先、那勞勘過、

同門疏 広大門風、容此椰子身、若論同参句、君向瀟湘、我向秦、

拈衣 見是不取、孤負先宗、纔按肩上、敗闕重々、何也、捲起三会席、躍倒雞足峯、

法座 〈指云、〉百億須弥、束為一床、〈以手拍階兩下云、〉灯王々々、幸一香聽祝我皇、

鈞語 発閃電機、展霹靂手、若是竜門真上客、頭角未露、先弁取有麼、

〔古幢周勝相国寺入院法語〕 永享三年

古幢（周勝）和尚三住相国（永享三年十月廿三日）

山門 万年法門、一念成就、出々入々、不涉前後、欲增勇健者、聽大獅子吼、〈喝、〉

仏殿 巍々尊特相、坐断古来今、咦、不道此地無二両金、

土地 日神日靈、無行無作、扣炉三下云、那一通錯、

祖師 馬領驢〔馬十思〕、喚是作祖、似个一（ママ）漢、同坑無異土、

室間 開烹金炉、鑄衲僧模、縦銅頭鉄額、来可受指呼、

〔雲溪支山相国寺入院法語〕 嘉慶二年 （雲溪和尚語錄所収）

雲溪（支山）和尚住相国寺

山門 〈指云〉北極雲開、天閔屹立、尽大地人、躋攀不及、〈驟步云〉不歷階梯、一超直入、
仏殿 巍々万德尊、喚作乾屎橛、展坐具、礼云々々、
土地 神而明之、宜權不測、正法弘通、寧非汝職、
祖師 漢現胡來、神出鬼沒、西抹東塗、通相濕〔シ十盾〕、
拋室 這裏綿々密々、百匝千重、結漫天網打鳳羅竜、若有來不入網底俊流、山僧拄杖為渠開封、〈卓一下〉、

帖 掌内定乾坤、筆端回造化、相公（足利義滿）付我威權、今日大行此話、

山門疏 主賓揖讓、膽露胸披、〔枝脱力〕詞蔓語、揣出家私、

諸山疏 仏々分化、各居本座、如宝絲網、交光互不相借、

江湖疏 〔寥寥脱力〕古意大雅遺音、一唱兮三歎、山高兮水深、

道旧疏 偽不濫真、疎不聞親、魯猶有礼、秦豈无人、

同門疏 金昆玉季、異曲同工、一家鼓吹、収在此中、

拈衣 世尊付金襴、老盧伝屈胸、通代錯相承、什麼衣表信、提起衣云、還看麼、拏起半肩雲、大竜重奮迅、

登座 從空放下即難、歩々登高即易、坐断両〔頭脱力〕、无易无難、干木隨身、逢場作戲、便著座、

垂語 未入門先、有一句子、鐘魚鼓版、為獅子吼、説与諸人、了也即登此座、半句全无、只倒拈龜毛、敲空作響、若有知音通變底、无中唱出、相共激揚、

〔元容周頌相国寺入院法語〕 応永二十八年

元容（周頌）和尚住相国寺

山門 〈指云〉此門广大、四海朝宗、雲凝五色、天通九重、〈喝〉、

仏殿 欲見正常法身相、須向清浄宝殿参、把住則三即一、放行則一即三、

土地 順金口勅、靈鑑无私、東〔束〕帛加壁〔壁〕礼也、神其受之、

祖師 四七二三、団々打坐、恐莫乱做、只要一按、

拋室 触此用離此用、莫下話莫无話、是銀山是鉄壁、抖擻精神透去、

〔月溪中珊相国寺入院法語〕 永享元年

月溪（中珊）和尚住相国寺

山門 〈指云〉久遠到來、此門成就、今日有甚祥瑞、万年峰頂、靈芝三秀、

仏殿 古仏出世了、当來未下生、我這黄面老、強称独尊名、

土地 説法有我、護法還爾、不渝斯盟、在如白水、

祖堂 若謂无单伝東土二三歷々、若謂有蜜付西天十万迢々、這個語話、滴水難消、
室 通身仏非□〔身を書き直し〕仏、諸方口如紡車、我這裡即不然、何也、誅竜劍不揮蛇、
拈衣 大法九鼎懸一糸頭、且言此一糸有那、个法一派曹溪水、当頭无異派、
山門疏 宗說共通、麗天杲日、匝地清風、
諸山疏 東岳朝雲、西嶺暮雨、一味商量、滿懷玉露、
江湖 曾遊寄声、想飄雲表、江水涌天、中有白馬、
索話 第一義諦、電卷星馳、若是靈利、未言先知有麼、

〔恕中中誓相国寺入院法語〕 正長元年

恕中（中誓）和尚住相国寺

山門 〈指云〉我此法門、源深流遠、等閑激揚、風行草偃、〈喝一喝〉
仏殿 三世無相々、揭在他一毫、意足不求顔色似、前身相馬九方臯、
土地 神功不測、聖德難名、不忘仏勅、護吾法城、
祖師 以心伝心、蹋薩阿勞、神光三拝後、熊耳一峯高、
室 恁麼也得、不恁麼也得、〈打云〉威鳳九苞、祥麟五色、
帖 是大神呪、全在這個、以何為驗、維那宜過、
拈衣 前有釈迦、後有弥勒、中間底響、千鈞輕鳥獲力、

〔柏堂梵意相国寺住持法語〕 応永二十二（二十三年）

柏堂（梵意）和尚住相国寺〈師於應永廿二年乙未七月廿日在／慈氏院（南禅寺）受請、八月廿五日入寺、〉

山門 〈指云〉天開八吉祥、地湧六殊勝、〈顧視左右云〉我這圓通門、證入證無證、〈喝一喝〉
佛殿 過現未來、三無差別、別々切勿證龜作鼈、〈便禮拜〉
土地 五神通從爾、那一通何在、〈以香叩鑪云〉但辨正邪、佛勅非怠、
祖堂 以心傳心、同一受用、〈以坐具一扠云〉祖師不將鼻孔半斤重、
據室 〈拈主丈云〉普化明打暗打、興化胡喝亂喝、即今響、〈劃一劃云〉君子可入、
拈帖 這個是鎮國護法底符子、亦能轉凡作聖底秘方、諸人要知轉處麼、維那試宣揚、
山門疏 雙明照臨、萬像繚遶、一切現成、更無欠少、
諸山疏 刹竿相望、鐘梵鑑鑄、聯輝接影、意氣崢嶸、
江湖疏 是非交結處、聖亦不能知、蘆花無異色、白馬一江涯、
法眷疏 同條句子、有冤有恩、黄河九曲、水出崑崙、
拈衣 世尊無法々、迦葉不傳々、〈拈衣云〉這個從那裏得來、一線放開兜率天、
法座 高廣彌盧座、八万踰繕那、任大也須從地起、更高爭奈有天何、

陞座（拈香云、）此一辨（瓣）香、爇向爐中、端為祝延。今上皇帝聖躬、萬歲々々萬々歲、
陛下、恭願、惟聖惟仁、有截仰於乾蓋之大、增福增壽、無疆歸於興（脱アルカ）之厚、
拈香云、此香、根柢連金剛際、枝葉茂有頂天、爇向寶爐、奉為本寺大檀越征夷大將軍資
倍祿算、伏願、德加周呂之上、威出桓文之先、永藩屏於皇家、益城漸於法社、

嗣法香 此香、有本據無來由、一爐爇却、供養

前住建仁後住南禪義堂（周信）和尚、用酬法乳之恩、（朱合点）歛衣就座

索話 聲前一句、逼塞乾坤、忽向一椎下、擊々碎々、雪（雲）濤崩奔、若有個俊快、不妨當
場活論、有麼、

問答罷、廻云、諸佛說不到、雲間鸞鷲舞天風、列祖不全提、天岸麒麟行地上、皇恩不宰、人々
摠樂升平之時、至化無私、物々全彰格外之量、（拈丈云、）看々同行木上坐、即今現□（前カ）
無邊身、投入蟪蛄眼裏、一剎那頃、於微塵刹、轉大法輪、須臾歸來、不歷三祇、徑超十地、
直得、人天右繞、釋梵左隨、自然雲行雨施、等閑天回地轉、金輪天子勅、依不言之行、布不
犯之令、摩訶般若光、發無作之用、助無為（之脱カ）化、雖然與麼、應時納祐一句作麼生道、
（卓一下云、）吽々、

復拳、保壽開堂日、三聖（慧然）推出一僧、保壽即打、三聖云、恁麼為人、瞎却鎮州一城人
眼去在、（拈云、）保壽三聖令不虛行、譬如明珠在盤、機轉圓活、新相國今日開堂、幸然無恁
麼事、豈復可亂針錐、畢竟作麼生、（收拂云、）堯舜之君、猶有化在、

當晚小參、垂語云、雙椎轟法鼓、一擊闢玄關、絕境家風別、誰能到此間、有麼、
問答罷、廻云、大機圓應、彌綸八荒、正因顯赫、通貫三綱、所以、法憶（幢歎）隨處建立、
宗說應時激揚、有時千差路上、直使身心自在、有時八達衢頭、坐聞鐘鼓鏗鏘、玉殿琉璃穩密
田地、紫陌紅塵無非道場、處々真不離遮那真境、塵々爾發輝自己靈光、恁麼々々、菟狗生成
金翡翠、不恁麼々々々、木雞啞啄（イ十肅）鴛鴦、（豎拂云、）祇這龜毛驀來云、從前告報猶
是家常、斬新底事恁生商量、（擊床云、）囊錐已露、至寶難藏、

復拳、南泉一日問黃檗、黃金為世界、白銀為壁落、此是甚麼人居處、檗云、是聖人居處、南
泉從儉出奢易、黃檗從奢入儉難、新相國、嚮、只要奢儉得處、今宵有一偈、不免露醜、拙、
金銀為界梵王宮、便見萬年基業雄、蒼荀梅檀多瑞氣、君恩新沐紫霄風、

九月旦謝首座・都寺・侍者上堂、第一義諦、不在威音已前、金圈栗棘、十分聲價遼天、且如
相國門下、自是百事備圓、一進一退、中規中矩、施財施法、無黨無偏、至竟將甚麼試驗、（以
拂指爐云、）一柱兜樓延聖壽、為祥為瑞萬斯年、

重陽上堂、佛鑑師祖（無準師範）重陽示衆云、九日當佳節、黃花處々新、相逢多醉客、少見
獨醒人、佛鑑恁麼垂示、似圖門庭鬧熱山中乍住、當今節冷澹、莫嫌無施設、（拈丈云、）一枝
盈把一籬秋、屋裏芬芳曾不缺、大眾曾不缺、（卓一下云、）一片祖師心、萬像齊漏泄、（又卓
一下、）

開爐上堂、爐添柴炭効諸方、不怯寒天十月霜、賴有小春恩化在、留將和氣好商量、且道、商
量底事又作麼生、莫是香匙火筋把柄短長、但如雪峯（義存）鏡爐闊狹、丹霞（天然）木佛損
傷、子細檢點將來、一一總孟八郎、即今祇要點發自家無相之焰、紹續祖灯不夜之光、恁麼作

用、恁麼 拈提、 諸人分上、待甚拳揚、雖然如此、橘皮何用認為火、暖處工夫不在床、十月望上堂、十五日已前、水流元在海、十五日已後、月落不離天、正當今朝、喚作月望、全無盈昃之相、亦無前後之殊、一念萬年、々々一念、直得、蛇吞鼈鼻、虎咬大蟲、雖然與麼、當體即空之時、主人公果是甚麼面嘴、〈拈丈云、〉惺々著々々々、曠大劫來不受人謾、〈卓一下云、〉已前已後都拈卻、坐斷須彌第一峰、

十一月旦上堂、風穴和尚（延沼）垂語云、若立一塵家國興盛、不立一塵家國喪亡、雪豆禪師（雪竇重顯）頌云、桀老從教不展眉、且圖家國立雄基、謀臣猛將今何在、萬里清風只自知、雪豆與麼提掇、作雲居羅漢得、即今人々脚跟下、清風匝地有何極、祇如王登寶殿桀老謳歌、畢竟與他古人相去幾多、〈拈丈一卓云、〉只見皇風成一片、不知何處是封疆、

冬夜小參、德山（宣鑑）小參不答話、咄、趙州（從諗）小參要答話、咄、山僧即今不涉二邊、咄々々力圍希、禪子訝中眉垂、重々如此說話、也是不出尋常、〈拈丈一卓云、〉一年奇特事、冬至夜更長、

復拳、鴻山（靈祐）冬月因問仰山（慧寂）、天寒人寒、仰云、大家在這裏、一唱一酬、陽春白雪、今夜〈拈〉作萬年歡、五音還他作者別、

多至上堂、心生種々法生、心滅種々法滅、且道、心法雙亡又是何物、若到是个境界、更論甚麼初爻才動、因緣時節何也、〈良久云、〉冬後一陽生、東君會未說、

謝頭首秉拂上堂、人天眼目、孤迥々峭魏々、夢中真說、離四句絕百非、四六文章、撥揚禪道光輝、五千教典、截斷大小群機機（衍）、直得師子吼無畏說、清風天地振全威、釋梵龍天拱手降歸、〈拈丈云、〉看々、山僧主丈子、歡喜不徹、不與時違、〈卓一下云、〉陽來陰退底消息、朵々梅花玉作圍、

十二月旦上堂、臘月卅日、如何折合去、古人與麼理論、全非勦絕語、恰如鑿地覓天、有甚快活處、〈拈丈云、〉我這主丈子、上來下去、日用別無憑據、大眾合眼也著、開眼也著、四威儀中莫生疑慮、何也一念回光心即佛、便是剎那越調御、至此說甚折合不折合、〈卓一下云、〉千災八難俱、

佛成道上堂、飢寒嘗盡雪山中、認得眼睛歸路通、早識本來成道了、蒼黃何必出王宮、

因雪上堂、百丈師祖（懷海）曾因雪下院主請云、和尚何不說法、丈云、片々好彩具足、何須老僧上堂、加之少室峰前因之神光（慧可）安心、鰲山店上因之雪峰（義存）悟道、一々看來、盡是雪上加霜、即今更無一法可說、大眾揀著明白君自看、雖然、山僧聊一偈謹應 尊命云、白盡乾坤雪色開、層々擎出玉樓臺、普賢百萬銀毛孔、便見廻旋象駕來、

十二月望謝大基西堂（中建）參假上堂、無明實性即佛性、幻化空身即法身、永嘉大師（玄覺）這般施設大似假象真大眾、且道、喚甚麼作無明佛性、喚甚麼作幻化法身、若能撥轉關捩、不妨透出情塵、便見荆棘叢林全是寶處、清風明月無非家珍、若或未然、且看大基興成處、頭々撞著本來人、

除夜小參 一年三百有六旬、八臂那吒闌不住、大盡三十日、小盡二十九、匹上不足、匹下有餘、萬年山（相國寺）中隨例分歲、更無一法可當人情、說甚烹露地白牛、能消萬劫飢管、今歲今宵盡明日來、雖然與麼、已漏逗了也、〈擊床云、〉時節因緣佛性義、狸奴倒上菩提樹、

復拳、僧問古德、年窮歲盡時如何、德曰、家々門底夜胡兒、問既中的、答亦攸同、今夜若有只麼問、便對他道、向下文長付在來日、

歲且上堂、盡乾坤大地、是一顆寶珠、昭々乎心蓋、塵々掀出達磨大師心肝、正與麼時、山僧不在明白裏、諸人還護惜也否、〈擊床云〉、好个真消息、宜須子細看、

* 歲且謝頭首秉扚上堂·元宵謝新舊兩班上堂·二月上堂は後出

佛涅槃上堂、釋迦老子、二千年前將許多爛葛藤、換一條斷貫索、四十九年之際、不覺纏縛脚跟、忽臨般涅槃、自供情款云、若謂吾滅度非吾弟子、若謂吾不滅度亦非吾弟子、阿呵々、是甚麼垂誠、未能勦絕、〈拈丈云〉、者个黑黷峻、不于〔干力〕滅不滅、不管常不常、更有一道解脫之咒、與釋迦老師解拈脫縛去、〈卓一下云〉、設有一法過涅槃、吾說亦如夢幻、

三月日謝德容西堂參假上堂、今日正當三月日、堂々光景暗轉換、池邊柳色綠〔緑力〕搖揚、陌上桃花紅爛熳、紫燕黃鶯談實相、張三李四互美讚、遮那真境莊嚴域、見聞聲色總通貫、且道、通貫底理、更與何人平判、〈拈丈云〉、德人天游此從容、管取万年春一段、

三月望上堂、王老師〔南泉普願〕曾示衆云、自小養一頭水牯牛、擬向溪東牧、不免食他國王水草、擬向溪西牧、亦不免食他國王水草、不如隨分納些々、總不見得、南泉〔普願〕與麼垂示、路途樂未到家、且如人々一頭水牯牛、自頭不欠尾不餘、因甚總不見得、〈拈丈云〉、看々、露地明々藏不得、自家鼻孔自家穿、擇甚東溪西溪、加甚牧養撻、〈卓一下云〉、須彌南畔封疆闊、水草縱橫得自在、

四月旦上堂、古者云、一心不生、万法無咎、且道、〔昭昭乎心脱力〕目問、相不可觀、晃々乎色塵裡、理不可分、佛祖依之建立法幢、〔目十辰、脈〕濟万有、君臣依之興盛家國、化育八荒、非唯升平嘉運鳳翔麟出、乃是皇風蕩々佛日輝々、且道、这个一實果、是作甚麼形、〈卓一下〉、海神識貴不知價、留與人間光照夜、

歲且謝頭首秉扚上堂、〈堅拂云〉、这个塵拂、應用無方、忽歸五位乎、玄談互激揚、太平寰宇一句、當陽威音前事、焯々煌々、摩訶衍法、遭他廣南蠻華摩了也、不二門開、万象〔日十皦の右側〕々、試須彌筆、書虛空紙、書底是何、炳然字義、無字大經、分科列段、貝葉掀翻、古今通貫、張大教網、掀人天魚、盪毗盧海、浪滔天虛、奇哉恁麼提唱、當機各有卷舒、縱是妙德空生、讚歎不及、鶩子目連、智辨難如、〈擊床云〉、九臯鶴舞威音外、三鳴花開大塊初、元宵謝新舊兩班上堂、從上諸佛諸祖、遞傳授此心、灯々挑剔、的々相承、直包三際洞徹、大亘十方輝騰、年々今夕是何夕、燃灯如來也出興、非超光明能破昏暗、法音鼓動絃管、召大衆云、不落燃灯前燃灯後、正燃灯作麼生超升、〈拈丈云〉、此物非他物、紅爐一片水、〈卓一下〉、二月上堂云、至道無難、唯嫌揀擇、但莫憎愛、洞然明白、三祖大師來也、觀體全無阻隔、古今一如、毫髮不易、且如山中清淨一衆、有時安禪靜慮、有時看經誦咒、盡於規矩準繩之裡、總無揀著憎愛之意、恰如春著草木、月觸波瀾、謂之洞然明白、至〔挿入〕道無難、直得、處々揭開釋迦老子頂、不生之心果是何顏、無咎之法也須抖擻、至竟心法雙忘、更無可取、〈打圓相云〉、圓陀々地、鳥飛兔走、

佛誕生上堂、謝檀越〔足利義持〕寵、降世尊纔生下、乃一手指天、一手指地、周行七步、目顧四方云、天上天下唯我獨尊、雲門大師〔文偃〕拳云、我當時若見、一棒打殺與狗子喫、貴

圖天下太平、山僧別有一祇夜、不免露醜拙、〈良久〉天下清然本太平、嬰孩何用誑群生、好看檀越十身相、直蹈毗盧頂上行、

結制小參、竺乾大士、用心不精解道、九旬禁足三月護生、徒教天下活禪和、為他閑事長無明、
〈拈丈云〉且如我个万年藤子、與現前一衆東行又西行、未圖新活計、寧拘舊途程、何故、
〈卓一下〉意氣天然別、神工画不成、

復拳、僧問睦州（道蹤）、祖意教意、是同是別、州云、青山自青山、白雲自白雲、祖教從來不別、雲山也是難分、若人恁麼問取、向道水底成文、

結制上堂、昨日十四、今日十五、是誰分明不會不知、何須謾因有句無句、應時更說短期長期、畢竟如何樂得無為、〈良久云〉一氣不言含有象、万靈何處謝無私、

結制謝頭首秉扃上堂、說法有所得、謂之野于〔干〕鳴、說法無所得、謂之獅子吼、祇如山中五位說法、有中說無、々中說有、直得、撥揮一義二義、拈掇祖教文字、得與不得、天闊地寬、未必管取獅子與野干、雖然與麼、將甚為驗、〈擊床云〉虛空為口万像舌、塵說利說熾然說、端午上堂、雲門大師（文偃）示衆云、藥病相治、盡大地是藥、那个是自己、雪豆禪師（重顯）頌云、盡大地是藥、古今何太錯、閉門不造車、通途自寥廓、錯々、鼻孔遼天亦穿卻、雲門垂示、瘡病不暇驢馱藥、雪豆拈頌、早是七錯八錯、且如万年門下、天中令節、清廓與不錯、千妖百怪一時卻、々々々、鳳鸞為瑞阿闍、

五月望上堂、古者云、見色明心、聞聲悟道、〈拈丈云〉這個是色、那个是心、〈卓一下云〉這個是聲、那个是道、不見、南泉云、平常心是道、諸人者喚甚麼作平常心、日々堂中安禪非是心、時々殿裏誦經非是道、若能於此明悟透徹、自然行不犯之令、亦足助無為之化、其或未然、山僧重宣偈言去、〈良久云〉檀恩如海浩難量、重割田園法社光、禪誦人々能不忘、万年基業久昌々、

半夏上堂、雲門大師昔日垂語云、扇子〔足十綽の旁〕跳、上三十三天、築著帝釋鼻孔、東海鯉魚打一棒、雨似盆傾、雲門全機独脫、自然草偃風行、相國今朝九旬過牛、召大衆云、如何取證、如何諦觀、看々、山僧一條〔木十鹿々、ソカ〕刺〔刺〕梨、有時禁足西瞿耶尼、有時安居東拂子提、且道、與他雲門扇子、畢竟如何弁得端倪、〈卓一下云〉鳥啄珊瑚樹、鯨吞麗水犀、

六月望上堂、智門和尚（光祚）僧問、蓮花未出水時如何、門云、蓮花、又問、出水後如何、門云、荷葉、雪豆亦是屋裡人、愛說屋裡話、頌云、蓮花荷葉報君知、出水何如未出時、江北江南問王老、（脱アリ）一狐疑、祇這二大老禪、同坑本無異土、山埜別有一語、不妨應節効響、〈良久云〉蓮花荷葉未難知、露出心肝抖樓時、門外傷嗟多少客、尋香隨色自遲疑、々々底是什麼、〈擊床云〉鳳林吃之、

七月旦上堂、釋迦不出世、達磨不西來、佛法遍天下、談玄口不開、雖然與麼、即今要識佛法至當玄談奧旨麼、〈良久云〉妙談不二虛空藏、動著微言偏九垓、

解制小參、秋風纔起、布袋口開、萬物森然、卷舒自在、群生泊尔、遊戲去來、所以道、明月堂前、時々九夏、大陽門下、日々三秋、正與麼時、我个主丈子、別有生涯在、〈卓一下〉有意氣時添意氣、不風流處也風流、

復拳、僧問古德、夏終今日、畢竟如何、德云、天晴道路乾、山野今夜不免、以偈平判去、夏終今日好生觀、解道天晴道路乾、一片皇風無隔碍、太平齊唱万年歡、

解制上堂、雲門大師曾示衆云、秋初夏末責情三十棒、自代云、某甲如是、所謂渾〔金十罔〕打就、生鐵鑄成、万年今夏、正令當行、出禁網裡、出沒縱橫、直到無規矩處、更討什麼責情、洒洒落落、他幸自可憐生、且道、因甚恁麼快暢、〔良久云、〕依然逢聖代、海晏又河清、

解夏謝頭首秉拂上堂、一二三四五、龜毛扞上老雷雨、五四三二一、兔角杖頭之寰宇、希有々々、不稟威音王佛、撥動兜率天宮、如是々々、奮迅掣雲黃龍、放出焦尾大虫、宜得凜々清風匝地、明々果日當空、至竟將甚為驗、〔良久云、〕宗說俱通無礙碍、當機一著大玲瓏、

八月日謝新舊兩序〔并〕侍者上堂、一去一來、雙收雙放、〔鶴の篇十支〕瞎頂門正眼、豁開胸中寶藏、且如新舊東西兩序、本無前後之殊、亦無去來之相、何也、玉鳳不栖不萌枝、金雞拍在欄干上、

退院、晚卻鐵枷三百斤、輕々蹤跡淡如雲、去來也識天恩大、風月隨身已十分、

〔柏堂梵意南禪寺住持法語〕 応永三十二〔三十三〕年

柏堂和尚住城州五山之上瑞竜山太平興国南禪々寺語録

応永三十二年〔乙巳〕八月七日於雲居庵受請、同十九日入寺、

山門 〔指云、〕天門洞豁、撥開日輪、〔顧視左右云、〕阿誰引步、釈提桓因、

仏殿 吉無上尊容甚回避、直饒応現尽十方、〔拳坐具云、〕不出个一坐具地、〔便礼拝、〕

土地 靈山付属、但依正直、像季当今、勗哉尔職、

祖堂 達磨來也、切莫狐疑、〔拳坐具云、〕二三四七討其便宜、〔便礼拝、〕

拋室 我此竜淵室、波瀾万丈深、〔擊卓云、〕欲得雲雨莫待雷音、

拈公帖云、仏祖命脈、全歸此中、〔頂戴云、〕一言纔拳、四海流通、

山門疏 峰巒岌〔山へんに及〕嶭、蒼葡声香、今日渾依旧大家好商量、

諸山疏 南北水緑、東西山濃、隣好無異、閩蜀同風、

同門疏 伯仲叔季、遞奏填〔填〕篋、陽春白雪、能幾人知、

拈衣 世尊金襴、迦葉伝特〔持力〕、々々時至、超越僧祇、〔披衣云、〕看々長短称身処、便是慈尊三會時、

法座 灯王一座、魏々广大、但折漫幢、看当頭坐、

陸座 〔拈香云、〕此一弁香、爇向寶炉、端為祝延 今上皇帝〔称光天皇〕聖躬、万歳々々

万々歳、陛下恭願、文明共日月齊、德化包乾坤大、天属尊堯典、神功〔十十州〕〔協〕禹謨、

次拈香云、此香爇向炉中、奉為 相公〔足利義持〕資陪祿算、伏願、寿山堅固、重七金山之高、福海汪洋、容四大海之闊、万邦入貢、入表帰仁、

嗣法 此香、脱尽皮膚、全無氣息、唯有貞実、猶采恩熙、爇却一炉、供養 前住建仁後住当山義堂〔周信〕和尚大禪師、用酌法乳之恩、

歛衣就座釣語、第一義諦一槌声、前竜門真上客、直須会機先有麼、

問答罷迺云、金剛正体、亘古亘今、般若真機非空非色、円融三際、無処不通、洞徹十虛、無機不真、依之祝万乘、則南山松柏、長万年之枝、依之慶三台、則北極星辰、增三天之耀、直得、君安臣寧、天上麒麟現瑞、時清道泰、雲間鸞鷲呈与麼時、〈拈衣云、〉不佞金剛之体、不用般若之機、未審将甚応時納祐去也、〈卓一下云、〉唵、蘊魯悉哩娑婆訶、

復拳、慈明円禪師（石霜楚円）示衆云、諸聖皆以無為而有差別、前是案山、後是主山、且道無為法在甚麼処、〈良久云、〉向下文長付在來日、慈明与麼垂示不覺、藏身露影新南禪、若有人問無為法、祇对他道万人齊、仰処紅日到天、心、

当晚小参

垂語云、微風吹幽松、近聽声愈好、〈擊禪床云、〉若是鳳凰児、不向那邊討、有麼、

問答罷、迺云、〈拈丈云、〉這個刺端（竭力）節、到处鎮相隨、有時万年峰頭、打風呵雨、有時九重城畔、簸土揚塵、初無靜鬧心、豈有去來相、加之三歲西嶺、東拄西支、月冷雲閑、不図今夜南山、橫拈倒用、天施地轉、将十分光彩、一時輝采、恁麼々々、山僧分上、全無糸毫增減、不恁麼々々、且喜現前清衆共此、樓鐘灯燭於此、別無奇時、不敢雷同、何也、〈卓一下云、〉祇是四時行履処、等閑拳著便、誑訛、

復拳、首山念（省念）禪師、僧問、仏未出世時如何、師云、不可錯怪老僧也、又問、出世後如何、師云、拳似天下人、這僧不覺露出心肝、首山可惜不以本分接南禪、今夜幸是無人問著、出与未出併作一偈、供養大衆去也、仏種從縁応世間、度生為急不曾問、毘盧真境法身主、月照千峰紫翠鬢、翌日拈香、先皇基業鎮南禪、蕩々真人尚儼然、僊駕接光安養界、神宮含影夜摩天、雲開樹色瑠璃滑、露洗山容翡翠鮮、乍住深慚無少補、香花空結旧因縁、

九月日謝新旧両班頭并侍者上堂、鳥飛兔走、暑往寒來、八臂那吒攔不住、木凋葉落、霜肅風嚴、両頭白牯迺然、露々顆々峭魏々、五千教典不能詮、百万人天理莫測、大衆要識真帰処麼、幸有新旧両班頭、通身為口親分説、々々底又是甚麼、一進一退隨節宜、儼或未委悉、〈指炉云、〉須向一香拈起処看、

重陽上堂、仏鑑師祖（無準師範）魯頌云、九日当佳節、黄花処々新、相逢多醉客、少見独醒人、祇這一偈、有變有通、時節相応、事理円融、更釀南陽菊水、醉張公倒李公、南禪今日随例陞堂、無一物酬佳節、無一偈可举揚、依旧採菊東〔竹十离〕下、悠然見南山而已、〈拈丈云、〉慚愧独醒、木上人驀然出来云、頼是清浄家風、何効世俗之語、休憂冷澹無滋味、一飽尚能忘万慮、諸人至此作麼生弁明、〈良久云、〉若是陶淵明、攢眉便帰去、〈卓一下、〉

九月望上堂、趙州（從諗）和尚示衆云、看経也在生死裡、不看経也在生死裡、諸人且作麼生出得去、趙老当时雖具看経眼、争奈滯礙生死裡、本寺特為龜山覺皇半月看経、且道、為在生死裡、不在生死裡、若復謂在金沙混雜、若謂不在孤負趙州、〈拈丈云、〉看々、在天聖靈、即今在拄丈頭上、普与現前一衆、転得大蔵、自然超語默、至竟将甚為驗、〈卓一下云、〉截断生死両条路、不住瞿曇解脱場、

開炉上堂、拳、仰山（慧寂）和尚冬月向火次瀉山（靈祐）老師問云、天寒人寒、仰山云、大家在這裡、瀉云、何不直説、仰云、適来也不曲、瀉山問話憐兒忘醜、仰山祇对好不丈夫、南禪今日随例開炉、天寒人寒、更無師僧相激発大家、曲談直説又何図、火炉頭話、諸方浩々地、

我此山中、柴炭片也無、〈拈丈云〉忽有同參木上座、出來失笑云、〔匠十寸〕耐家計甚貧、不齊瀉仰富貴模、雖然恁地捩說覲觀、〈靠丈云〉趙州東壁掛胡芦、

十月望上堂、適來禪客拳問明招謙〔德謙〕禪師風頭話、後來鼓山珪〔士珪〕禪師頌云、風頭稍硬難安立、暖氣纔通瞌睡來、却笑明招閑費刀〔力〕、無端兩處強差排、南禪別有不予時節底木檨、〈立丈云〉不怕風頭硬不甘、暖處安大眾會麼、〈卓一下云〉孤根自有擎天勢、不比尋常曲泉枝、

十一月旦上堂、吾仏了義經曰、居一切時不起妄想〔念〕、於諸妄心亦不息滅、住妄想〔想〕境不加了知、於無了知不弁真實、〈咦〉如來苦口言說、未覺太愁傷慈、瑞竜門下別在生涯、居一切時不管妄想起滅、住妄想境未曾知、於無了知不弁真實、現前可謂超仏越祖、本分了事活衲難然、〈拈丈云〉主丈子出來云、不是一般寒徹骨、爭得梅花撲鼻香、

冬夜小參、乃云、時序回轉、乾坤調和、便見陽氣發生處、東隣西舍喜尤多、山中今夕無家訓、叙寧有法如何若何、々也、道泰不伝天子令、行人尽唱太平歌、

復拳、記得、石門蘊〔谷隱蘊〕禪師、僧問、如何是和尚家風、師云、物外独騎千里象、万年松下擊金鐘、這僧平常問話、石門格外唱耐、併作一味骨董羹、供養大眾、還有不甘底麼、〈擊床云〉向下文長、付在來日、

冬節上堂、〈拈丈一劃云〉一劃成象、万化同源、直得天高地厚、風静雲屯、幸是清平世界、何須特地訛言、〈卓一下云〉不免謂口是禍門、

復拳、記得、僧問洞山〔良价〕、寒暑到來如何廻避、山云、何不向無寒暑處去、這僧只得水中布文、洞山亦是空裡著檨、今朝若復有恁麼問、祇对他道、有意氣時添意氣、不風流處也風流、

十一月望謝頭首秉弘上堂、雲門曲動乾坤搏取、兜率宮開第二義門、三代礼示〔樂力〕文章道尊、五千余軸玉偈金言、靈芝三秀見奕葉繁、偉哉五員、釣語第一、桃〔挑〕撥諸仏智海困源、直得龜毛兔角妙用、電掣雷奔、瓶瀉盆傾耐对、雨驟瀾翻、〈拈丈云〉看々這個主丈子、余勇未歇忽化為竜、山河大地一口平吞、諸人於此怎生廻避、〈擲下主丈云〉阿刺々取得還攀授、十二月旦上堂、古者云、臘月三十日如何折合去、即今檢点將來、恰似鑿地覓天臨渴鑿井、傍有主丈子、聽得忍俊不禁出來云、如現前一衆日用事無別、寒時向火熱時取涼、乃至饑餐国民隨時遺日、所謂日々是好日、時々是好時、更管甚麼折合不折合、加之臘前三十日般若、正觀国家安泰寺門康寧、雖然与麼有消災駢祥無等々呪、諸人各自受持奉行、至竟將何為驗、〈卓丈云〉揭諦々々波羅揭諦、〈又卓云〉波羅僧揭諦、菩提娑婆訶、〈時前三十日為地震看閱大般若經并心經故見之〉

臘八上堂、三界導師、四生慈父、大觀諸方寂滅相、曾捨王位割愛入山、唯以一大事因緣、頓成正覺、度生出世、直得慈雲徧覆十方空、法雨普霑二千載、遠孫〔比丘某〕聊唱一祇夜且充微供、去曠却、來々覺道成剛言、今日見星明、二千年後只依旧、那个梅梢不着英、〈拈丈云〉這個〔米十鹿三つ〕刺梨不着英也否、若謂着、則仏身不墮諸数、若謂不着、頭々成現物々全真、畢竟作麼生弁明、〈卓一下云〉冬不寒臘後看、

十二月望上堂、拳、壽聖禪師云、月半前用鈎、月半後用錐、僧便問、正当月半時如何、師云、

泥牛踏破澄潭月、壽聖等閑垂一鉤、這僧容易上鉤來、南禪今日與麼公案、不妨用四句指定去、正当月半畢竟如何、不用鉤錐只麼過、報道參玄莫容易、一年充景已無多、

因雪上堂、拳、僧問曹山（曹山本寂）、雪覆千山、為甚孤峰不白、師云、須知有異中異、又問、如何是異中異、師云、不墮諸峰色、曹山與這僧答問、易分雪裡粉、難弁墨中煤、南禪今朝瑞雪大積、忽蒙 台命（足利義持）陞堂、謾拳曹山公案、聊露鄙語云、雪覆千山未覺寒、無刃祥瑞好生觀、孤峰不墮諸峰色、独秀連天玉一團、（応永廿二年臘月十九日）

除夜小參、今歲今宵、尽有一人、在途中不離家舍、明年明日、來有一人、離家舍不在途中、南禪今宵随例分歲、不管歲年新旧、不論家舍途中、別作一家燕、管顧諸人去、（拳扞云、）囉囉招囉囉搖囉囉送、還有不甘底也無、（擊床云、）美食不中飽人喫、

復拳、記得、浮山遠（法遠）禪師、僧問、新歲已臨、旧歲何往、師云、目前無異怪、不用貼鐘馗、問既端的、答亦有宗、即今山埜、拈作一道秘呪、（拈丈云、）雖無異怪、也要為衆持念、（一卓云、）咩々、

歲旦上堂、（以扞打円相云、）這个一宝、歷々明々、改變乾坤、真珠布雪、直得日月星依之照輝、山河国土依之清寧、便見堯風祖風並扇、舜日仏日增輝、且道這个一宝、未審作甚麼形段、（一拍云、）元正啓祚、万物咸新、

復拳、記得、四祖海（惠海）禪師、僧問、時遷景運、人皆委不落四時事若何、師云、歷劫不迷今日事、一輪輾四時機、即今若有恁麼問、祇对他道、（拈丈云、）慣從五鳳樓前過、手握金鞭賀太平、

元宵謝新旧兩序上堂、我見灯明仏、本光瑞如此、靈山会上與麼玄談、今古心無隨（墜亡、分明在目前、山門西（両力）序新旧軛班、去者鼻孔遼天、來者腳踏实地、譬如天際日上月下、各自不離本光、諸仁者還見如此異瑞麼、（以扞点左右云、）要參過去灯明、只在如今一点、

二月上堂、教中云、直心道場、於四威儀、一切行中、尚無虛假、是乃諸仏秘印、衆生本源、争奈薄伽至尊蹉口道著、祇如現前一衆、看経底即看経、安禅底即安禅、非是直心受用、乃至青山緑水、簷蔔叢林、非是遊戲道場、（拈丈云、）旁有同行木上座出来云、与麼施設總是空裡釘橛、〔定脱力〕盤覓星、至竟喚甚作直心道場、喚甚作虛假妄想、（卓一下云、）纔有所住便成窠臼、

仏涅槃上堂、仏滅二千余歲過、春風吹長碧波羅、常無常相百花色、点出金軀旧紫磨、

三月上堂、拳、靈雲（志勤）桃花頌云、竜阜（南禅寺）今朝正当三月、聊和一偈、且効顰去、桃花三月晒紅披、点綴千枝又万枝、一見幾人能了悟、春風漫与住狐疑、

三月望上堂、適來拳来云、玄沙（師備）垂示且道、実相与法要切忌下名言、（拈杖云、）瑞竜亦有同参底、代頌一偈以供衆、燕子声々深妙談、円融実相互交参、謝老（師備）還被耳根障、認得聞塵只麼諳、

四月旦上堂、古者云、心不是仏、智不是道、這語眼耳絶見聞、声色鬧浩々、至竟喚甚作仏、喚甚作道、（拈丈云、）等閑摘个鄭州梨、放手元是青州棗、（卓一下、）

仏誕生上堂、（豎丈云、）悉達太子、生也両手双眸、指顧上下四維、周行七步、大作獅子吼云、天上天下唯我独（尊脱）、雲門大師（文偃）拳云、我當時若見、一棒打殺与狗子喫、貴凶天

下太平、不肖遠孫、即今當場不免、作偈雪屈酌恩去、獅音震動尽乾坤、解道降生我独尊、報德令行不讓（脱アルカ）、冤家元是老雲門、

結制小參、仏法遍天下、談玄口不開、譬如千日兼照万鏡臨台、明々歴々無物不該、瑞阜今夜小參、無仏法可説、無家訓可裁、且道、喚甚作玄談去、（撃床云、）黄金自有異（黄に訂正）金価、終不知（和力）沙壳与来、

復拳、記得、僧問古德、九旬禁足三月事如何、徳云、不墜蟬人機、一人入陳子房、一人料敵諸葛、南禅門下將甚施呈、（良久）薰風自南来、殿（閣脱）生微涼、

結制上堂、（拽扠云、）禁網開張聖制初、人間天上総安居、瑞峰別有条章在、（一拍云、）帝釈宮中放赦書、大衆於此如何証拠、（良久、）日用無回互、当機有卷舒、

復拳、記得、世尊一日陞座、迦葉白槌云、世尊説法竟、便下座、善逝陞座、杲日当空、飲光白槌、清風匝地、竜峰今日陞座、説不説共無妨、諸人於此如何理會、此中無限意、風月一床賦、

謝五頭首秉扠上堂、一二三四五、説法如雲雨、第一義天、輝騰今古、摩訶衍説、大無不掲、仏手驢脚生縁（縁）、黄竜威風余烈、魏々如来蔵教、東西左転右転、従前是个全提、自然激星掣電、（拈丈云、）如是如是、兎角点开千聖眼、不然々々、龜毛扠尽九衢座、更有讚揚、不及一句、任他主丈子重指陳、鸞鷲麒麟俱是瑞、梅檀蒼蔔一般新、（卓一下、）

五月旦上堂、拳、黄竜（慧南）示衆云、有一人、朝看華嚴暮觀般若、晝夜精勤無有暫暇、有一人、不參禅不論義、把个破席日裡睡、於是一人有為一人無為、安下那个即是、（良久云、）功德天黑暗女、有智主人二俱不受、且如瑞龍一衆総即不然、日觀般若也得、暮夜安禅也得、併於有為無為、実不実法、受用自在、至竟与古人底還有差異也否、驚起楊岐三脚驢、出海黄竜露頭角、

端午上堂、拳、文殊一日令善財採葉、善財遍觀大地無不是葉、卻来白云、無有不是葉者、文殊云、是葉採将来、善財遂拈一花草、度与文殊、々々提起示衆云、此葉亦能殺人、亦能活人、妙徳不覺草裡輓、善財亦將錯就錯、南禅今朝当端陽節、不免拙偈、聊平判去、曼殊差口漏靈方、最苦善財徒認芳、今日瑞峰無異草、現前真葉自然香、

五月望謝前堂首座上座、拳、靈樹（如便）二十年、不請首座、常云、我首座生也、我首座牧牛也、我首座行脚也、忽一日令撞鐘、三門前接首座、雲門（文偃）果至、便請入首座寮解包、雲樹人号日知聖禅師、惜哉独知雲門唯靈樹而已、我此南禅特蒙鈞旨、忽請首座、不論生也牧牛也行脚也、禅文兼熟、人焉瘦哉、山埜不住（任と訂正）歛忻、慢綴拙偈、少致賀云尔、牧拈（拈に訂正）牛来知幾年、柴膺公選隶人天、祇林果熟非今日、薰蔽威音大劫前、

半夏上堂、拳趙州（從諗）、僧問、十二時中如何用心、師云、諸人被十二時使、老僧使得十二時、趙老可謂雲居羅漢、南禅今朝一夏過半、人々頂門上輝大宝呪（光）、个々脚跟下十字縱横、有時坐堂安禅、有時上殿誦呪、暫不違休偈、莫是日用心、若復時卻自己光明、拘礙勤行精進、争奈被十二時使去、（拈丈云、）这个主丈子、不仮修証、不屢汚染、任運騰々過時過日、非是使得十二時麼、至竟如何揀別去、（卓一下、）有道者得、無心者通、

〔曇華堂再興上堂法語 問禪〕 禪盖

曇華堂再興上堂問禪拙語、龔錄呈

堂頭老師大和尚法座下、 伏乞

慈悲改正

參学比丘禪盖九拜上、

出衆

洪基重興、曇華現三千年之瑞、衆望亦足、祇樹回八十頃之春、幸值叢林斬新、願祝英檀付囑、

進云、

四海尽歸皇化裏、万靈何処不沾恩、

進云、

記得、雲門偈（文偃）禪師因開法堂門乃云、作麼生是入門一句、有僧云諾、可謂好个消息、

進云、

当山今日開法堂、不随雲門旧機関、別示條章、

進云、

春蘭秋菊、各自馨香、

進云、

五鳳楼中修造手、个中余刃亦精神、

入衆

瞻之仰之、 私、進云之字ハ一字半ハカリサガル、

〔仁濟宗恕大德寺入院山門疏〕 明応七年 蘭坡景箇

仁濟（宗恕）和尚住大德山門

蘭坡（景箇）

黄茆吹瘴、 衡梅現都史宮、 烏蔑回春、 靈窓移耆闍（口十屈）〔崛〕、 凜乎（タリ）罵
天風烈、 宛尔曠祖 塔婆、 某、德重華夷、懷空物我、 横翔捷出、 臨濟（義玄）如鵬
之駕風、 变化飛騰、 睦州（道明）似龍之得水、 顯諸仁而藏諸用、 聽其言而信其行、
推荀慈明（荀爽）於無双、中朝独馳美誉、 擢劉道原（劉恕）於第一、 累代偶同佳名、是
称白花心身、 靡愧紫衣大德、 十雨梅兮五風麦、 頼際安居、 千年藕兮万歲桃、 仰祝
双闕、

〔仁濟宗恕大德寺入院法語 問禪〕 明応七年 宗牧

入寺上堂問禪拙語、謹奉録呈

新命堂上大和尚貌座下、 伏乞 慈悲改正、

參学比丘宗牧九拜、〔書様如常、〕

出衆 大徳開仏祖域、衆攸帰崇、瑞龍起衣鉢雲、誰耐承嗣、願拏揚宗趣、式祝贊 〔上ル〕

皇凶、

進云 樹頭紅稀、林下綠暗、是甚麼時節、

進云 記得、雲門（文偃）在靈樹開堂、広王（主力）親臨座下問云、弟子請益、意在那裡、

進云 雲門答云、目前無異路、的当也否、

進云 和尚応 綸命住山、倘致恁麼問、如何下針錐、

進云 直得、古仏与今仏同一広長舌、

入衆 弦筈相銜、百發百中、（仁濟入院明心七年戊午四月廿八日、）

〔琴叔景趣南禪寺入院法語〕

琴叔（景趣）和尚瑞龍山南禪々寺入寺法語

山門 毘盧頂上主丈同行、（驟步拈丈、）山門握手無他語、四海太平、（喝一喝、）

仏殿 汝有十能、我無一能、（咦、）昔李膺不如今李膺、（三拜、）

土地（举起数珠、）一掬礪泉、灌当鬻鬻（チャウニ、酒也、）、神々護法克勉旃、（回顧云、）
後有拾得杖、

祖師（指左辺、）菊似姚黃、（指那辺、）梅疑李白、（指中間、）不知幾州鉄鑄此一大錯、

室間（拈竹篋、）古徳云、南禪屋狭衆少、這裡還有弁別衆之多少屋之広狭底人麼、（打按云、）

岱崇（宗）夫如何、齊魯青未了、

帖（擎帖）朝凡暮聖、係茲一緘、維那未举唱之先、新長老已漏泄了、南無三滿哆母駄喃、

山門疏 山花澗水、清浄法身、（举疏、）筆端三昧、以故為新、

諸山疏 呉子書似魯論、涪翁（黄庭堅）詩類左伝、吾道所存宗盟未変、

道旧疏 木百围而生遠籟、蘭一幹而百余香、未忘旧同袍之風韻、更煩世（老に訂正）手筆之文章、

江湖疏 欧叔一日千里、蘇公（東坡）四海九州、斯文可尚写入權謳、

同門疏 千金筆力、一段家風、（举疏、）嵯峨万仞、鳥道難通、

拈衣 此是仏光先師（無学祖元）平日所着説法之爛伽梨也、伝至仏国祖（高峰頭日）、不承其烈哉、後薰洛之万寿日、親付在吾七朝帝師老木訥（夢窓疎石）、展転将来、為什麼今日掛着不肖孫、（修上坐、）肩上看々、金毛跳入野狐窟、

登座（指法座、）八万由繕生疲勞耶、（举坐具、）灯王々々、秣吾馬兮膏吾車、

祝香 大日本国山城州五山之上瑞龍山太平興国南禪々寺新任持伝法沙門景修、虔爇宝香、端為祝延今上皇帝聖躬、万歳々々万々歳、陛下恭惟、天禧之官四千三百、齐賛龜凶、紹興之僧二十万員、共祈鴻福、在昔得而聞矣、如今其庶幾乎、

檀香 此香、挿向金炉、奉為大檀越征夷大將軍資倍祿算、伏願、緑髮將軍青雲岐路、堯舜之受命、猶如松柏之受命、矧及徳操（操力）於補袞家、彭聃之歷年、恰似梧桐之歷年、蓋保寿算於無疆地、

嗣香（拈香）吾老漢居東京之鹿苑精廬日、予年十二、托（某）人往執師資礼、予以不敏弗獲

侍師傍、師亦不識〈予〉何在矣、雖然如斯、〈拈香〉、此爛枯柴秘在懷中者五十余年、即今炬中薰却、供養前住相國後住当山用剛（乾治）老漢、肯不足酬法乳、聊令人知為其徒也、
釣語 第一義諦、一亦非一、若問如何明、如果〔杲力〕日有麼、

提綱（以弘打円相）此無尽藏充塞八紘、其高也高於五須弥、取之無禁、用之無竭、其深也深於四大海、撓之不濁、澄之不清、世界未成先、陰陽常調、虛空已現後、日月常明、人々受用处、个々作麼生、輕雨洒寒梅、前三鼎後五鼎、清風動脩竹、橫八楹縱十楹、昔漢皇得之入関中而徇法、後宋祖得之安天下而息兵、邵伯（奭）明南国之教、郝京尋北朝之盟、黄面老（釈迦）得之三平二滿、碧眼胡（達磨）得之六度万行、終受用不尽、固其任非輕、這個是外辺底贖語、那个是祝贊底至誠、（一弘）瑞氣流沙界、和風滿帝城、

自叙、道拳俱鈍、才名益卑、江村八九家、祇永合娛濁醪之事業、天門四十里、何凶叨蒙紫詔之恩采、各汚尊聰、（伏乞）道照、

白槌謝 開堂之次、共惟、天龍堂頭老師大和尚、禪関宿将、法社典刑、拋普明閣転鹿王經、溪声鳴磬、開菩提坊敷獅子座、嵐氣潤衣、爰助法筵之化儀、式煩白槌之尊手、靡勝感戴、俯賜恕容、

〔桂庵玄樹建仁寺入院道旧疏〕明応六年 蘭坡景芭

桂庵（玄樹）住建仁道旧

蘭坡（景芭）

道旧 伏観薩州桂庵禪師、廻蚤歳於御前南禅法戦、場中大播其名、不幾而帰紫府、両地千里、雖共風月、無由接光霽、人皆以為慊焉、爰聞、大明成化之初、遊中華居太白板首、来帰後復居薩之旧隠、吾京兆源府君（細川政元）惜其賢在野、聞之於相府（足利義澄）、々々輒降台筭、坐薰東山建仁禪寺、不敢拾級、有以躡等、孰不采之、然昔在輦下相忘於道術者、除我則殆乎無之有矣、故不告諸老、而独自緝詞製疏、以抒賀忱、

青衣天子、白衣天子、鎮開桂花於月中、紅袍将軍、黒袍将軍、緬布柳蔭於塞外、蓋效華封之、祝 睿齡耳、抑視棘門則非兒戲耶、於道為尊惟天所授、 共惟新命東山某大禪師、孤標雪朗、肆弁雲興、蚤負間出偉林、采施寸刃而修五鳳、晚持蹶張強弩、然架一箭而落双鷗、苟非枯木回栄焉、得温篋現瑞、南台留玄沙而住久矣、対漁火詠詩、東山（建仁寺）待白雲之来時哉、提宗綱唱道〔目十卷〕（睽力）、茲三台精選、卜以千里佳期、有待于令、何見之晚、鳥頭有秋霜、增毒氣持以贈君、鶴髮似春風、惹遊糸出以慰老、

明応六年龍輶丁巳嘉平日疏

雪樵景芭

〔清拙正澄精進勸〕（大鑑清規）

大鑑禪師（清拙正澄）精進勸 外集曰懈怠記、

人誰無過、過而能改、善莫大焉、此古賢之格（薰也、至也、式也、勻会陌）言也、懈怠乃常人之情、唯智者能以勤治之、怠者衆生之病、勤者衆生之藥、凡愚怠則不能為聖賢、修行怠

則不能成道業、習学〔行〕読怠則不能富才学、請益怠則不能決疑惑、礼敬諸仏怠則不能增長
福慧、披閱經教怠則不能識妙理、參禪学道怠則不能立身以繼祖意〔位〕、行旅怠則不能還家、
農夫怠則不能有秋、衲僧怠則遭擯被罰、怠者無根、以勤治之甚易也、令〔今力〕夫怠者必資
嚴規峻矩以懲戒之、使成叢林之大器、賢智之士、因是激發而深造遠詣也、愚不肖之者、徒生
怨謗曰、今之住持何為使我苦至是也、殊不思、怠者住持不檢責則誰當檢責也、責汝使成器、
人必称曰、此名僧何人之子何人之小師、住持無分得〔也脱〕、毋怨恨〔言〕毋嗔譏、自慚自
悔、自奮〔励〕自励〔奮〕、吾願汝成人、不望報也、勉之哉勉之〔哉脱〕、疾也揚也〔この
四字ナシ〕、〔この項返点等略〕

〔山名熙幸一周忌拈香法語〕長祿四年 大用

山名大光院殿用堂〔熙幸〕一周忌拈香 大用

此香、阿含謂之、昼度樹結根於三十三天、及其枝葉開敷、而香氣之所薰周匝百由延、当天四
月、天主尽会集此樹下、歡喜悅樂、其功德無量無辺、而令人間四月、施門大開人天会集、炷
此香以莊嚴仏事、聞此香者、存者得福寿增長、亡者得離苦安樂、可謂理事相契、況也時節因
縁、爰 京師居住源朝臣孝男 長祿四年四月九日、 伏値 大光院殿用堂照公、共惟、尊
靈、 輔翼相門、可麾百万軍卒、紹統家業、足称一世英賢、威名及草木、恩光至林泉、文以
兼武、武以兼文、々武兼備、乃是天所与、来也非来、去也非去、々来無相、与者不変遷、只
須這裏薦取、別無一句、涉言詮不涉言詮之处、如何出蓋纏、且道、李翱因什麼參葉〔葉力〕
山、韓愈為什麼見大顛、如尊靈則自悟本源、不要參禪、纔居塵勞三十、其風驚雨過、遂歸淨
域、一周回葉落花薦、且述一偈、祝后昆去、荏苒光陰又一年、庭前夏木緑森然、家門更有繁
榮瑞、佳氣氤氳遍大千、

〔津守清氏像贊〕 文安元年

松風海月、慮念清而貫神明、宝樹青蓮、堦庭秀而庇宗族、懿矣奉蘋俎尽敬、鏗尔鳴木鐸当途、
唱六律於和歌、莫非鸞情鳳想、敲三玄於禅侶、脱却仏縛祖粘、諸方鬧啾々、這裡活発々、画
得相似、真阿魏耶飯水銀、佗是阿誰、烏張三也黒李四、点藕経品、々信手繙、金香炉下鉄崑
崙、

右、 正五位下津守朝臣清氏、物外超公寿像、

文安初元春三月吉辰、 釈宗阮〔南江宗沅カ〕 謹贊、

〔元亨釈書拔書〕二種

南人不夢馳、北人不夢舟、未へレ点 有へ二点 名字へ一点 スラ、尚何感之有哉、

長途一躡、何妨千里之行、大樹折枝豈忌〔忘〕百畝之蔭、王齷數敗廉頗、而頗不害為良將、
長途大樹、關於朝議、賀公不多違朝寄哉、

〔桂林德昌建仁寺入院法語〕 延德元年 （桂林和尚語錄所収）

桂林（德昌）和尚住建仁寺

山門 〈指〔門脱〕云、〉東山門戶、彈指豁開、〈驟步云、〉要知〔識イ〕出身処麼、青松樹
上結黃〔菓イ〕梅、〈青松ハ軒号、〉

仏殿 你是雪山越六双底破有法王、別々、雲門乾屎橛、遍界放毫光、

土地 山〔寺イ〕有十八神、入者具七縁、〔啖脱〕我〔吾イ〕無一縁、飢來飯兮困來眠、

祖師 〔以坐具打勢云、脱〕鞭起支竺扶桑、頭角一時崢嶸、〈落〉〔進前、淳乎々々、脱〕你
是〔二字〕也添イ〕一个〔好脱〕畜生、

〔月舟寿桂建仁寺入院法語〕 永正七年 （月舟和尚語錄所収）

月舟（寿桂）住建仁寺

山門 〈指〔門脱〕拈杖云〔ナシ〕、〉凌霄三月桂、抽黃梅一枝、〔顧視左右脱〕大衆、有〔レ
点、ラハ〕花〔即脱〕入〔レ点、レ〕門〔ニ〕、莫問主人誰、〔喝〔一喝脱〕、〕
仏殿 幻住広録収〔入イ〕毘盧藏、瞿曇々々、要商量祖師禪、還我広長舌相、

〔宗林□受建仁寺入院法語〕 永正七年

宗林（□受）住建仁寺

山門 〈指云、〉東山法門、人天交接、要聽透閑底句麼、一花開五葉、〔喝、〕

仏殿 千仏出興、如麻似粟、今日是何也、通人優曇遠山緑、

〔赤松政則七回忌陞座法語〕 文龜二年 景徐周麟 （翰林葫蘆集所収）

松泉院殿從三品無等祥雲大居士（赤松政則）七周忌

座前香

轉燭人間已〔巳〕七年、三臨齋會舊因縁、鶴歸日下金華伯、龍臥山中寶覺（雪村友梅）禪、
〔舉香云、〕自有桂花開四月、也勝柏〔拍〕子起孤烟、天香滿院吾無隱、一半和風獻影前、
釣語

雪山北有國、坐春又坐秋、這裡說甚一夏禁足、〔拈杖云、〕莫有擘開布袋口、突出拄杖頭底麼、
有僧、〔妙貞首座〕出衆問曰、金華縣寶林寺、臨大士無遮之齋、赤松子黃梅禪、逢道者再來
之日、一音演說、四衆交參、答云、峩眉向我咲、錦水爲君容、進云、捲却珠簾無別事、一池

春水蘸〔醮〕薔薇、答云、此是文殊普賢大人畢竟〔境〕界、進云、大功德主、茲值松泉院殿從三品無等雲公大居士七周忌辰、拜請和尚陸座說法、直得人天改觀、答云、赤肉團上、壁立萬仞、進云、記得大惠禪師〔宗杲〕、因孟宗丞請爲先考大傳郡王對靈普說、舉善財童子一生成佛因緣、也是菩魁薩魘、答云、楊子江心有个〔箇〕郭璞墓、進云、即今教居士不涉十地階梯直登〔登〕二覺一句、可得而聞麼、答云、非常之旨、人焉度〔庾〕哉、進云、便見鐵蛇橫古路、彩鳳舞丹霄、答云、老僧在你〔爾〕脚跟下、進云、壽寧如千江之月、答云、何可一日無此君邪、

提綱

眞諦以明非有、俗諦以明非無、眞俗不二、即是聖諦第〔弟〕一義、明非有故、在內則堅濕燻動、在外則地水火風、只這四大五蘊、畢竟心歸心空、明非無故、形上者日月星辰、形下者草木山川、只這森羅萬象、從來法住法位、以不二故、尋常遇柳作柳遇花作花、未肯著點塵於眼睛、終日問禪答禪問道答道、何曾挂一事於唇齒、在昔白衣僧正與昭明傳翕之徒、二諦持論深溝堅壘、無端碧眼胡僧〔達磨〕、奮鳥糞孟賁之勇、一刀截斷、攬行奪市、彼初入中國也、不施雨法如雲之益、亦無放光動地之瑞、消得道這廓然無聖、可惜許、老衍爲射侯之問、而不能發中鵠之矢、如吾無等雲公、處俗而眞、平生臂鷹手、朝夕印開諸佛慈容、入眞而俗、幾度汗馬功、處々鼓動三軍喜氣〔炁〕、僉曰朱輪〔輻〕〔百十亡〕〔皂〕蓋〔蓋〕賢刺史、依然青蓮金粟舊居士、〔拈杖〕至其眞俗不二處、看他向少林之射棚、抽金鏃控玉弓、決拾既傾〔似〕、〔左邊卓〕一發以中皮、〔右邊卓〕再發以中肉、〔中間卓〕三發四發以中骨中髓、觀者皆讚嘆稱揚曰、其中髓者、斷臂老凍儂、弦絕久矣、鸞膠續之者、居士一人而已〔已〕、不思議々々々、

散說

大日本國文龜二年太歲壬戌孟夏二十五日、茲迎松泉院殿從三品無等雲公大居士七周忌之辰、播州居住大功德主道祖松〔赤松義村〕、就于赤松山寶林禪寺寶所禪庵、命緇侶嚴設道場、鵬〔雕〕造阿閼尊像、頓書一乘妙經、修禮水月場、施設甘露會、而禪誦七晝夜、都無怠矣、美作守則宗〔浦上〕、傳命入洛、拜請雲頂堂上大和尚、拈香法語、副命南方小比丘周麟陸座、舉唱宗乘、夫陸座普說者、道學兩全、波瀾廣博、非老于禪文、其豈宜爲、山埜後生長老不敢、雖堅辭之、請而不止、以故至此、是今日法會意趣也、 共惟 無等大居士、將門出將、衣我食我、仁者謂仁、風人雨人、行年屬猪、在宋者葵藿傾日、意氣〔炁〕射虎、於漢者〔則〕桃李成蹊、盖京兆尹決疑、寔大丈夫如此、謹按赤松氏家牒、昔者村上天皇、有王子曰具平親王、時號六條宮、稱後中務卿、才藝絕世、一日於清涼殿有文會、親王作文、由是名此會曰中殿會焉、親王之嗣、爲久我大臣、々々華胄、分爲武家、有播磨權守家範者、始號赤松、家范四世孫曰則村、法名圓心、號月潭、々々之嗣曰則祐、號自天、々々之嗣曰性松、號延齡、々々有季子曰通、號徹源、任伊豫守、有子曰尊、號勝岳、々々乃公之皇考也、月潭乃公之六世祖也、元弘建武之間、天下大亂、月潭保播之白旛城、官軍圍之、不克而退矣、遂從大將軍尊氏〔足利〕而爲功多矣、國家革命、割符封之、初月潭微時與寶覺禪師〔雪村友梅〕邂逅途中、禪師好相人、見月潭狀貌、謂之曰必貴、月潭乃謝曰、誠如師言、不敢忘德、及〔反〕〔訂正〕其貴、不知禪師處、是時禪師年尚壯、懷南遊求法之志、附海舶入大宋、留者二十年矣、月潭慕

禪師德、以待其東歸、然而年久、不可記其面、故路置且過堂、問僧往來、果得禪師、於是胤法雲寺、敦請禪師、爲開山始祖、其後自天建寶林寺、追崇禪師、復爲之開山祖、皆謂因緣不淺矣、予嘗覽鄱陽馬端臨所著之文獻通考、有日本部、載帝王紀、郡國志、及浮屠氏之入朝者、甚詳焉、曰、大倭王居邪馬〔摩〕台、其國敬佛法、於百濟求得佛經、始有文字、帝王紀之所記者、始乎天御中至尊、中乎神武天皇、終乎第六十四代之天皇、曰村上、曰冷泉、曰守平、々々冷泉二帝、即村上之皇子、而相繼交立者也、二帝即〔與脫〕所謂具平親王、同父〔兄〔插入〕〕弟也、郡國志之所記之〔ナシ〕者、五畿七道也、山陽道有播磨美作備前等八州、共統六十九郡、又浮屠氏之入朝者、唐永徽〔徵〕四年、有律師道照者、求經律論、顯慶三年、有智通者、求法相教、長安元年、有道慈者、亦求經律、開元四年、有僧正元〔昉者、元〔以上插入〕〕和元年、有空海者、有僧〔最〕澄者、光慶元年、有宗睿者、梁龍德中、有寬建者、周廣順中遣僧入朝、此當村上御宇也、及宋雍熙元年、有俞然者、賜紫衣、景德元年、有寂照者、不曉華言而識文字、繕寫甚妙、凡問答並以筆札、詔號圓通大師、熙寧五年、有成尋者、神宗以其遠〔人脫〕而有戒行、處之開寶寺、是後連貢方物者、皆僧也云爾、寶覺遊宋也、遍參一時名緇〔宿〕之門、而激揚心宗、能通華言、秉弗玉几、衆推住翠微寺、時人稱二十五長老、加之中華文物之美、江山之勝、收拾以在腰包之中、及歸吾國、增輝山林、而唱大雲一宗、陶冶四來學者、予謂通考所記十數僧之所求者、皆教內事也、未至上旨、風斯在下、所恨馬端臨、以有時之先後、未及記禪師之名矣、然而赤松氏所出之帝系、所據之國名、皆書在通考之中、而馬公鄙人與赤松氏、同地名、似不偶然、今引以爲實錄者、非誣焉〔馬〕、月潭自天〔名脫〕父子、撥騷亂息戎卒、而新造未集之地、建寺度僧、今代罕見、尋之於古人、此乃破宋金剛於晉州立慈雲寺、破王世充於芒山立昭覺寺、□〔唐〕朝於行陣所立七寺之比乎、其非大士應生、金輪託降、祐含識於死傷之際、安庶物於擾攘之間、孰能若是哉、山野六年前、當公之小祥忌、受令嗣少公之請、入播炷香、因安下于寶林、遂訪法雲寺、兩寺之間、一宿再宿、其勝概在目而不忘、今歲又何歲、白髮重來、青山不改、松奇石怪、夾路排立、繞〔遶〕山腰以對〔到〕寺門、曰赤松〔寶林寺〕、曰金華〔法雲寺〕、皇初平得道之地、盡在是矣、不亦異乎、檢劉向所撰神仙傳云、黃帝以下迄今得仙道者、百四十九人、其七十四人、已具佛經矣、又破邪論云、葛仙公〔葛玄〕生數日、有外國沙門、見仙公、禮拜抱持、而語仙公父母曰、此兒是西方善思菩薩、今來漢地教化衆生、大抵佛與仙離而言之、則天壤縣隔、合而論之、則間不容穗、然則此地、爲仙境耶、爲佛地耶、只在人之所命耳、普明師遊娑婆寺、空中有神人告曰、有藥名長松、汝何不服、由是言、則此地亦何松不是藥者、但世人隔目觀不知焉、又聞寺藏一切經、此乃先入所置也、大昌〔天隱龍沢〕有小祥忌普說云、當山毘廬法寶、天下第一乎、喻之天台金華之藏、彼則爲兵火所燬、此則歷亂而〔面〕儼然而〔ナシ〕無恙矣、夫山有玉則草木潤、泉有龍則水不竭、住處有三寶則善根〔相〕增長、先人之遺于后〔後〕昆者、爲夥矣、范仲淹云、余嘗覽釋教大藏經、究諸善之理、謹於承天寺、函於衆聖之詮、總〔摠〕爲大藏、凡四百八十函、計五千四十八卷、錄而記之、吁仲淹之心即先人之心也、可謂軍中菩薩也、大昌復云、茲記昔年辛酉、一門皆遭赤族、勝岳年甫九歲也、山僧匿之於山中、不令仇家知之、年已及二十、康正元年乙亥、有桑弧蓬矢之慶、乃此公是也、自辛酉至〔乙〕亥、殆乎十五年、公三歲之時、

舊臣相謀、立以爲的長也、至是一門復興、天未喪德也、宋呂蒙正、初西京僧、憐其窮窘、延歸寺、住于院中房廊、後應舉、殿試唱名爲大魁、遂任執政、呂計所積俸數、令僧修營寺宇、并供僧、今大昌於勝岳也、其事可以併按焉、寶覺〔言十織の旁〕〔讒〕月潭於未形、以令宗于赤松氏、大昌救勝岳於急難之際、以及生公而令興於此家、始終契合、内外相護、吾無間然、睽夫月潭從大將軍、東征南伐、其功昭々于國史、公不墜高曾祖之功績、在應仁丁亥之歲、京師新喋血、公侍行營、隱然長城、天子・宰相、賴焉、麾下士卒、一戰而復舊封於彼地、長亨〔享〕戊申之歲、敵國率數千騎、襲吾三國、公時在洛、單騎馳入播、馬首所向、如破竹似摧枯〔拈〕、敵軍皆敗而走、三國按堵如故、自此英雄之名、獵々於天下矣、時論以公之戰爲神兵、予曰、是無他、自月潭至公身、代々歸依法僧所使然也、何以言之、吾佛二月七夕、詣畢鉢木下、降伏十八億魔軍、爾來佛徒皆借戰之事以鎮魔擾、故晉道安檄魔文曰、彌天釋道安、頓首魔將軍輪下、命使持節鎮城將軍、九天都督、十地大王維摩詰、領衆九百億、頓馬虛津、命使持節鑒復大將軍、十九天都督、十住大士文殊師利、領衆塵沙、翱翔斯土、命使持節匡教大將軍、十九天都督、中千王觀世音、權形二九、息彼塗炭、命使持節撫化大將軍、十方三界大都督、補處王大慈氏、領衆八百萬億、勇士之徒、充盈大千、金剛之士、彌塞八極、跨六通之馬、捉虛宗〔空〕之轡、彎四禪之弓、放權惠之箭、魔王報檄曰、大夢國、長夜郡、未覺縣、寢語里、六自在王他化皇帝、報檄於高座大將軍南閻浮提道綏撫大使佛尚書節下、釋迦皇帝、奄然登霞、哀纏臣妾、悲澆率土、皇太子彌勒、養德心宮、滿月停山、深叢隱藥者也、又平魔赦文曰、改像教之號、爲即眞之歲、自二月八日昧爽已〔己〕前囚徒皆放之、即眞元年二月八日、中書令補處王臣逸多宣、臣文殊等言、奉詔如右、即眞元二月八日、侍中臣文殊師利、侍中臣薩陀波崙、黃門臣師子吼、黃門臣舍利弗、黃門臣須菩提云々、山埜向云、歸依法僧之所使然也、其不在茲乎、三國警安、躋昇平無爲之域、四魔瓦解、上清淨寂滅之都者、皆由是也、可敬矣、

〔朱合点〕抑命工所造阿闍如來、言其尊形、則左手取袈裟二角當臍下、右手申覆右膝、相好圓滿、今日造此像以爲教主者、有所以乎、教育家曰、自初七日至第三年、現諸佛垂迹十大冥王忿怒之身、以懲亡靈三業造惡之過罪、至七年遠忌之辰、則彼幽靈餘業已〔己〕盡、而冥王等忿怒呵責之形相、亦隨而滅矣、直以佛身微妙相好、教化引導焉、此央庠之臆說、雖不足爲實効、而敗鼓之皮俱收者、醫師之應病也、故學之、造像功德經曰、若人臨終發言造像、乃至如麥〔麥十廣〕、能除三世八十億劫〔去十リ〕生死之罪、次有十一種功德、第一者世々眼目清潔、以下不勝縷舉、又禪教五派宗源曰、教分五家、如來所說經律論、靡不該羅、其道一也、竊以造像者爲喻、々之何謂也、慈恩教者、如佛之筋泥也、南山教者、如佛之細泥也、天台教者、如〔安脱〕佛之臟也、賢首教者、如裝佛之金也、禪門宗者、如著佛眼珠開光明也、山埜即今幸成此供養、爲阿闍如來、試開光點眼去、〔普〕逢薦亡場、必抽法華〔花〕一部、所以頓書之々義、海藏大士〔虎関師鍊〕、以法藏傳、載之於元亨〔亨〕僧史、後來續翠老師〔江西龍派〕、引僧法僧行事、以覈論焉、近來諸大老宿、陸座普說之次、所學者、一々の當、何勞爬羅剔抉以重洗告哉、雖然依法華〔花〕以論頓義、則大藏綱目指要錄曰、唐基法師、補處如來、現身述法華〔花〕玄贊、燈前操筆、八金剛善神侍衛、夕製畫講焉、予謂贊既述之、

經文豈可不書耶、文既書之、夕製書講、亦豈可不道頓書耶、書底且置、方便品曰、世尊從三昧安詳而起、告舍利弗、諸佛智慧、甚深無量、其智慧〔惠〕門、難解難入、深固哉、幽遠哉、分別功德論、世尊告衆曰、身子所以稱智慧第一者、欲知其智慧多少者、以須彌爲硯子、四大海水爲書水、以四天下竹木爲筆、滿中人爲書師、欲寫身子智慧者、猶尚〔磨り消しあるか〕不能盡、即今問寫經衆、身子智慧〔惠〕尚不能盡、況諸佛智慧甚深無量者哉、還寫得也無、若有寫得者、山埜〔野〕下座、大展坐具、禮拜爲師、有麼々々、侍者收取坐具、〔朱合点〕夫圓通懺摩者、吾朝禪林有法事、必修之、其所修者、慈雲懺主所撰也、諸大老宿、隨而各舉修懺得踰益、無餘蘊矣、山埜復摘其法儀與今所修相似者一二事、以爲口談耳、智昇諸禮佛懺悔文云、一切恭敬、嚴持香花、如法行道、其終唱三自歸偈、與此同乎、又玄奘傳云、一精舍有刻檀觀自在像、人來禮拜、所奉香花、並而遙散、其得花住菩薩手、及掛臂者、以爲吉祥、法師乃買種々花、穿之爲鬘、志誠禮讚訖、以花遙散、咸得如言、此儀亦與此同乎、此方修懺、擇善音聲者、爲入道場衆、故玄師梵唱、赤雁〔鴈〕愛而不移、比丘流響、青鳥悅而忘翫、曇憑動韻、猶令象馬蹠踟、僧辨折調、尚使鴻鶴停飛、集而在茲矣、可謂梵音深妙、令人樂聞者、御製秘藏詮云、五明者、悲增大士、入世間、學貫五明、廣利群有、蓋五明中、聲明居第三、可尚矣、懺摩梵語、此云悔過、三祖大師〔僧璨〕云、覓罪不可得、有何可懺悔哉、〔朱合点〕復水陸會者、其施設之儀、或金銀寶盆、盛滿百一飲食者在焉、或汲滄盆器、盡世甘美者在焉、又准施食須知及瑜伽密教、有佛說〔施脫〕甘露水咒、出實叉譯、右取水一掬、呪之七遍、散於空中、其水一滴〔滲〕變成十斛甘露、一切餓鬼飲之、皆悉飽滿、四明宗曉曰、事有簡而易從者、一搏之食、一句〔勺〕〔朱訂正〕之水〔水〔朱訂正〕〕、有用無匱、聞之者不能不惑、苟推功神呪、理歸不測、又何惑焉、予謂事或雖從簡易、而設數十小旛者、不可闕乎、崔伯易自少好施食、以尊勝黃旛、徧插食上、崔一日飯於親故家、至夕方歸、馬逸而墜地、一婦人至曰、此崔學士也、急解帕巾裹其首、又招其徒曰、此乃施食崔學士也、今有難、不可不救、與之捺摩、崔覺稍甦、勉上馬歸家、及解帕視之、乃二紅纈、中實碎紙、皆取插黃旛也、應〔レ点〕〔朱〕手灰飛、方知是鬼物也、鬼從何生、不見藥山〔惟儼〕云、你欲識餓鬼道、只今多虛少實、不令人信者是、欲識地獄道、只今鑊湯煎煮者是、欲識畜生道、只今不識仁義、不辨親疎者是、豈從外來、故云、應觀法界〔性、一切〔以上插入〕〕唯心造、若能如此見得透、則三惡道一時破裂、不亦快乎、〔朱合点〕今日齋僧功德、先亡憑此、普導群類、同受法喜者、不言而可知矣、孝子復自幾生、而有此功力、生於斯、主於斯、設如此大會、昔有道人、謂阿育王曰、汝本作童子時、以一把土上佛、々々受咒願言、汝後當王閻浮提、今之齋會、粒々は玉、人々は佛、其功德不可校量、山埜與衆僧、破夏赴請、有何福力、大受供養、超於前佛哉、吾佛與大比丘五百人俱、漸々遊行至毘蘭若、即於彼、宿曼陀羅樹下、有婆羅門、往請之、世尊默然受請、與比丘衆、於彼夏安居三月、時穀貴、婆羅門雖請如來、三月都不供給、爾時諸比丘、從毘蘭若乞食不得、次往販馬人所乞食、彼人日與諸比丘馬麥五升、世尊一斗、時佛所得麥、分與阿難、々々使人磨作乾飯奉佛、倉卒滹沱河麥飯、厚意久不報、瘦瞿曇、嗟來食、〔朱合点〕齋僧之次、仍命衆同音誦〔ナシ〕楞〔稜〕嚴四百二十七句神咒、此大唐日本禪徒法事之常儀也、或有不諭事者曰、稜嚴者禪宗依經也、與賢首以花嚴爲宗、天台

以法花爲宗者、相比擬、可咲、然則達磨之棲伽、六祖（慧能）〔之脱〕金剛經、亦爲依經乎、莫作座主家見解則好、宗門自有百丈清規之行于世、大小刹一律行之、可謂不識不知順帝之則、此有一說、開元釋教錄、載法祖傳、曰、有人姓李名通、死而更蘇、曰見祖法師、在閻羅王處、爲王講首楞嚴經、講竟應往忉利天云、繇此言之、此經者非閻老子面前喫鉢捧吞鉢丸底一卷赦書耶、雜華云乎哉、祖法師、你尚讀赦書耶、加之上天下天、來去去々、有什麼了期、〔咄〕大衆諷經畢回向、〔以弗擊禪床云、〕金磬冷々水南寺、上方台殿翠微連、〔朱合点〕周麟、虛名滿世、石麒麟傳誌公之言、浪語誤人、水潦鶴指慶喜日毫、慚愧不少、枉賜恕容、〔朱合点〕陞座之次、共惟、

大功德主道祖松丸（赤松義村）、及麾下老臣郎從官等、馬君茁芽、瑤環瑜珥、王儉雖小、括柏豫樟、鳳凰羽虎豹章、輝文武百僚之上、竹馬遊鳩車戲、化江山三國之間、昔聞封大夫於五松、今見比世臣於喬木、左右前後、盡是鵠叟熊夫、春夏秋冬、無非龜齡鶴算、至祝、

又惟、諸員禪匠一會勝賓諸位禪師、當空金翅鳥王、出窟白髻師子、雪峯（義存）玄沙（師備）赴闕元師〔帥〕之請、呼俗天子以護萬民、圓悟（克勤）慈受（懷深）會陳大〔太〕尉之齋、肘小長老而下一喝、瞠若其後、瞻之在前、無堪戰慄之至、衆慈亮察、

〔朱合点〕記得、李都尉遣使邀慈明禪師（楚円）、々々至京師、李公臨終、畫一圓相、作偈獻師、々々曰、如何是本來佛性、公云、今日熱如昨日、隨聲便問、師臨行一句、作麼生、師曰、本來無罣礙、隨處任方圓、公云、晚來困倦更不答話、師曰、無佛處作佛、公於是泊然而逝、居士臥病、大昌聞之、蒼皇出京師、以問恙、居士力疾延待、咲語嬉々、四月廿五日、日時已至矣、如寢而逝、李公曰、晚來困倦、居士日時已至矣、將謂兩個〔箇〕俗漢、山埜近因大昌、遠見慈明、兩重公案、一偈以呈、昔入京師今出京、一生一死見交情、夏山加〔如〕滴畫成像、清淨法身雲乍晴、久立珍重、

〔足利義滿百回忌陞座法語〕 永正四年 景徐周麟 〔翰林葫蘆集所収〕

鹿苑院殿（足利義滿）百年忌陞座

座前香

〔舉香、〕這海岸沈水香、欲供養泥佛、々々不渡水、欲供養木佛、々々不渡火、欲供養金佛、々々不渡爐、正好供養那一佛、〔以香指、〕看々准三宮從一位天山調御丈夫（足利義滿）、鼻孔遼天何所似、凌煙〔烟〕閣上畫成圖、

垂語

尸棄大梵王、於鹿苑設四萬二千由旬師子座、請佛轉法輪、猶如今日、薰風自南來、殿閣生微涼、此是諸佛出身、衆中還莫有悟得底人麼、〔參、〕

問答

有僧〔法霖首座〕出衆問曰、五日雨三日風、拜舒王於菩薩相、二禪涼初禪熱、仰慈照於人天師、願振玄音、讚揚舊德、答云、非常之旨豈敢囊藏、進云、大檀越伏值鹿苑院殿天山相公（足利義滿）一百回遠忌之辰、特拜請和尚陞座、可謂法王嘉會、答云、阿育王輕々借問、寶頭盧

草々承當、進云、記得無相居士請大惠禪師（宗杲）普說云、至百年之後只今在此聽法底、與從上諸佛諸祖無二無別、端的也否、答云、空王佛以前事、今日一時漏泄了、進云、和尚即今據座說法、未審台靈與他祖佛携手降臨當場麼、答云、萬人避（遐）仰處、紅日上天心、進云、只將補袞調羹手、撥轉如來正法輪、答云、補袞乃仲山、和羹即傳說、進云、洒甘露於鹿苑即非無、那個〔箇〕是四諦花、答云、茉莉花心曉露、薔薇萼底溫風、進云、善知識如春、便〔僧〕禮拜、答云、進以禮退以義、

提綱

七佛是性隸、萬法是心奴、心謂之真心、性謂之本性、是故無住禪師、告宰相杜鴻漸曰、一切人隨念流浪、蓋爲不識真心、不見本性、真心者、念生亦不順生、念滅亦不依寂、不定不亂、平常自在、觸目皆如、吾 天山〔大脫〕相公〔足利義滿〕、平生參扣二三老宿、識破真心、見得本性、以此指揮安率土、以此盪滌撫洪爐、祇言征夷大〔ナシ〕將軍、誰知在家浮屠、到這裡、管甚七佛後隨、和傳大士而隸視、論甚萬法不侶、合龐居士以奴呼、言未訖、〔拈杖〕同行木上座突出云、和尚上來、對靈說心說性、恰是五日菖蒲、六日蟾蜍、堪作何用、〔卓一下〕好事不如無、

散說

大日本國永正肆年太歲丁卯五月初陸日、茲迎剎建本寺 大檀越鹿苑院殿准三宮太相國一品天山大禪定門〔足利義滿〕一百年遠忌之辰、〔京城居住〕大功德主源〔足利〕朝臣義澄、就于當院營辦大法事、夫百年忌之設、起于本朝、表有終身〔之脫〕喪也、而吾禪林之徒、專行之、是無他、惟性之靈然不昧者、不恃生而存、不偕死而亡、百年一日、祭之如在、吾徒既如斯、世俗諦中稱孝孫者、豈忽之哉、且考之釋典、不爲無所據也、佛臨涅槃記法住經曰、時薄伽梵告阿難曰、我涅槃後、第一百年、聖法堅固、有大國王、供養吾身所留舍利、令無量衆、見聞歡喜、乃至第〔幾〕一百年、戲論堅固、國王大臣、不生淨信、令正法滅、今台靈薨後一百年、蓋將自其變者而觀之、則吾佛第一百年、戲論堅固之末〔未〕劫也〔辨〕、自其不變者而觀之、則即是第一百年、聖法堅固之時分也、況復 大功德主、營辦法事、與彼國王於一百年後供養舍利者、同一信心哉、

〔朱合点〕謹按海門師〔承朝〕作台靈肖像之贊、其序云、據外記奏進、粗敘其履歷曰、延文三年戊戌八月二十二日公載誕、辰在鬼宿、凡此宿直之人、得大吉祥、釋迦譜云、何等時佛生、沸星出時生、沸星即鬼宿也、然則與大覺皇同其宿、孰不瞻仰耶、

〔朱合点〕奏進曰、貞治五年敘爵、公年九歲、同六年十一月、細川賴之任執事職、十二月七日、皇考寶篋相公〔足利義詮〕薨、賴之以宗室之耆老、受先主遺託以翼衛、遂能使公襲祖宗爵位、至今稱焉、

〔朱合点〕又按大周〔周喬〕師、台靈小祥忌陞座語云、公幼時、託之播州赤松氏、在彼一日晝寢忽覺、指壁間地藏像云、是人語我云、吾與汝永不離、赤松間之喜甚、進而言、斯乃皇祖仁山將軍〔足利尊氏〕之所畫也、豈非〔乘脫〕皇祖遺德而感菩薩應身耶、本願經曰、若有男女、或彩畫地藏形像、一瞻一禮者、是人生於三十三天、々福盡故下生人間、猶爲國王、不失大利、公所獲之報、爲不誣矣、唐麟德中益州法聚寺、有張僧繇所畫地藏像、一夕放光、寺

僧展轉圖者亦然、此乃神工所致也、豈可比乎皇祖自地位中而來、揮妙筆之使子孫被其益者耶、既而自播歸洛、取途於攝之兵庫、夜宿琵琶塚、々導海水以開池沼起台榭、一方佳致也、時方月明潮滿、景致可愛矣、公謂近臣云、汝等宜昇此地至京師、左右皆驚其大言、晉明帝年數歲、屬長安使來、元帝問曰、汝謂日與長安孰遠、對曰、長安近、不聞人從日邊來、帝異之、明日宴群僚、又問之、對曰、日近、帝曰、何乃異問者之言乎、對曰、舉目則見日、不見長安、由是益奇之、雖然與公之度量廣大、將運四海於掌握之發乎童稚天然之語者、豈可同日而語乎、奏進曰、應安元年、公十一歲加冠、征夷大將軍宣下、同六年任參議、列羽林、敍四位、永和四年移花亭、號曰室町殿、其新第多種名花、故時人稱爲花御所、同年秋八月任右大將、永德元年、公年二十四歲、大拜內府、同二年轉左府、同三年准三宮宣下、今年天皇（後小松天皇）七歲即位、明年甲子改元曰至德、同四年丁卯改元曰嘉慶、天皇十一歲元服、公奉理髮之役、警諸漢霍光輔昭帝、々々八歲、光以大司馬大將軍領尚書事、元鳳四年、帝加元服、公之於少主、殆類之、雖然彼至其子禹遂絕滅、與公之傳子孫以保世祿者、豈可同傳而編乎、

（朱合点）抑公勤政之暇、傾誠於佛門者、猶如齊竟陵王子良爲護國將軍、而重佛氏、招僧侶、以共講論也、前年康曆二年、公年二十三歲、建立一禪院、未設其名、永德三年九月、以鹿苑爲名、親書額以揭焉、吾佛光師祖（無學祖元）開圓覺日、白鹿出遊、以故號山爲瑞鹿、師祖有普說、舉鹿苑之機緣、其略曰、如々來在鹿苑而說法、亦非偶然、一日佛告弟子曰、吾於塵沙劫（去十劫）前修菩薩行、此處有鹿兩群、各有五百眷屬、爲國王鹿日獻其一、中間將烹懷胎母鹿、金脇鹿王、詣王前告云、我當代鹿母先死、鹿母出云、鹿王未當死、我當先烹、二鹿爭死於王前、王曰彼畜生仁慈如此、吾何忍食其肉耶、乃發阿耨多羅三藐三菩提心、金脇鹿王、我身是也、公之所名、近取于吾祖、遠本乎吾佛、有自哉、（朱合点）又明德三年壬申、八月二十八日、奉勅而慶讚相國寺、爰按吾山剎造、永德三年癸亥、公年二十六歲、親搬土築基、請普明師（春屋妙葩）爲開山、而師固辭、推天龍國師（夢窓疎石）爲之始祖、而以第二世視事、未幾請老、於是請空谷師（明応）領相國事、自永德癸亥、至明德壬申、僅歷十稔、而飛樓湧殿、幻出夜摩觀史、因奏師高行于朝、秋八月召對內殿、賜徽號曰佛日常光、常光披先國師慶讚天龍日所搭之衣、就覺雄寶殿陞座說法、公以大將軍、率文武官、落新寺、一時勝會也、夫興建伽藍者、西天則權輿乎迦陵長者之奉竹園、給孤長者之營祇園以來、東漢明帝起祇桓於陵上者、是支那伽藍始也、而後東晉成帝造鹿苑中興二寺、安千僧、唐高宗創大慈恩寺、選京城宿望五十大德、居新寺、以至宋神宗、乃革相藍、分爲兩禪、迎圓照以開堂、此數件事、公其集而大成、請常光以供養、招五山名僧以移此、先創鹿苑院次起本寺、以集一千衆、其莊嚴也、超乎祇園之施彩畫、其規繩也、過乎竹園之逐尼韃、故曰集而大成焉、公自壯歲發大願心者如此、實一世之豪也、

（朱合点）同年三種神器入洛、夫神器者、天照太神、開國以降、代々帝王、丕承以爲正統之識矣、其一謂之神璽云、建武之亂失之於南兵、公之佐于今上也、合浦還珠、武威所加、四海一統、仍考中國玉璽記曰、秦始皇取藍田玉、刻而爲之、傳至梁朝、爲侯景所得、而後西霞寺僧得之獻陳、々々傳隋、々々傳至宇文、々々傳至竇建德、唐武德四年、太宗剋平建德得之、此等與吾三種神器、未足以比擬焉、自神代至于今、無得而窺見者、然則前佛後佛傳授之寶印、

〔以是比之則爲宜當乎、拘留尊佛入滅、以黃金瓶盛七寶印、(以上脱)〕後釋迦成佛傳之、元來佛法與王法一般、併「金瓶盛七寶印、後釋迦成佛傳之、元來佛法與王法一般、併」(以上全集ナシ、「後」以降は衍)歸公之手裏、更有祖師心印狀如鐵牛之機、爲同爲裏、

〈朱合点〉奏進曰、應安〔永、内容から〕元年、公三十七歲、免征夷大將軍、世子義持公(足利)任之、復拜公任大〔太〕政大臣、是爲阿衡職、周公魯公父子前後之拜、可以觀之、漢廷之臣、無能出其右、

〈朱合点〉同年九月二十四日夜、相國寺災、台駕臨焉、到鹿苑院護之、廣照師(絶海中津)自北等持馳而會之、因進而謂曰、在昔祇園精舍罹此厄、南天王乘大願力重新焉、徑山亦遭此厄、理宗皇帝降聖旨、復重新焉、今日亦宜爲之也、檀越勉旃、於是大勇而諾矣、同年十一月二十八日、佛殿山門立柱、彼賢于長者、道插一莖草建梵刹竟者、理上興建也、不及公向事上、不歷時節〔日〕、而一再起之者、其餘教苑講肆、無不一新、經所謂三世一切諸佛之大檀越者乎、(朱合点)同二年六月、公三十八歲、祝髮、同年九月、入東大寺受戒、次年九月、入延曆寺受圓頓戒品、因慶讚講堂、昔漢明帝、聽陽城侯劉峻出家、復是支那度僧之始也、而後唐穆宗長慶年中、廬陵〔龍〕節度使劉綽(摠)、舉幽燕二十餘郡歸朝乞爲僧、詔賜僧衣、號大覺大師、公今一身而兼兩朝盛儀、不甚希有耶、而復執受戒之儀、罕見其比焉、吾朝築壇受戒者三處、其一者築〔筑〕之觀音、便于西人也、其二者和之東大、便于中人也、其三野之藥師、便于東人也、迨乎延曆戒壇之興、而野之藥師廢矣、故東人皆忍路難登比睿壇者、歲々爲夥矣、由是言則公取之於東大延曆二大寺、有旨哉、凡立壇得戒者、漢魏之僧尚無焉、雖荆染成形、而戒法未備、曇摩迦羅三藏於洛陽出僧祇戒、心立大僧羯摩法、復是支那立壇之始也、唐初靈感寺按法立壇、長眉僧隨喜讚嘆、然則壇之應法者、勿過此焉、昔丹陽尹何尚之、謂宋文帝曰、夫百家之鄉、十人持五戒、則十人淳謹、千室之邑、百人修十善、則百人和睦、持此風教、以周寰區、編戶億千、則仁人百萬、是乃坐致太平之謂也、然則公一人受戒、所以利濟於天下億兆也、今當忌日、先庚擇日、院頭設說戒之儀、淨侶列坐聽之、其儀式取于淨住子淨行法門者也、言淨住者、即布薩之翻名、布薩天言淨住、所謂淨身口意如戒而住、子者紹繼爲義、以三歸七衆、制御情塵、以〔續(插入)〕佛種、故曰淨住子也、宗門有一事、丹霞初參石頭、々一日剗佛殿前草、大衆童行各備鋤鏝〔鏝〕、唯丹霞以盆盛水洗頭、於和尚前胡跪、頭見而笑之、便與剃髮、方與說戒法、丹霞乃揜耳而去、公久信教外有別傳之旨、其祝髮受戒、豈局於教肆耶、必有揜耳之作略也耶、

〈朱合点〉同三年取鎌倉圓覺寺佛牙舍利、使者乃東英長老(中季)也、關東都元帥氏滿公(足利)不克固拒焉、究此佛牙來由、北天王〔ナシ〕太子那咤獻于南山宣公(道宣)者也、即佛右邊上頷一牙也、自唐至宋安置之於京之能仁寺、其後日本國右府將軍實朝(源)夢遊于能仁、因見長老說法、向傍僧問、長老爲誰、僧曰、當寺開山宣律師也、應現隨處、今出于日本稱實朝者是也、實朝覺而奇之、從此有度僧〔ナシ〕宋之志、不能果之、遂遣使資金以通其情實、宋僧感其至誠、持佛牙與其使者來此、既入吾國、道經京城、天皇(後鳥羽天皇)有旨留之、安內道場、實朝怨望、天皇不得已而還之、載之寶輿、實朝躬自舁之、紅雲一道自鶴岡來擁之、剗大慈寺安焉、後於圓覺寺、建舍利殿以遷之、今之萬年山正續院是也、每年十月十

五日、有舍利會、隋高祖以十月十五日、下舍利於三十州之石函、今選日者有自也、天下有變則禱焉、皆得靈驗、后〔後〕醍醐天皇再有勅欲迎之、竟不進獻、而公遣一介僧輒取之、其威名度越乎前代者可知矣、公心無他、欲使王城被其福也、內經曰、佛有四牙、一在忉利、一在龍宮、一者在師子國、一者在烏菴國、取于鎌倉者、所謂曰在忉利者是也、宋太祖迎洛陽唐高宗顯慶年間天王太子所獻佛牙於東京相國寺而安奉、仁宗復迎之、祖宗御封、帝手啓之、灌以海上薔薇水、公復安之於相國寺、名實相族〔埃〕者乎、乃宋帝所迎佛牙是也、應仁之亂、佛牙入賊手、不知所在、傳聞前年圓覺寺有靈異事、一日有物降自天、視之則舍利也、東人至此者言之、將信然乎、不信然乎、京師鎌倉兄弟之國也、得之失之、楚人弓耳、況復舍利有碎身有法身、々々舍利者、初無所得、今亦不失、吾佛光祖〔無字祖元〕臨滅有僧問曰、和尚滅後有舍利否、祖留一偈、其尾曰、老僧舍利包天地、莫向空山撥冷灰、火浴後不遺一骨節、公素欽祖風、何必執一塊臭骨董耶、法身碎身、魚目明〔珠脫〕、請子細看、

〔朱合点〕同

四年北山剎別業、于時公四十歲、爲謝萬務也、其壯麗也、絕勝于古今、築黃金台、鐵鳳翔乎上、架拱北樓、長虹橫于空、山圍水繞、塵〔麋〕鹿濯々、白鳥嚮々、於物魚躍、名花異草、奇石怪松、各得其所、昔魏文皇帝弘雅好浮圖之學、常有遺世之心、乃奉皇帝璽綬、傳位於太子宏、々五歲、群臣奏曰、今皇帝幼冲、萬機大政、猶宜陛下總之、徙居崇光宮、々在北苑、建鹿野寺於苑中、與僧居之、時談禪理、今公之別業、與魏人似也、此時世子義持公年十二歲、居于〔ナシ〕室町之邸、諸僚奉之、雖然事無大小、摠之於北山殿、而有公暇、則集禪林諸老而道話、圓顛方袍、孰爲相公、孰爲諸老、別業則今鹿苑寺、存乎付〔什〕之一二耳、

〔朱合点〕同五年六月、於鹿苑院慶贊三重寶塔、拜請廣照師以伸其儀、法會殊勝、同六年

九月、於相國寺慶贊七重大塔、其高三百六十尺、較之慈恩塔、則彼不及此者、百六十尺、可謂彈壓前古、常光師代公製疏曰、奉三寶弟子源義滿、比日逆臣作亂、義士致忠、劍戟交鋒、冤親共殞命、肝腦塗地、魂魄無所歸、因茲義滿特生悲心、拔濟幽苦、仍集一千僧衆、同音諷經云々、由是視之、營造大塔者、專爲追薦亡魂也、

〔朱合点〕同十一年四月、復於北

山建七層大塔、公謂近習臣曰、天益乎吾、以功德善根也、大哉善根、至哉功德、昔魏王之長安北台起七級塔、而高三十丈者、金主之大明寺造九級塔者、皆止于一次耳、公之隨敗隨興者、廣大願心、唯天堪並矣、吾佛在忉利天宮坐皇〔白玉〕座上、說造塔功德之量、一切衆生、未有塔處、建立之者、其狀高妙、出過三界、乃至々小如菴羅果、其人功德、與諸天等、金口所稱嘆、不可校量、雖然茲有一个〔箇〕無縫塔、層落々乎他國師百年之後、影團々于〔乎〕吾台靈百年以前、千古萬古與人看、〔露〕

〔朱合点〕同八年進貢于大明、同九年八月迎

大明之舶、九月五日、接大明之使者天倫禪師〔道彝〕、一菴〔一如〕講師於北山別業、儀仗甚盛矣、大明老皇帝封以王者之號、所頒賜之奇琛異寶、及錦綉〔繡〕綾羅、載舶而積委矣、宋太宗雍熙元年、日本國僧裔然入朝、因言、吾國傳世八十、曆年三千二百歲、帝聽此言、稱賞吾國君臣之道、今接禪講二師於此、通其好者久矣、況至吾公屢遣使奉土宜、禁海島之賊、

以除邊憂哉、回書稱其賢達、宜哉、

〔朱合点〕同十五年戊子三月八日、天皇〔後小松天皇〕幸北山之第、經十日而還幸、昔頻

婆娑羅王在光明長者舍、經七日忘還王宮、王謂我在此舍始經一日、問長者言、汝此舍中、觀

於何相、以分晝夜、長者言、華開華合、以分晝夜、異鳥和鳴不和鳴、以分晝夜、摩尼寶珠光現珠〔ナシ〕不現、以分晝夜、時王謂長者言、汝現於人中、受天勝福、王出長者舍、今吾天皇、在相第而經十日、其福過乎彼長者、々三日、豈言無如是事耶、

〔朱合点〕同年五月、公捐館、騎箕尾、在端午之翌、於是天皇輟朝數日、特遣中貴人、臨弔其第、因謚以法皇號、嗣君〔足利義持〕以其爵位勛階榮顯過甚、不敢拜朝命、三寶感通泉〔錄〕云、夫佛者法皇〔王〕也、出〔ナシ〕則帝釋前驅、入則梵王後侍、左輔密跡〔迹〕、右弼金剛、然則法王號、起于釋尊也、至唐有佛光王事、上表云、陛下以輪王之尊、布法王之化、至本朝則天皇讓位東宮而剃髮、自稱法皇者班々在焉、法皇乃吾朝帝王之稱也、謚台靈以此徽號、榮之又榮也、嗣君辭之、其恭謙之心可尚、嗣君則顯山相公〔足利義持〕也、

〔朱合点〕茲審、台靈、歸心宗者、出于天稟、大珠師台靈十三年忌陞座云、公自早歲、染神空宗、當是時、我先普明師、屢入公府相見、謂諸徒曰、相君聰明過人、語話之間、每以此事爲念、如此不懈、必有打發之期、其言可驗矣、〔朱合点〕台靈平日嚮空華師〔義堂周信〕之風、一日請師入府、俱議定叢林儉約法三件、高僧久公儉約自持、翰林蘇公〔蘇軾〕以詩老呼之、台靈於師、豈異是乎、夫儉約者、漢家之盛、勸之令行、況僧家哉、其法亘萬世而不可改者也、又師日工集曰、至德三年十月、府君二十九歲、爲鹿苑請善幢書記爲辨道之主、是夜府君、與等持絕海〔中津〕・資壽無求〔周仲〕泊余、同歸鹿苑僧堂、陪十二道人而坐禪、自三更一點、及曉鐘而出堂、昔南宋孝宗在閣靜坐、睡夢中聞鐘聲、与靈隱遠〔慧遠〕問答、有个〔箇〕見處、又馮濟川徧參叢林、作禪詩曰、公事之餘喜坐禪、少曾將脇到床眠、台靈行事、日工所記、併按可見矣、大率僧事、就師定之、如宋相史公之於橘洲、有疑則質之、自覺範後、獨推此人、於空華亦云、

又與廣照常光二師、道契不淺、嘉慶二年春正月九日、請廣照於三條官第、講金剛經、至十九日講了、山竺謂、方今公武家、以正月爲嘉節、忌僧徒往來、台靈獨異是、可怪矣、考之於唐朝則貞觀元年正月、命京城僧、三七日、行道齋供、王公行香者在焉、又台靈一日謂常光師曰、某自登台輔、日課金剛經、未曾間歇、其報若何、師曰、能摧諸物、而不爲諸物〔所脱〕摧者、謂之金剛、以譬般若體用、檀越調燮陰陽、致君堯舜、亦可謂般若薰力、公忻悅焉、廣照住景〔京〕之等持、歲在明德辛未、公嘗入師室、乞師安陀衣而持去、同年冬十二月晦日、藩臣謀反、即日敗績矣、禪林諸老、入幕賀之、公被法服見之、以手舉衣曰、滅賊軍者、乃此衣之力也、守護國界主陀羅尼經、舉法衣十勝利、一者示現法〔沙〕門相貌、見者歡喜、遠離邪心、乃至十者袈裟猶如甲冑、煩惱毒箭不能害、公之得勝者、何疑之有哉、其後應永六年十二月、於泉州逆徒就戮、不亦法衣勝利耶、

〔朱合点〕又就師請益十牛圖、師云、宗門直指之旨、非紙墨所形也、然十牛之設、於無途轍中、強立途轍、從初尋牛得牛、至終人牛俱亡、盡是相公自己本地風光、非從人得、々後只是叩門瓦子耳、公頗得至訣、遂請師親書梁山廓菴〔師遠〕之紋與偈、因命工繪之、貼于禪室之壁、以爲修禪之資、敢問諸人、皮角在此、牛在何處、昔郭功甫見端師翁〔守端〕、師問曰、牛純乎、曰純矣、師叱之、功甫拱而立、師云〔曰〕、純乎々々、南泉〔普願〕・大滬〔滬山靈祐〕無異此也、說甚南泉・大滬、即今亦無異此也、〔朱合点〕又一日謂廣照曰、禪宗

難證入、念佛欲兼修、如何、師答曰、相公一面鏡、爲色像所映奪、大居士分上、心外求佛耶、不見道、有佛處莫住、無佛處急須走過、公言下領旨、大笑歡謔而退、又問常光師曰、頃參諸尊宿、咸云這段因緣、因〔固〕非貴人所能、某聞其至難、自料不如修淨土業爲的當也、師云、前言過矣、這一著子、人々素有、弗與三世如來移易絲毫、聲色堆頭、照〔昭〕然顯露、但在一念知非、脫謂貴人弗能、則楊〔揚〕內翰李都尉裴張二相、皆非法門金湯耶、夫安養九胎之說、且爲劣器設、今曠方寸地、存想遐邦、無乃煩乎、伏願 檀越、不壞假名、而證實相、金口所囑、只如斯耳、公領之、二甘露一言而破萬牢、台露〔靈〕亦有這活機、昔陳攝山沙門惠布、或見諸人樂生西方者、告云、方土乃淨、々〔ナシ〕非吾願也、如今所祈化度衆生、如何在蓮華中十劫受樂未若三途處苦救濟也、其活機、亦足以稱焉、

〔朱合点〕又問常光師曰、盖聞圓覺境界、弗容妄心測量、某等日用無非妄心、敢請開示、師對曰、何傷乎、經曰、知幻即離、々幻即覺、檀越既知妄、日酬萬機、全是圓覺、知之一字、衆妙之門、切〔功〕莫忘了、常光欲謝鹿苑事、台靈不許、然而以北山等持去甲第里所而近、移師居之、日夕賁臨、咨詢心要、捨男女出家、法供雲委、師檀之間、不多見其比、而古有一兩輩、佛海〔瞎堂慧遠〕之對宋帝、以圓覺經爲小本華嚴、而談其旨者、萬松長老〔行秀〕之於內殿說法、金章宗迎禮、施授錦綉大僧祇衣、貴戚羅拜、皇后出家爲尼者、可謂先後一揆矣、

〔朱合点〕台靈始召畿內諸教法師一千一百員、而於北野建經堂〔二字ナシ〕讀誦法華經一萬部之會、其意追薦內野合戰々死亡魂也、各施練緯一副、雜用千錢、年々初冬行之、山野謂此處立此會、將有因緣乎、詳北野神君入唐像事、筑前有一富民、夢神君來請、汝爲我集清淨僧一百員、讀誦法華一千部、其人諾、此時聖一師〔円爾〕自宋朝歸、居筑之崇福寺、其人往謀于師、々曰、此事非難、你〔爾〕當具水晶數珠十連、至于日、懸列道場之四面、安一榻於中央、坐上、讀經一部了下座、其夕神君來謝、因承師教入龍淵而受衣、繇此言之、萬部之會爲之地者也〔ナシ〕乎、

〔朱合点〕台靈亦有一字三拜書法華之願、不果而薨、京師有人、夢遊冥府、台靈逢之告曰、吾素願未遂、你〔爾〕歸陽間、報我家人書之、其人以夢事聞于相府、即命都下諸大禪刹、集衆以書寫、一字三拜打磬爲節、秩然不紊、山野〔梵〕謂當時衆中、若有如演磨頭者、向未禮一字以前、寫經畢功矣、何肯到乎一起一拜波々劫〔去+リ〕々哉、台靈示之於恍惚、亦勸善之一端耳、抑台靈說夢、神君說夢、山壑亦說夢、忽然記得元人天滿宮一聯詩曰、萬事夢裡〔醒〕〔訂正〕雲吐月、觀音寺裡〔裏〕一聲鐘、雖然如是、今日作善、特抽經王、若頓書、若漸書、若印寫、各若千部、也是台靈願力無窮之使然者也、聞者也〔朱抹消〕隨喜、

〔朱合点〕因記、康曆年中、夢有一異人、告曰、公今年必有大患、若興建伽藍而安寶幢菩薩觀音大士及多聞天王像、則得增福壽、當此之時、公年二十三、又創寺於城西、名寶幢、請普明師爲開山始祖、應永二十七年庚子、當台靈一十三年之忌辰、嗣君顯山相公、預選二月初九日、慶讚寶幢寺、盛儀震耀于一世、盖以寶幢菩薩爲地藏、々々乃南方寶生佛所變也、寶生即寶幢耶、按經有南方寶幢如來、其刹土、菩薩出世、建立寶幢之說、亦此之謂乎、帝釋一名寶幢、然則觀音現帝釋身、現毘沙門身、三即一乎、嗣君周備寶幢事、譬如帝日王崩後、其子覺密王承鴻業營造伽藍、又南宋高宗建報恩光孝寺奉先帝香火、震日月邦孝者一也、當台靈十

三年忌、供養僧尼帳、凡三千八百四十六人、在洛衆、除淨禪僧尼也、善山（足利義教）繼立、永享十二年庚申、迎台靈三十二年遠忌之辰、供養僧尼者、皆准應永庚子之帳云、善山重建相國寺、其經始不減乎雲靈兩回規摹也、亦復如月邦王父子相承造那爛陀寺矣、雲靈有後、顯山善山起自佛菩薩地位、而現身於將相門、救護萬民者、如磁毛吸針、似琥珀拾芥、吾佛曰、出家在家、慈心孝順、供于父母、以是功德、上爲天帝、下爲聖主、乃至成佛、三界獨〔特〕尊、皆由斯福、眞語者、實語者、爾來年々歲々、迎台靈忌日、在本寺則大衆頓書法華者五部、住持拈香、在當院則先甲七日、差大衆、爲二番、轉大藏經、双桂師製榜、準之於大龍翔寺遇聖忌而轉藏經也、臨散忌日請南禪當代住持、而拈香說法、爲恆之祭也、丁亥（応仁元年）喪亂、諸般法事盡廢矣、今年適值一百年遠忌、當軸 大丞相（足利義澄）爲其會孫、爲皇曾祖、設大齋會、運轉毘盧法寶、伶倫秦樂而導引、自法堂至當院、龍天歡喜、山河起舞、不圖復觀漢官威儀、昔隋帝請沙門三百六十人、轉一切經、幡蓋音樂、至殿燒香禮拜、雨金屑寶花、其後唐天子、命京城僧、七日七夜、轉經行道、勅長安萬年音樂而導入寺、此乃二朝盛儀也、今日法會、又不在茲乎、

（朱合点）加之、營辨種々白業、晝誦夜禪、刻七日爲限、修圓通三摩法、夫懺摩者懺悔也、陀羅尼咒經云、各執香爐、一心一意、五體投地、使明了音聲者、唱請十方七佛觀音勢至等、我今已具揚〔揚〕枝淨水、惟願大慈悲哀愍攝受、遵式所撰、必原乎此經歟、宋眞宗爲國修懺三晝夜、因賜號遵式爲慈雲大師、本朝所修者、得之遵式、則此修懺法、非惟追薦先亡、而致國家於安全者無疑矣、（朱合点）又水陸會儀文、始乎梁而興于唐、夫金山寺水陸者、前代殷紂之臣皆免所苦、山北寺水陸者、秦莊襄王與其徒范雎穰侯白起、并列國諸侯衆、皆乘善力、生于人間、從此布行天下、作大利益、至本朝益盛行矣、唐垂拱三年、有日鄮神亮者、身死七日却蘇、語人曰、有使者、追至平等王所、問罪福已、引送地獄、垂將欲入、忽有一僧云、我欲救你〔汝〕、教你〔汝〕誦一行偈、曰、若人欲了知、三世一切佛、應觀法界性、一切唯心造、亮隨而誦者數遍〔遍〕、亮及同受罪數千萬人、皆不入地獄、謂之破地獄偈、此乃華嚴第四會中偈文也、今設此會、發端唱之、睽數千年之冤讎者、一時拔苦與樂、然則台靈之厭世、僅過一百年、其群臣眷屬、各脫苦輪、共登覺路者、如指掌矣、今日散忌、大功德主集苾芻衆、同音諷演稜嚴神咒、此乃波斯匿王爲父王諱日請佛營齋、々罷佛歸祇園、自頂上放百寶光、々中有化佛所演出也、吾徒有法事、散場必舉此呪、原乎清規也、吾百丈氏一夏九旬、設稜嚴會、台靈明德年中、迎廣照師於花御所、夏中日々講此經、昔年講席、今日齋筵、不隔毫端、不離當念、即見儼然未散、

（朱合点）又齋僧之儀、於唐則爲高祖太宗七聖忌辰、設齋者在焉、於宋則慶壽殿會千僧而建齋者在焉、

（朱合点）又當國忌、陞座拈香亦在焉、神宗上仙、哲宗詔淨因〔照〕禪師（道臻）、入福寧殿登高座說法、又徽宗建中靖國元年、詔佛國禪師（惟白）入內、就大行皇帝靈御前陞座、聖旨令五院長老問話、師拈香云、今遇國家興隆佛事、焚向爐中、普薰法界、遍爲祥瑞、至本朝則嘿菴師一言以定焉、從上來諸大尊宿、受諸大檀越〔之脫〕請、而雲興瓶瀉、頓蘇王臣之渴心、雨點雷奔、直施祖佛之妙用、非後世〔生〕得而所企也、山竺奉 鈞命登此座、舉揚宗

乘、摩騰法師所謂、龍吟雲起、非蚯蚓之所能、虎嘯風生、非跛驢之所及、雷門無施布鼓、電曜豈懼螢光、誠哉斯言、若山埜蚯蚓也、跛驢也、布鼓也〔ナシ〕螢光也、旨顏出來但切一上、何以免僭越之罪耶、雖然、公自生于將門、至昇于大〔太〕政大臣之位、其保齡五十一年之間、安六十六个〔箇〕國於樽俎之間、而其威加於高麗琉球者、其名聞乎天竺震旦者、使天下人之生於一百年後者、以聞未〔未〕聞也、山埜〔野〕恰如瞽者演史也、慚惶不少、枉賜恕容、

總〔摠〕謝

陞座之次、共惟、大功德主、爰休出閣、專爲修齋、霸上棘門、宣傳將軍號令、漢朝梁日、遭逢蕭寺再興、所祈、齊台算於黃安萬歲之龜、增德輝於丹穴九苞之鳳、至祝至禱、

又惟、現前諸位大和尚、開佛日天童揖讓之圖、平章詩壇風月、提金鵝雪豆〔寶〕〔重頭〕來話〔訪〕之語〔話〕、收取學海波瀾、叨作狐鳴、辱屈象步、感幸、

結座

舉王大王請雪峯〔義存〕・玄沙〔師備〕、入內求示心要、二師向王言、見性是佛、今日大功德主并命鹿苑大和尚、慈照小比丘、因齋慶讚、麟上坐非擬他二師、以一偈呈管見去、度僧建寺無功德、成佛生天有作心、自是梧桐名上種、年々新綠又重陰、久立珍重、

〔細川政元像贊〕 永正四年 景徐周麟 〔翰林葫蘆集所収〕

大心院殿前右京兆雲關興公大禪定門〔細川政元〕肖像〔細川氏〔ナシ〕〕

在昔水尾天皇有〔ナシ〕立平〔于〕豐葦原、平定九州四海、然後源氏王孫起乎扶桑國、并吞三江五湖、細川一門其浚其遠、未派九縣于郭于乳、 共惟、

源公雲關大居士、威侔〔同〕將相、惠及鰥孤、一編張良之書、早傳太公〔呂尚〕兵法、九合管仲之力、益壯齊桓霸圖、前朝々〔朝〕士、尚遺〔嘗數〕前京尹〔兆〕、大心々〔心〕祖、是名大丈夫、韶陽新定機、透過 雲關者以行其事〔字、其事に對し〕、趙州露刃劍、參請洋嶼則只曰个〔ナシ〕無、惜哉春秋四十二、奄尔〔爾〕甲子一須臾、却來覆蔭后〔後〕胤、所庶鎮護王都、 岩栖々〔栖〕老百層上、一炷香烟隔九衢、

永正四年龍集丁卯冬節日

前南禅景徐周麟謹贊、

〔細川澄元甲冑像贊〕 永正四年 景徐周麟 〔翰林葫蘆集所収〕

源〔細川〕公澄元甲冑壽像〔容〕

日照金鞍、倚馬上定天下、光揚寶劍、射斗間出匣中、其提來也驅使豐城令、其騎出也喚起隆準公、亂臣賊子雖在蕭牆內、霸氣雄心輒掃敵陣空、處宴坐〔安〕未忘死生、解道貴介如優曇跋、臨戰場不變神色、咲他丈夫求山鞠躬、所聞尊氏〔足利〕甲冑留像、復觀郎君畫圖命工、昔源氏收洛右、與諸將起關〔関〔朱訂正〕〕東、自賴春〔細川〕至賴之〔細川〕始稱管領、宋濂文章近傳明國、從寶勝及寶光繼封讚州、蕭何父子共輔漢宮、一門桃李相耀、四海車書混

同、故京兆擇彼支〔與〕子孫賢者、厥家督爲之大氏族英宗、匪啻射御離倫絕類、亦能和歌評月品風、養賢如養花、眇觀齊人三千客、在德不在險、下視秦關百二重、所祈、茂騰于五百冥靈之域、秀出於十九少年之叢、坐令群〔郡〕國、盡作魯恭卓茂、出使朝家、再致宋璟・姚崇、民間移風易俗、塞外箠矢囊弓、于禪于教、護佛法於內外、爲君爲臣、誓山河者始終、以規以祝、達于聖聰、

永正丁卯十月吉日

宜竹老衲景徐周麟奉命謹贊、

〔畠山滿慶像贊〕 享德元年 竺雲等連

勝禪寺殿（畠山滿慶）真源大居士肖像贊〔并〕序「畠山氏也、」（異筆）

居士姓源氏、厥先副于關東元師〔帥力〕府、奉西大將軍之命、而令於東諸候、祖父義深（畠山）、與東師（足利基氏）有隙、拳族自歸于京、世有偉績、父基國（同）蚤是〔參力〕大覺（蘭溪道隆）之三世了堂安（素安）禪師、法名德元、別稱春岩、其境寺曰長善、誓諸子孫、世為西來派下之英檀焉、然 公獨入慈明禪師（石霜楚門）之籌室者、疇昔應安年中、斯波尾州（高經力）叛而保于越前州之杣山、公父春岩率師討之、堅守不降者三歲、蓋以親々之義、不敢亟攻也、時慈明禪師為皇華於彼州、公生三歲多疾、憑禪師之慈忍力、而得安全也、公諱滿慶、法名道祐、別稱真源、墳寺曰勝禪、蓋生於應安五年壬子、而薨于永享四年壬子六月廿七日、春秋六十一、初長兄尾州君滿家（畠山）、忤天山相公（足利義滿）之意、屏居于紀于越（越中国）、應永六年己卯多官軍之困皇州也、尾州君頗免罪譴、在嚴君（基国）之幕下、斬首捕虜有功、猶不見錄、怏々于外焉、侵尋（ママ）數捻〔稔力〕嚴君薨（応永十三年正月十七日）、公繼某家、撫脩四州（河内・紀伊・越中・能登）、和輯九族、天下稱賢也、迨天山之捐世、公輒讓家位於長兄、而僅有能之一州、雁行有序、天倫弗紊、行路過者、咸式其閭、指以為義門、戴白之老、咸稱曰、古之兄弟、相讓者、異朝廼泰伯・仲雍・伯夷・叔齊、吾扶桑國廼難波（大鷦鷯皇子）・宇治（菟道稚郎子皇子）兩尊、長幼相讓虛位者三年、長者遂立、即仁德帝也、至今廟食于平野（河内国）、尔來距應永之曆一千八十餘載、唯 公一人耳、天下後世兄弟鬩牆者、聞其風豈不（レ）慙（ハ）チ（振り仮名）哉、其為人、溫而寡言、威而不猛、為群公之表、而得列士之譽、肅清風憲、鎮過奸邪、注意佛乘、從事禪侶、平生以謙退為心、一室晏如也、天道虧盈而益謙、鬼神害盈而福謙、積善餘慶、垂裕後昆、故孫之穉者、蘭茁其芽、勇孫之長者、玉成其質、衰未見其艾也、令嗣 匠作義忠（畠山）、法名賢良、別稱芳彥、命工俾肖其容、旦夕拜瞻、以慰終天孺慕之意、今乃命予（竺雲等連）繫之以詞、々曰、

穹壤協氣、 山岳降精、 嘉運適至、 偉人挺生、

式滲蒸庶、 式致昇平、 泰伯至德、 夷齊之清、

難波宇治、 彼讓猶輕、 紹家歷載、 乃讓長兄、

出人意表、 厥德孔宏、 年甫三歲、 投籌慈明、

鼠兒之歲、 甲子僅盈、 道媿賢聖、 壽不老彭、
邦國歎惜、 不污其名、 貽厥后裔、 千葉蕃榮、

豈享德初元歲次壬申十一月吉辰、

前南禪竺雲等連 頓首拜書、

于萬季鹿苑院、

〔山城薦覆寺化緣疏〕 景徐周麟 (翰林葫蘆集所収)

山城州仁和寺安養谷薦覆寺化緣疏〔并序〕

本寺乃睿山大僧都惠心公奉母所建也、堂内安千手千眼觀音大士像、靈感〔爲脫〕夥矣、壽永年中朝士某謫居攝州難波浦、夢神告之、當詣薦福〔覆〕寺、而請祈焉、覺而異之、遂詣此者一七日、畢事而歸、過一條堀川之橋、有美丈夫揖曰、詔見召還、所願既滿、忽不見、朝士心〔ナシ〕獨喜、却回再詣、以故俗號曰二度觀音、橋號曰回橋、行人口碑于今不絕、而寺歷星霜也久矣、棟撓屋壞、上雨傍風、泊乎不可居焉、加以軍卒所過、地無噍類、山鬼作戶隣〔鄰〕耳、按圖經、臨安府置仁和縣、又北山有寺曰天竺、有觀音像、吳越時忠懿王、夢白衣仙人求治其居、左右曰、天竺觀音是白衣像也、乃一新道場、凡水旱皆禱焉、吁大士之感應、在十方國土者、如日之在空中、無所往而不在也、繇是言、則彼仁和即非我此地耶、他像亦非我大士耶、而託夢感人、亦復如合券、不甚偉乎、然則有大心檀越如忠懿王者、捐廩樂施、重令此地復舊觀、刻日可竣矣、仍持短疏、徧于〔干〕王公貴人長者居士及士庶人、特扣禪教齊〔高〕德、或一力成就、或隨喜發心、所集鴻因、上祝洛中萬全、次爲庶民禱福者、 國在多艱日、黃面老推五百乖爭、橋憐再渡時、白衣仙現十九說法、譬諸千江有月、政尔〔爾〕四序成年、安養西送宋夫人、吾徒猶致孝道、仁和北比杭古懸〔縣〕〔朱訂正〕、全集は縣、此地矧移靈區、久慨樵夫倒松、昔聞長者挿竹、燈籠露柱有雨無雨、甚矣滿目摧殘、觀史夜摩上天下天、誰歟隨身具足、所要垂橐而往、以遭揮金之豪、冠其冠衣其衣、岑公錢叫元寶童子、斧彼斧鋸彼鋸、柳州文稱陽潛梓人、萬緣所成、百堵皆作、

〔春苑宗榮尼十三回忌拈香法語〕 天文九年 宝泉

金陽改觀轉香輪、萱花風光喜色新、認得靈蹤絕瀟洒、突天梅藥劫初春、〔拈香、〕 這個是根蟠至孝之地、枝長報恩之旻、花開正覺之花、菓熟般若之津、其功其德大矣哉、

索訶世界南瞻部洲大日本國相州路小田原城、三宝弟子白璧一双平朝臣〔北条〕氏康・爲昌、草木服威、桃李依仁、一葉落天下秋臻、茲時天文九年庚子七月十七日、恭遇 先妣養珠院殿春苑宗榮大禪定尼〔北条氏綱夫人〕十三回忌、預涓取十有日、就于 早雲精舍開張梵筵、虔備仏界三德六味、陳列天厨五鼎八珍、彫刻当忌教主大日如來尊像、敦請法窟龍象緇林鳳麟、看轉諸經秘密呪、頓写漸写種々善利、至誠以伸、加之拜屈 堂頭和尚〔以天宗清〕陞座說法、雪竹霜松、節操凜々、琪花瑤草、文質彬彬々、応檀命、山野拈香讚揚、齡逾九々、無一字補、

舌生棘榛、今日先香、步華嚴會裡、信女作略一々説示、在華嚴海中、婆須密女開正眼、在方等會裡、善見夫人招遊魂、在般若海中、提婆女人現智力、在法華會上、娑竭龍女成正覺、在涅槃門中、拘陀羅女脫業障、此大法會、一縷所及、一炷所勻、上界諸仏諸聖賢、中界梵天帝釈四大天王三十三天衆、下界閻羅天子、情与無情供養平均、(共惟)養珠院殿春苑大禪定尼、累世貴胤、当代尊親、闔門以朗和、坤德以潤身、田氏紫荊、分五枝於処々、竇公丹桂、薰余香於塵々、忠孝以非欠、福祿自天申、盛哉棠棣輝々、金季玉昆、大矣瓜瓞綿々、明主良臣、匪啻采家世執内改(政)威權、八州眉目束領縉紳、誠是女中丈夫、豈非吾門種中、左轉右轉、具列鉄磨機、非男非女、了老末山因、宜哉時当太平、淑靈降臨法筵、雖然与麼、以色不可見、以声不可求、出息不涉世縁、入息不居陰界、即今在何処、受此孝諄麼、(拈香)鑑湖昨夜落花雨、香(水)滔々激八垠、

右、於相州早雲寺、為養珠(院)殿十七年忌、前建長宝泉和尚之拈香也、并陞座者以天和上(宗清)之作也、

〔春苑宗榮尼十三回忌陞座法語〕 天文九年 以天宗清 (以天和尚語録補遺所収)

小拈香

從曾鸞馭謝塵氛、一十三年跡隔雲、沉木如來廣長舌、法身説々與人聞、

偈子燒香、 鄭重供養、

現座道場甘蔗牟尼、金色頭陀銀色慶喜、今日教主智界如來、三世活仏歷代列祖、等妙二覺四無學衆、鄴都界裡十殿慈王、日出處國后皇神君等、專以奉為 養珠院殿春苑宗榮大禪定尼淑靈、資嚴覺果圓備追責、 頰巧、 四生九類亦沐餘薰者也、

索話〔語〕

墜葉片々、牀露金風、要中跛脚的來、架兔角弓〔兮〕、(參)、
一僧出衆云、

賢女遊屍陀林、 粉黛況假、 檀越蹈毘盧頂、 冠蓋云臨、 幸遇大齋會、 願示本來心、

答云、作麼々々、 進云、秋風起弓〔兮〕白雲飛、 答云、舌頭太冷、 進云、那吒太子折

〔拆〕肉還母折骨還父、然後現本身、如何是本身、 答云、任汝會取、 進云、運大神力為

父母說法、是否、 答云、問取露柱去、 進云、今月〔日〕十七日乃 養珠院殿春苑宗榮大

禪定尼十三回忌之辰也、大功德守預於今日拜請大和尚陞座、為母說法、有与太子相應之分麼、

答云、觀彼久遠猶如今日、 進云、以此深心奉利塵、壓 答云、咩〔口+斗〕々、 進云、

言下便明猶是鈍、頓教〔ナシ〕千眼一時開〔聞〕、 九拜、 答云、這個師僧却堪持論、

提綱

法性圓明是名摩尼、

龍女手捧一顆而得迦文佛之後證、

熊峰面折兩足而受般若祖之前知、

其價直也百二〔于〕、山河何足為巨敵、

其彩暈也三千、日月却是較些兒〔是〕、
笑他彈千仅雀〔崖〕、懷彼探九洩驪、
离婁失却、罔象得之、元不假雕琢、孰肯指瑕玼、
甚布有、也太奇、

伏以

春苑宗榮大禪定尼 澤霑宇內、德照坤維、
在女流越女流位、非丈夫具丈夫機、
參得萬法不侶話端、則有慕龐婆靈照、
發起諸惡莫作願行、則不屑末山綵持、
養得此一珠故、生前無個世宝、自然充足矣、
受用此一珠故、沒後不盡冥糧、隨處施為焉、
以識破摩尼乃是圓明性、々々々乃是摩尼故也、
味者難窺、於茲 話人者即今見得、

淑靈降臨齋筵、和盤托出此一珠來麼、如來藏裡親收得時、〔拈主丈云〕山僧試以鉄如意一擊々
碎、擬比珊瑚枝、〔便卓一下云〕拋向面前則依旧、人々具足、个々円規、全不增減光輝、
〔咄々々〕力□希、〔又卓一下〕大湖三萬六千頃、月在波心說向誰、

散說

索訶世界南瞻部洲東扶桑國相模州小田原城居住大功德主豆州府公平〔北条〕氏康、今茲天文
第九龍集 辛章困〔困〕敦夷則十又七日、 恭遇

先妣養珠院殿春苑宗榮大禪定尼一十三白之景忌、預於今月十日、就于本州金湯山早雲精舍、
供佛齋僧、先甲〔早〕七日、〔于脱〕香燈于晨夕、禪誦于晝夜、雕刻大日像、修礼懺摩法、
稱揚水陸金文、法華妙典頓漸印三写者如于〔千〕部、臨齋諷經之次、拜請 建長堂頭禾上、
拈香讚揚、特命本寺住持比丘宗清登座說法、山野老倒疎慵、智無銖兩、無說真說耳、雖然洎
默則不可也、 淑靈存日知宗門有此事、渴望吾一派、爰使於京師、懇請山竺、々々來薰〔草
冠十泣〕〔莅〕此山者、以其遺囑也、雖不与色身相見、以法身相見則可謂針芥相投也、吁、
吾大應師祖〔南浦紹明〕戡化後、清北之提唱斷絕于東閩者、二〔三〕百餘年于今、今〔ナ
シ〕再興比提唱、併出自彼本志者也、夷俗偏僻不知正宗、或祖洞曹、或執于〔干〕文字之緇
素、有咲者有罵者、千鈞大法繫一絲、是可忍乎、真寂定中聽此語、必點頭曰唯、今日人天衆
前、胡說乱說不免、惑乱人一場〔陽〕去、竊聞生前之踐履而雖逐一可褒揚、特維孟秋殘暑汗
衣、恐致耆宿大老久立之勞、〔朱合点〕大日者當忌所用、乃金界如來也、八葉醍醐味、九
種曼陀羅、殊勝邊事且置、拳頭殘照在本是住居西、

〔朱合点〕法華妙典者六萬言四七品、一筆轉換、則南北枝頭無頓漸、炎天梅蘂簡齋詩、且
又印写百部、提起祖師鉄牛機、則三要開朱点側處、心蓮發明時〔特〕也、各〔諾〕々可自知
矣、

〔朱合点〕懺摩修礼者、回〔朱二点〕十惡三毒〔朱一点〕、為〔朱二点〕六度萬行〔朱一
点、ト〕、泥視〔二点、シ〕常啼〔ノ〕洒血、坏〔杯〕觀〔ナシ〕〔二点、ス〕韋提〔ノ〕扣

〔一点レ点、ヲ〕頭、人々識得一念心上觀自在麼、〔点、〕遊人不入普門境、只作青山綠水看、
〔朱合点〕水陸會者、阿難陀資始、仏心帝勤修、潤之金山、相之金山、兩地一風光、面燃
餓口二鬼抱憂惱、一陣輕颼吹片雨、即今除熱得清涼、

〔朱合点〕齋僧者、阿育王供三萬衆底之功德、束〔東〕高閣會取大光作舞長慶々讚意旨、
則銀盤裡盛土峰雪、供養此大衆去、

上來所修諸件〔仲〕善利、集而大成、以為大禪定尼之冥資、雖然如此約祖宗門下、則大虛之
一毫、巨海之一滴也、出離生死聚苦、脫却男女二辺底之一句、畢竟如何承當、藕絲竅裡騎大
鵬、蠅螟眼睫放夜市、

自叙

〔宗清〕負洛山月、伴湘浦雲、胸中無着錦囊三千首、項上未脫鉄枷五百斤、依官僉之重、叨
作鴉鳴鵲噪、僉曰羊質虎文、衆慈亮察、

檀謝

陞座之次、共惟、大功德主氏康公〔北条〕、

吉人言寡、君子好述、

自郭隗始致群士招群賢、築黃〔貫〕金台於燕國、使韓琦治臨大事決大議、置昼錦堂於相州、
冀金湯佛法、永斧藻宗猷、

捨謝

又惟、兩大東堂之屈尊也、一時豁開二甘露門、

諸位西堂之旺化也、遍界彌布大法雲地、

其外名衲巨緇之列班者、是謂出窟白髦、劈海金翅、不亦大乎、

拈提

記得、府主王常侍与諸官請臨濟〔義玄〕陞座、師上堂云、山僧今日事不獲已、曲順人情方登
此座、復云〔曰〕、此日法筵為一大事、故更有問話者麼、速致問來、你纔開口没交涉也、山
桮〔野〕今晨受英檀之請而陞座、一任人喚作千万世臨濟、似則似、是則不是、且道、一〔ナ
シ〕大事是何因緣、滿堂大衆、席上諸官、却委悉麼、若又不委悉、則更〔ナシ〕举揚宗風去
〔云〕、

法庭大事、因由臨濟無端鼓舌頭、幸有金剛王寶劍、根源直截、也風流々々々、轉處實能幽、
看々、公案現成底、露脆檜花下籬落秋、〔喝一喝、〕下座、

右、相州金湯山早雲寺前大德以天和尚〔宗清〕、為養珠院殿十七年忌陞座也、

〔土岐成頼四十九日忌陞座法語〕明応六年 東陽英朝 (少林無孔笛所収)

濃州瑞龍寺殿〔土岐成頼〕盡七日陞座 東陽和尚〔英朝〕

〔小拈香、〕這香無定相、惟德即芬芳、屬天趣則號梅檀華妙丈夫、威儀卓々、歸佛乘則稱芬
陀利優婆塞、觀露堂々、伏以 瑞龍寺殿左京兆國文安公大禪定門、道根徹三世、知見熏八荒、
更〔所〕冀、乘斯光明雲、遊戲於四十九重摩尼殿、放却澄清轡、超越三祇百劫菩提場、

〈釣語〉諸佛出身處、殿閣生微涼、若要作家相見、掀倒吾三萬二千獅子床、有麼、時有僧出衆問〔ナシ〕曰、林際〔臨濟〕〔義玄〕大龍、現祥瑞于五雲表、岐陽威鳳、覽德輝于千仞嶺、茲逢無遮大會、伏翼直指單傳、師答〔ナシ〕曰、明々〔明〕百草頭、進云〔曰〕、蕉心展雷、葵葉傾日、答〔師〕曰、欲窮千里目、更上一層樓、進云〔曰〕、記得、宋倪〔猗〕侍郎、為父〔齊〕〔插入〕齋尚書、請佛眼禪師〔清遠〕陞座、因令贊〔讚〕遺像、可謂一舉兩得、答〔師〕曰、只將補袞調羹手、撥轉如來正法輪、進云〔曰〕、其始日、心澄秋月、氣藹春風、致君堯舜之上、澤民恩波之中、蓋實錄哉、答〔師〕曰、天鑑無私、進云〔曰〕、其末云〔曰〕、逍遙遊而自樂、釋儒混為一宗、豈非世中曇華耶、答〔師〕曰、打破大唐國、覓〔覓〕个〔箇〕〔達理脫〕人難得、進云〔曰〕、大功德主、當先考瑞龍寺殿盡七日〔ナシ〕之散筵、拜請和尚、陞座說法、僉謂風雲際會、答〔師〕曰、空戀甘棠影裡〔裏〕行、進云〔曰〕、今日法會、與佛眼綱宗還有親跡也無、答〔師〕曰、萬里一條鐵、進云〔曰〕、十成報德酬恩句、萬古一江風月寒、答〔師〕曰、誰知碁〔碁〕杵裏〔裡〕有此斷腸人、進云〔曰〕、本寺是東山〔法演〕直下的流、暗號子則不問、如何是左邊底、答〔師〕曰、他家自有通霄路、進〔師〕曰、森羅聳聽、萬象吐舌、答〔師〕曰、一任天下人貶剝、

提綱

知幻即離、洒々〔洒〕落落〔落〕、離幻即覺、焯々〔焯〕焯々〔焯〕、恁麼也得、王老〔南泉普願〕門下陸大夫〔陸宣〕、那〔何〕妨指牡丹作夢、不恁麼也得、大顛會中韓京兆〔韓愈〕、不意論佛骨生殃、恁麼不恁麼總也不得、東海纔打鯉魚、扇子踔跳伶俐、西川未斬畫像、鏝耶〔鄒〕抹過陝陽、爰國文大禪定門、脫屣侯將、含糊否臧、丕承清和上流、無意貞觀政、親得洋嶼〔雪江宗深〕機用、不師急性王、國泰民安、南嶽碑、龍鬚席兮酣眠于〔ナシ〕祇樹、塵勞妄想、太山枕、兔角弓兮掛著于扶桑、〔拈出主文云〕無柱〔拄〕杖忽奮迅、特地打開□〔常〕寂光、黑山鬼窟一時粉碎、虎穴魔宮剎那灰颺、正當恁麼時節、唯有宗門向上一著子、不動干戈、作麼生宣揚去也、〔卓一下云〕張公喫酒李公醉、滿架薔薇一院香、

贊〔散〕說

日可冷月可熱、衆魔不能壞真說、作麼生是真說、龍宮海藏赤袖〔軸〕琅函、是為〔無〕真說乎〔麼〕未也、德山〔宣鑑〕臨濟〔義玄〕、棒雨喝雷、是為〔無〕真說乎〔麼〕未也、畢竟作麼生是真說、明應丁巳夏五念二日、實是瑞龍寺殿左京兆國文安公大禪定門盡七日之忌辰也、令嗣本州大〔太〕守政房公〔土岐〕、預於斯日、俯臨山門、施設大會、特拜〔請脫〕尾之楞〔椽〕嚴堂上大和尚、拈香贊〔讚〕揚佛事、〔豈脫〕不是真說耶〔乎〕、乃至累七供養諸般善因、豈不是真說耶〔乎〕、且夫神儀、昔少年時、秦樓魏闕、居常坐花酌月、今歸老日、雍州岐阜、無復牽黃臂蒼、加之、偃月長蛇陣雲中、一戰棄其旗鼓、金鞭珮馬御街上、萬人觀若堵牆〔牆〕、豈不是真說耶〔乎〕、於是瑞泉小比丘英朝、即今陞斯座、信口東葛西葛、此是真說々〔說〕、唯要神儀於三昧中、發不聞々〔聞〕、于時面前露柱聞得、忍俊不禁出來而〔ナシ〕曰、長老々々〔長老〕、只解入籠〔籠〕、不解入細、迹〔邇〕來諒闍〔中陰〕諸佛事、何不一々〔一〕讚揚乎〔焉〕、咄、這耳聾漢、適來既詳于椽嚴堂上師子吼之說了也、你〔爾〕

何不委悉耶、雖然錦上添花別是春、姑埃吾胡揮亂声〔鑿〕去、

〔朱合点〕夫大乘妙典頓禪〔ナシ〕漸印誦各若干部、蓋頓寫也者、權興于僧法僧行二沙門、追修勝利、莫以加之〔ナシ〕焉、夫印寫者、自漸寫而成、凡壽梓鏤金石、皆謂之印、至心印者、可以〔所謂〕印空印水印泥、都無烏焉魚魯之訛者〔ナシ〕也、菩提心論曰、有人見佛法滅、以如來十二部經、印〔仰〕書虛空、宛然具足、一切衆生、無有知者、久乏〔久〕〔乏脱〕後、更有一人、遊行空中、見經嗟咄曰、云何衆生、不知不見、便寫以流布世間云々〔二字ナシ〕、此是漸寫功德最大者也、一句一偈、猶有恒沙功德、況若于〔干〕部耶、夫讀誦也〔ナシ〕者、昔達禪師〔洪州法達〕誦法華三千部、來謁六祖〔慧能〕、々〔祖〕示以偈云〔曰〕、心迷法華轉、心悟轉法華、達蒙啓發以偈讚〔贊〕曰、經誦三千部、曹溪一句亡、六祖可謂、驅耕夫牛、奪飢人食、苟手把經卷、先領取這話好、〔朱合点〕夫施食也者、起自阿難陀餓〔焰〕口鬼〔緣脱〕、往々〔往〕稱云水陸供者過矣、蒲室〔笑隱大訖〕集〔亦〕有化水陸齋疏一篇、案〔ナシ〕其法興於梁武朝、婁約法師、始製其儀、非佛在所〔世〕事也、似則似是則不是〔以上七字ナシ〕、〔朱合点〕夫圓通懺儀也〔ナシ〕者、寶雲道〔遵〕式〔慈雲〕法師所修也、式母王氏、求男於觀音、夢一女以明珠與、吞之而〔ナシ〕生々〔式〕、少以苦學感疾、入大慈佛空〔室〕、用消伏呪法、自禱七々〔七〕日、期滿日、空中有聲曰、十方諸佛、增汝福壽、又見觀音垂手、注甘露於口、身心清涼、宿疾即愈、咸平四年、寓慈溪治定、請觀音消伏毒害懺儀、有三陀羅尼、共〔是脱〕破六道三障底之〔ナシ〕利劍也云尔〔爾〕、〔朱合点〕特〔夫〕雕刻當忌〔至〔插入〕〕尊藥師琉璃光佛聖像一軀〔者脱〕、乃是東方滿月世界教主、廣嚴城中醫王也、初發十二大願、專觀諸病苦、救九橫死、已成正覺時、入三摩地、名曰滅除一切衆生苦惱、乃於肉髻中、放大光明、光中演說大陀羅尼、有本願經二卷、樂音樹下所說也、曰〔ナシ〕日光月光二菩薩、以為脇士、十二神將、七千夜叉、以為眷屬、十二神事迹、詳于大集經洎〔及〕天台止觀等、然皆不言藥師事何耶〔也〕、豈傳譯闕文歟〔乎〕、可惜許、或者曰、當寺是靈藥山〔正法寺〕、殿裡底即藥師如來、爰〔ナシ〕神儀〔嘗脱〕寓居士室、亦猶如王荆公〔王安石〕罷相而投老於牛山之松竹、將謂安〔ナシ〕樂〔間脱〕延年、〔何料脱〕忽焉感病、一臥不起、盧扁拱手、醫王皺眉、何耶衆論或籛籛、余不肯同〔以上十一字ナシ〕、豈不見、雲門〔文偃〕示衆曰、藥病相治、盡大地是藥、那個〔箇〕是自己、然則盡法界、摠〔總〕是靈藥山、阿那個〔箇〕不〔ナシ〕是〔不脱〕神儀大人相、又不見、臨濟〔義玄〕大師曰、你〔爾〕若道佛是究竟、緣什麼八十年後、向拘尸羅城雙林樹間側、臥而死去、佛今何在明知、與我生死不別、〔咦〕三世諸佛、歷代祖師、悉皆向無生死中、示涅槃相、於無出沒間、現去來形、與一切衆生、本來同一如、所以道、無明實性即佛性、幻化空身即法身、語未了、露柱復近前、擲揄而〔ナシ〕曰、止々〔止〕太說了也〔以上四字ナシ〕〔長老、不須說、我不要聞、且脱〕、作麼生是無說々〔說〕不聞々〔聞〕、良久叉手云〔五字割注〕、但恁麼承當去、

自叙

英朝、四三懶養、一半人〔欠〕償、晚慕勤巴〔圓悟克勤〕還川中、片雲蹤迹、時疑〔擬〕杜老夢白也、落月屋梁、茲蒙英檀嚴命、叨整法會大綱、冒洗衆聽、無堪慚白〔王十心〕〔二字

で惶、この字が分かれたか)、亮察、

檀謝

陞座〔之脱〕次、共惟、大檀越本州太守源公、德兼文武、威鎮廟廊、如孫仲謀〔孫權〕生吳、家聲籍〔藉〕甚、似范文正〔范仲淹〕知慶、玉立軒昂、謂之禁闕柱礎、期以宗門金湯、而矧孝義重、当知大地不載起仁寿域、必保劫数無央者也、〔嘻〕〔以上二十四字ナシ〕至祝不盡、

總謝

又惟、諸位東堂大和尚、諸位西堂和尚、共聯宗鼎、遞立法幢、偉哉作家將、誰敢替戾岡、以欽以仰、

更惟、闔山龍象、適來問禪、現前一會諸位禪師、崑玉麗金、齊懷國器、春蘭秋菊、各占風霜、人天久立、褒讚無遑、各乞賜恕容、

拈提

記得、大梅常禪師〔法常〕初問馬祖〔道一〕、如何是佛、祖云、即心即佛、師〔梅〕即大悟、馬祖后〔後〕聞師〔他〕住山、乃令一僧去道、馬祖近日、佛法又別、師〔梅〕問、作麼生別、僧云、非心非佛、師〔梅〕云、這老漢惑亂人、未有了日、任汝非心非佛、我只即心即佛、其僧迴、拳似馬祖、々々〔祖〕曰、梅子熟矣、〔師脱〕、〔弘一弘云〕〔割注〕時節既至、事理自彰、因齋慶讚、正好商量、有拙偈舉去、龐憩亭南梅子黃、無邊烟雨一封疆、即心佛也非心佛、遮莫龜毛三尺長、下座、

前住大徳後住瑞泉東陽和尚之作

〔畠山義総百日記拈香法語〕天文十四年 惟高妙安

興臨院殿前能州府君匠作傳翁大禪定門〔畠山義総〕卒哭忌香語

〔拳香云〕這木又、發〔レ点、シテ〕於〔二点〕純孝一念〔一点〕、本〔二点、ツク〕於常樂〔ノ〕一心〔一点、ニ〕、

雞黃未分〔ノ〕先、一氣資〔テ〕始〔ム〕、乾父之尊大哉、承〔二点、テ〕雨露於覺天〔一点、ニ〕、道芽益茂、鴻濛已判〔シテ〕後、萬物資〔テ〕生、坤女之〔ノ〕〔振り仮名〕徳至〔レリ〕矣、占〔二点、シ〕〔振り仮名〕、テ〕栽培於善地〔一点、ニ〕、信根彌〔々〕〔振り仮名〕深、進〔二点、ル〕一步〔ヲ〕甘蔗〔ノ〕境〔一点、ニ〕也、與〔二点〕梅檀徳〔ノ〕古皇〔一点〕拍〔レ点、ス〕肩、管〔二点、ン〕甚〔ノ〕一稱南無佛念々出現〔一点、トカ〕、退〔二点〕一步〔ヲ〕少林〔ノ〕地〔一点、ニ〕也、與〔二点〕栢樹子〔ノ〕初祖〔一点〕布〔レ点、ク〕武〔アト〕〔振り仮名〕ヲ、論〔二点〕甚〔ノ〕五字西來意句々參尋〔一点、トカ〕、折〔リ〕來〔ハ〕芬々色即、般若〔ノ〕菊香枝、匿〔下〕〔朱点〕〔咲〕〔ス〕〔朱筆〕四軍騰〔レ点、ル〕空時〔特〕、烏鉢羅鬘〔シユク〕〔振り仮名〕シン〔朱振り仮名〕香長者、融〔二点、シテ〕塵勞〔一点、ヲ〕而和〔上〕〔朱点〕、二点、スルコトヲ〕一丸〔ヲ〕海藏

へ二点、ニ、 拆へサキ(振り仮名)來へハ片々解脫、真如へノ楓香木、平へ下(朱点)欺へス諸聖宴坐へノ處、白傘蓋聞香童子、印へ二点、シテ本寂へ一点、ヲ而觀へ上(朱点)、二点、ルコトヲ一爐へノ水沈へ一点、ヲ、 即今信へレ点)手分(兮)作二分、
一分へハ以へテ奉へ下点)上本忌十二日へノ導師、游へ二点)戲へシテ)東方十二願海へ一点、ニ、鼓へ二点、ル)度生へノ撒へ一点、ヲ、大醫王瑠璃皎へ上点、ニ、一分へハ以へテ奉へ下点)上來忌百日へノ引攝、雄へ二点)據へシテ)南方二百へノ覺城へ一点、ニ、持へ二点、ル)降魔へノ節へ一点、ヲ、大慈父光世音へ上点、ニ、挙香看麼、

江路へノ野梅袖中へノ炷、小春々泛博山へノ岑へシ、

索迦界瞻部洲大日本國近江州路蒲生郡佐々木庄居住大功德主、奉三寶弟子孝息優婆夷、戒名宗椿、天文十四年歲舍乙巳冬十月二十二日、 伏値、

先考興臨院殿前能州府君匠作傳翁大禪定門(畠山義総)卒哭忌之辰、茲へニ)涓へ二点)取へテ)望前十三日へノ)良辰(ヲカ)、預迎へ二点)接へス)却後一十日へノ)忌期へ一点、ヲ、先へレ点)庚七日、追へ二点)修法事へ一点、ヲ、配充へシテ)中陰諸七之へノ(振り仮名)齋會へ一点、ニ、縮へ二点)盈へス)初願一七之忌筵へ一点、ニ、因へテ)記へス)切利願主へノ)前身、受へ二点)聖女へノ)報へ一点、ヲ、捨へレ点)宅へヲ)施へレ点、シ)塔へニ、歸へ二点)依へシテ)覺華佛へ一点、ニ、救へ二点)度へス)先母へ一点、ス(ママ)、又記舍衛へノ)善光后妃、嫁へ二点、シテ)夙世へノ)夫へ一点、ニ、發へレ点、シ)地へヲ)出へレ点、シテ)藏へヲ、營へ二点)辨へシテ)悉檀へノ)福へ一点、ヲ、悟へ二点)歎へセシム)其父へ一点、ヲ、茲へニ)瞻へ二点、ル)ニ)大施主國夫人椿君(宗椿)へ一点、ヲ、為へ二点)亡君皇考へ一点、ノ、散へ二点、シテ)香匱金釵之妝飾へ一点、ヲ、募へ二点、ツノル(振り仮名)樂邦善處之勝縁へ一点、ヲ、孝心愴へコン(振り仮名)志、不へレ点)出へ二点)聖女后妃之下へ一点、ニ、方へニ)今澆漓、日々末劫末法、人々五逆五障、所へレ点)貴希遇濁世へノ)曇華、所へレ点、ハ)祝へル)多壽漆園玉椿、縱是覆面舌之度沃へヲク(振り仮名)焦へモ、詎へナンソ)能へク)盡へ二点)讚揚へ一点、ヲ)耶、仍へテ)指へ二点)點常樂地太湖山雲光精舎へ一点、ヲ、構へ二点)建へス)法會へノ)道場へ一点、ヲ、雜へ二点)飾へシ)佛像・經卷・軍持・幡蓋へ一点、ヲ、嚴へ二点)備へテ)薌華・燈燭・菓茗・饜饐へ一点、ヲ、日々三時、以伸へ二点)供養へ一点、ヲ、化儀化法、蕭如へトシテ)可へレ点)見へツ、差へサ(振り仮名)、二点)定へシテ)十員へノ)緇侶へ一点、勤へ二点)課へセシム)諸般へノ)白事へ一点、ヲ、晝三經行、夜三禪坐、魚山梵へノ)之潮音、貝多羅へノ)之海文、孜々へトシテ)无へレ点)怠へコト)焉、虚空會へエ(振り仮名)八軸へノ)蓮經、叢へレ点、アツメテ(振り仮名)手へヲ)頓書者一部、掛へ二点)起へシテ)當午へノ)日輪へ一点、ヲ、爍へシヤク(振り仮名)、二点)破へス)長夜閻崖へ一点、ヲ、水陸供百味へノ)蘭盆、異口稱揚へスル)者一會、甘露へノ)之水、洒へ二点)下へシ)焰口針喉へノ)之薛へへイ(振り仮

名) 荔(一点、ニ)、清涼之風、吹(二点) 滅(ス) 鑊湯爐炭之奈落(一点、ヲ)、式法師之所(二点) 撰述(一点、スル)、觀大士之所(二点、ノ) 證明(一点、スル)之圓通懺修禮者一座、曼陀四色(ノ) 雨華散(レ点) 械(ヲ)、楊枝三奠淨水傾(レ点) 瓶、懺(二点) 雪(ス) 多貪・多嗔・多癡・三毒(ノ) 罪垢(一点、ヲ)、陳(二点) 露(ス) 一色・一香・一聲・六根(ノ) 妄染(一点、ヲ)、雕(二点) 造忌日(ノ) 諸尊(一点、ヲ) 者(ノ) 七軀、有(レ点) 類(二点、コト) 過去(ノ) 七佛(一点、ニ)、加(二点、ル) 今日(ノ) 教主大悲(ノ) 一尊(一点、ヲ)、則(ハ) 一王・二佛・五菩薩、合(テ) 為(二点) 八聖(一点、ト)、亦復脗(シン) (振り仮名)、二点) 合(ス) 大通王子之八方作佛(一点、ニ)、斧鑿成(レ点) 風、響(二点、キ) 帝釋宮(一点、ニ)、木刻(ノ) 施(レ点) 巧(ヲ)、斉(二点、シ) 羯摩手(一点、一刀(ノ) 之下(タ)、衆相已(ニ) 成(ス)、功不(二点) 浪(ニ) 施(一点、福(ク) 豈(ニ) 唐捐(セシ) 耶(ヤ) (振り仮名)、有(二点) 印繕贍寫(ノ) 修多羅藏(一点、有(二点) 誦念課持(ノ) 之呪陀羅尼(一点、ニ)、或(ハ) 若干部、或(ハ) 若干遍、件々(ノ) 作善、多々益(キ) 辨(シ)、遂(ニ) 枚拳、向下文長、束(テ) 以付(二朱点) 在維那(ノ) 回向(一点、ニ)、夫以(ハ) 一擊(ノ) 之益(ク)、脫(二点) 却(シ) 五木之縲械(一点、ヲ)、一唱(ノ) 之功、坐(二点) 斷(ス) 九蓮之玉臺(一点、ニ)、寸善已(ニ) 然(リ)、況(二点、ヤ) 番々(ノ) 功德(一点) 乎、生天作佛、置(二点、シ) 大居士(ヲ) 於不疑之地(一点、ニ) 者(ノ) 必然、抑(モ) 龍光主盟平仲座元、奉(二点、シ) 皇華(一点、ヲ) 入(二点) 相藍(一点、ニ)、傳(二点) 報(シテ) 左京兆(ノ) 嚴命(一点、ヲ)、招(二点) 請(シテ) 左僧録野納(一点、ヲ)、敷(二点) 宣(セシム) 今日法會因由(一点、ヲ)、以(レ点) 寓(二点、ヲ) 官院(一点、ニ)、不(レ点) 肯(下) 自(ラ) 許諾(上)、乃(イマシ) (振り仮名) 咨(二点) 聞(ス) 相府(一点、ニ)、々々已(ニ) 見(レ点) 許(二点) 此(ノ) 行(一点、ヲ)、故賚(二点、テ) 一片(ノ) 爛枯柴(一点、ヲ)、而得々來(二点、ル) 此(ノ) 江國(一点、ニ) 矣、今(マ) 臨(二点) 散忌(一点)、謹(テ) 集(二点) 現前五義(ノ) 苾芻・六和桑門(一点、ヲ)、同音(ニ) 諷(二点) 演如來(ノ) 無見頂相・無畏心佛(ノ) 所說、光明摩訶薩怛多般怛羅秘密神呪(一点、ヲ) 之次、小比丘(妙安) 出(テ) 來、焚(二点、テ) 這柴片(一点、ヲ)、以供養過現末三世(ノ) 佛陀、諦緣度三乘(ノ) 法藏、留惑潤生(ハ) 地上重玄門之菩薩衆、滅智灰(ケ) 身界外方便土羅漢僧、拈華一枝(ノ) 佛法、中華分付(シ)、折葦一葉(ノ) 祖宗、豐葦(ニ) 單傳(スル)、歷代(ノ) 列祖、大小千界・大小遍界、塵點百億刹土、方等輻湊之總明、橫豎三點・橫豎一點、日吉(近江國) 二十一社、比叡(同國) 鎮護之和光、在閻羅王宮、所(レ点) 呼(レ点) 姉垂(二点) 迹(シテ) 竹生島(同國) (一点、而激起(スル) 四辨才(ノ) 波瀾(一点、ヲ)、青色蚕衣之尊天、出(二点、テ) 迦文佛(ノ) 世(一点、ニ)、所(レ点) 號(レ点、スル) 神(ト) 寄(二点) 生(テ) 桑下國(一点、ニ)、而見(二点) 盡(ス) 七變化海田(一点、ヲ)、白鬚漁釣之翁、殊(ニハ) 當庄護國(ノ) 大明神、近境護民諸靈廟、總自(二点、リ) 我國開關國常・國狹(サ) (振り仮名) ・伊諾(タク) (振り仮名) ・伊册(サク) (振り仮名)、ノ) 尊(一点、ト)、以來三千餘

座・八百餘萬神祇靈感（シ）、暨（ニ）空居欲色二界之天主・地府江秦五道之冥官等、攸鳩
善利、專為 尊靈、以（レ）点、此（ヲ）為（ニ）点、シ、苦海（ノ）舟航（一点、ト）、以（レ）
点、此為（ニ）点、セン、樂土（ノ）宮殿（一点、ト）者也、伏翼、尊靈不動本際、還（ニ）点、
來此土（一点）、覆（ニ）点、蔭（シ）百世（ノ）后昆（一点、ヲ）、不（レ）点、離（ニ）点、當
念（一点、ヲ）、大（ニ）点、坐（シ）テ、彼岸（一点、ニ）、拔（ニ）点、濟六趣淪溺（ニ）ヤク（振
り仮名）、一点、ヲ、共惟、

匠作傳翁大禪定門、 春仁秋義、 月瀟臆風襟、

崢嶸（タリ）皇祖（ノ）閔闕（ハ）ツエツ（振り仮名）、位（ニ）点、スル、三管領（ノ）尊（一
点、ニ）、仰（ニ）点、望（ス）豪華甲第於佳氣（ノ）鬱々葱（一点、ニ）、準（下点）擬（ス）
王氏槐樹出（ニ）点、シテ、三公（一点、ヲ）而並（上点、レ）点、ル（ニ）帶（ヲ）、
窈窕（タル）淑女（ノ）門楣、合（ニ）点、スル、二婚姻（ノ）好（一点、ヲ）、則繁榮（ス）
子葉孫枝於名家（ノ）佐々木（六角）（一点、ニ）、度（下点）越（ス）陳村（ノ）杏花接（ニ
点）二君（一点、ヲ）而重（上点、レ）点、ル（ニ）陰（ヲ）、

其宗人、如（下点、シ）徐方士（徐福）（カ）求（ニ）点、テ、蓬島（一点）而家（中点、ス
ルカ）日本南紀（ノ）之熊野峰（上点、ニ）、觀（ニ）点、光（シ）テ、扶桑（一点、ニ）采邑
茲（ニ）食（ハ）（振り仮名）ム、

其支族、似（下点、リ）呂伯公受（ニ）点、テ、茅土（ヲ）而封（中点、ルニ）海上北幽之燕
山國（上点、ニ）、遺愛（ノ）甘棠訟庭攸（レ）点、欽、

依（下朱点）（イ十希）（キ）（振り仮名）タリ、隆準、與（ニ）点、項氏（一点）約（ニ）点、シ、
友于（一点、ヲ）去（テ）入（ニ）点、上朱点、ル（ニ）關中（一点、ニ）、丁亥（応仁元年）
之變（シ）、連枝鬪（レ）点、ク、墻（ニ）、鴻溝已（ニ）割、仿（下朱点）佛（タリ）重耳（シ
ノ）、自（ニ）点、周室（一点）迎（ニ）点、王者（一点、ヲ）來（テ）狩（ニ）点、上朱点、ミ
カリ（振り仮名）セシムル（ニ）河内（一点、ニ）、癸丑（明応二年）之役（エキ）（振り仮名）、
細柳撫（レ）点、藩（シ）ヲ、魯史有（レ）点、樹（コト）、禮樂射御、兼（ニ）点、ネ、并（ス）
六藝（一点、ヲ）、視聽言動、必於（ニ）点、ス、四箴（一点、シ）、大府・少府分（ニ）点、
ツ、將作（ノ）官（一点、ヲ）、鳳樓天匠斤斧修造（ス）、左尚・右尚總（ニ）点、政令署
（一点、ヲ）、龍翔（ノ）内監文繡織紵、宛（シ）然（タリ）德行顏淵、政事（ニ）再
有、籍甚（タリ）潤色（ノ）子産、草創卑謀、六孫王（経基王）之鎮（ニ）点、野馬臺（一
点、ヲ）、始（テ）賜（ニ）点、フ、源氏（ノ）姓名（ヲ）、續（下点、シ）紹（ス）功績无雙
（ノ）先緒（上点、ヲ）、五大夫之立（ニ）点、テ、祖龍（ノ）朝（一点、ヲ）、忽拜（ニ）点、ス、
秦代（ノ）官爵（一点、ヲ）、比（ニ）点、ス、數封禪混一（ノ）上歌（一点、ニ）、周誥（カ
ウ）殷盤意（ニ）得（ヘ）口（ニ）誦、和歌唐律坐詠行吟、紅綠三萬（ノ）牙籤、聚（ニ
点）東觀未見（ノ）群書（一点、ヲ）、九流（ノ）濡館汗（カン）（振り仮名）簡疊々、黄
白千夫（ノ）旄鉞（ホウエツ）（振り仮名）、脩（ニ）点、ム、西伯有聲（ノ）洪業（一点、ヲ）、
七尾（ノ）兵衛畫戟森々、烏獲・孟賁入（レ）点、殼（ニ）、楚材晉用（ユ）、猗頓・陶
朱（范蠡）失（レ）点、ス、富（ヲ）、海錯蠻琛、執（レ）点、トリ、銳（トキ）（振り仮名）

ヲ被レ点、キ(振り仮名)ル堅(ヲ)、韓白堪(レ点)儔、智名勇功、振(レ点)威(ヲ)武庫、次(レ点)テ律(ヲ)定(レ点)章、蕭蒼(ヲ)為(レ点)伍、文行忠信、馳(二点)譽(ヲ)士林(一点)ニ、座上客滿、坐(レ点)花醉(レ点)月、春夜千金、惜(二点)陰(ノ)北海酒(一点)ニ、國中民淳(ナリ)、獻(レ点)芹(ヲ)負(レ点)ヲ(振り仮名)ウ喧(ヲ)、夏日五絃、來(ス)薰(ヲ)南風琴(一点)ニ、挾(二点)ワキハサン(振り仮名)テ(覇圖(ノ)術(一点)ト)、締(二点)ムス(振り仮名)フ(戰國(ノ)會盟(ヲ)、黄河(ハ)帶泰山(ハ)礪、抱(二点)テ王佐(ノ)才(一点)ヲ、屬(二点)ス(治世(ノ)倚頼(一点)ニ)、巨川(ニハ)舟旱歲(ニハ)霖、與(下朱点)厥(ノ)合(二点)曹山洞水(一点)ヲ宗(ヲ)號(二点)中朱点ニ訂正、シヨリハ曹洞(一点)上朱点ニ訂正、ト)、曷(イツクン(振り仮名)ソ)若(下点)シカ(振り仮名)シ(摘(二点)興化臨濟(一点)ヲ院(ヲ)扁(中点)ルニ)興臨(上点)ト)、蒲團加跌、心印心傳、發(二点)ス(光(ヲ)師家(ノ)蘊(一点)レ点、ニ)玉(ヲ)、檀越有(レ点)力美輪美奐、改(二点)ム(觀(ヲ)獨袁(ノ)布(一点)レ点、ニ)金、開(二点)丈室(一点)ヲ接(二点)百億(ノ)曼殊師(一点)ヲ、以(レ点)默遣(レ朱点)默、不言真(ニ)桃李、促(二点)ツ、メ(振り仮名)テ(二年(一点)減(二点)五十七(ノ)維摩老(一点)ニ、示(レ点)病(ヲ)非(レ点)病(ルニ)、安心是(レ)藥、劫火俱(ニ)壞(ス)、且喜一靈不滅、地水本(ト)空、何驚二豎(ノ)相侵(コトヲ)、身後風流陌上花、富貴棄(テ)如(二点)弊履(一点)シ(振り仮名)、生老病死(挿入)苦、世間甲子須臾事、光陰疾(レ点)於(二点)ヨリ(振り仮名)劈箭、戊己庚辛壬、這般閑絡索、居士保齡(ノ)間(タ)、所(二点)施為(一点)スル(之實錄、在(二点)テ)人々(ノ)口碑(一点)ニ、一日萬口、流傳不(レ点)ル(泯(セ)底(挿入)、怛叨(タツタウ(振り仮名)シテ)到(レ点)ル)此(ニ)、總(ニ)是纖埃蹄涔、且拋(二点)ス(向一邊(一点)ニ、更有(二点)那(一)事(一点)、昔儒(ノ)知識東坡居士(蘇軾)、有(レ点)テ(詔知(二点)ス(登州(一点)ヲ(宋)、十月十五日偶至(二点)于州(一点)ニ、有(レ点)謂(ル)コト云(ク)、聞(二点)コト登州(ノ)海市(一点)ヲ舊(シ)矣、父老(ノ)云、出(二点)ツ(於春夏(一点)ニ、今歲晚不(レ点)可(二点)復見(一点)、到(レ点)官五日(ニシテ)而去(ル)、以(レ点)テ不(レ点)見(二点)遺憾(一点)ト、坡翁(蘇軾)忍俊不禁、禱(二点)テ於海神廣德王之廟(一点)ニ、明日(ニ)見(レ点)焉、蓋(シ)神靈(ノ)所(二点)感激(一点)スル(乎(カ(振り仮名)、夫(レ)海市者、輿堪(カン(振り仮名)之氣、龍伯所(レ点)嘘(スル)、世(ノ)所謂蟹樓是也、教中(ニ)是(ヲ)謂(二点)尋香城(一点)ト、又(ハ)曰(二点)乾闥城(一点)ト、金口(ノ)所談多借(レ点)此(ヲ)、以(レ点)世間有為(ノ)法(一点)ニ、不(レ点)異(二点)陸地蓮華井底林檎(一点)ニ、大施主招(二点)取登(能登)父君(崑山義總)骨肉(ノ)香魂於此地(一点)ニ、蘋蘩行潦、換(二点)起泉臺(一点)ヲ者、出(レ朱点)自(二点)点、リ)明信(ノ)枕(一点)、可(二点)嘉尚(一点)矣、山埜(モ)惟高妙安)亦應(シ

テ江君へノ(六角定頼)招へ一点、ニ、來へ二点、詣へシ、湖寺へ一点、ニ、為へ二点、登君へ一点、ノ(崑山義総)拳へ二点、揚へス、一香へヲ、胡說亂道慚汗淋、雖へレ点、然小衲幸へニ、是へレ、廣德龍子、海事在へレ点、握、輕々展へ二点、テ、妙熏不思議力へノ、香手へ一点、ヲ、搏へ二点、取へシテ(朱)北陸道四郡へヲ、登州へ一点、ヲ、(能登)、移へ二点、置へス、二十四郡江州之潯へ一朱点、ニ、千里同風何へソ、隔へ二点、ン、辰參へ一点、ヲ、回へ二朱点、顧へレハ、湖面へ一点、ヲ、磨へ二点、青銅へ一点、ヲ、熨氷紈へ一点、ヲ、小衲急へニ、發へ二点、シテ、甲令へ一点、ヲ、驅へ二点、リ、馮夷へ一点、ヲ、走へ二点、テ、英烈へ一点、ヲ、幻へ二点、作へセシム、海市へ一点、ヲ、刹那頃、翠阜重樓、珠宮貝闕、人物車輿、往來雜、(江十稻の旁のような字)へタツ、出へ二点、没へシ(朱)乎杳靄へ一点、ニ、升へ二点、降へス、乎曖曖へ一点、ニ、實へニ、奇觀也、挿へ二点、ム、肉眸へ一点、ヲ、者へハ、空華滿晴、具へ二点、ル、活眼へ二点、底へハ、菴果一掌、小智小見、如盲如瘡、可惜許、居士游へレ点、テ、目へヲ、縱觀へス、未審與へ下朱点、在へ二点、北登へ一点、ニ、所へ上朱点、二点、ト、熟視へ一点、還有二見麼、先へレ点、坡へニ、而來へリ、後へレ点、坡而去へル、只這へノ、一傳翁、散為へ二点、テ、百東坡へ一点、頃刻へニ、後在へレ点、茲、即現宰官居士、畢竟大善知識、不へ二点、亦異へ一点、乎、便見へル、覩へ二点、破へシ、幻事へ一点、體へ二点、脱へスルコト、蘊へ一点、ヲ、ヲハ朱ヲ抹消、空へヲ(朱)、加之、撈へ二点、攬人天へノ、困魚へ一点、ヲ、羅へ二点、籠へシテ、煩塵飛禽へ一点、ヲ、擲へ二点、置涅槃岸へ二点、放へ二点、向へスルコトヲ、法性へノ、(山十簪ノ下)へ一点、シン(振り仮名)、ニ、也太奇、大居士、直へニ、乘へ二点、シ、香城氣へ一点、ニ、從へ二点、カへテ、車騎へノ、徒へ一点、ヲ、儼へ二点、臨へシテ、齋筵へ一点、ニ、受法供養、天倫孝婦君、嶽丈へノ、阿爺翁、驀路へニ、盍簪、慇懃鄭重、作禮而去、臨へレ点、去不へレ点、堪喜躍へ二点、ニ、唱へ二点、起へシテ、樂乾闥香陰神之一曲へ一点、ヲ、歌へ二点、詠へシテ、佛德へ一点、ヲ、以へテ、充へ(挿入)、无量劫來常樂之供養へ一点、ニ、哩々囉々招囉々搖、天樂白奏へシ、天華自雨へル、直得へリ、海波騰涌、江風凜々へタルコトヲ、正恁麼時、窟内鷄足へノ、杜多起へレ点、座へヲ、翻へ二点、舞衫へ一点、ヲ、將謂中へレ点、律中へレ点、呂へニ、塔中鷲頭薄伽空手へニテ、打へ二点、ス、拍板へ一点、ヲ、元來脱へレ点、縱へヲ、脱へレ点、擒へヲ、於へレ点、是乎、高安灘頭へノ、僧某甲、擊節へスルニ(ニハ朱)以へ二点、テス、宗門へノ、漁家傲へ一点、ヲ、莫へ下点、做へ二点、湖上竹枝へノ、哇淫へ一点、ト、去へ上点、

一隻へノ、鐵船慈濟へノ、手、水生へサン(振り仮名)ニ、風熟へス、海へ(挿入)ノ、南針、掉歌翻へシテ、作へ二点、鳳鳴へノ、曲へ一点、ト、桐樹榮々萬古今、露、

前南禅見鹿苑惟高妙安 拈香

十二月下火仏事

正月〈僧并俗〉

逗到元正啓祚時、森羅万象喜熙々、看々白雪陽春曲、調入梅花第一枝、
恭惟某、
本來不滅不生、々滅双滅、脱体现成、喚名涅槃、且道、如何是涅槃、〈拋下火云〉丙丁童子
來求火、

僧尼并禪尼

仏法年頭新挙揚、瑞雲擊日暗翱翔、都來死活令行処、鉄樹花開玉吐香、
恭惟某、〈大
師／禪尼〉、一靈不昧、六根頓空、脱生之〈非歟〉窠臼、絶死〈之脱歟〉羅籠、欺竜女道、
越鉄磨宗、五障雲霽、三從氷融、且道、〈某〉四大分離眼光落地時、喚甚麼作本來面目、〈打
一円相云〉、試行烈焰、堆中看一朵白蓮火裏紅、

二月〈僧并俗〉

朝山雪霽日初新、夜壑船移暗断神、百歳光陰皆夢境、風前驚見落花春、恭惟、〈某〉四大蜿
蛇、其性各異、達本帰源、其性不二、生如水成氷、死似氷帰水、去來無相、没彼而出此、某、
即令現出火光三昧於烈炎中、転大法輪、使一切情与无情、同證諸法无相无我之義、且道、如
何是无我之義、〈拋下火把云〉紅霞散清〈処〉訂正〉風光殊〈好〉訂正〉、火自炎々水自
流、

僧尼并禪尼

一彈指際転前身、漚滅漚生電影旋、芳草池塘春夜夢、无何月隔野村烟、恭惟、菱花対象、虚
谷伝声、妙応无方、水月共明、四大五蘊、生死无明、菩提涅槃、真如解脱、焼作一堆灰、恁
麼時、那个是某安身立命処、且待灰飛烟滅後、木人石女発哀声、

三月〈僧并俗〉

蜀魄声中夢忽回、黄梁一炊月徘徊、一機瞥転无生国、舜若多神笑滿腮、恭惟、〈某〉如幻境
中死蛇出河、无相法裏活竜嘯霞〈霧一本朱〉、死也活也、風前柳絮、活也死也、雨後落花、
這箇是最初一句、如何是末後一句、〈拋火云〉玉在火中焼転湿、蓮華在水葉長乾、

僧尼并禪尼

生死事大瞬息間、一機転到涅槃山、臨行開豁火三昧、百煉精金射斗寒、〈某〉閱世百歳事猶
類泡沫軀、把定則如眼裏之〈空〉挿入〉花、〈落歟〉挿入〉放行則似水上之葫蘆、四体雖
有、一心本无、喚虚作実、喚実作虚、且道、〈某〉五障薪尽三從烟消、後再入活煨炉轉煉一
回、〈打円相云〉挿入〉道火何曾焼却口、

四月〈僧并俗〉

青梅枝上実如豆、蒲剣截流兩岸横、四月天辺雲漠々、杜鵑啼血一声々、
共惟〈某〉、
来无所住、風定花猶落、去无至処、鳥啼山更幽、這個是現成底、那个是末後句、〈拋火云〉
三界猛炎如火聚、一枝花綻白芙蓉、

僧〈尼〉挿入〉并禪尼

生仏後兼生仏前、一身前後共依然、涅槃別有大人相、碧翠層崖削玉新〈鮮〉、
共惟〈某〉、
昔不曾生、今亦不亡、如地広々、似天蒼々、花飛今々、水流茫茫、須弥倒立舞虚空〈露堂々

〔插入〕、奪无着宗旨、露捻持鋒鋦、且道、〔某〕自性本来不死底事、作麼生吐露、〔抛火云〕、真个法王妙中妙、木牛歩々火中行、

五月〔僧并俗〕

迦葉円兮菱角尖、円於鏡也尖於錐、現成公案開炉鞴、煉出精金美玉輝、 共惟〔某〕、
无明実性、仏心根源、四体空相、仮名六根、撥転一身之虚執、開豁大寂之定門、死虵驚似出水、活竜嘯如擎〔拏イ（朱）〕雲、牛頭馬面、為法菩提之眷属、鑿〔鑿力、通用力〕湯炉炭、為仏国土之弟昆、即今〔某〕身上大如発火光三昧、於生死岸頭得大自在也无、〔抛火云〕法身不壞金剛火、五月蟬攀芳樹吟、

僧尼并禅尼

初夏光陰无変易、嫩涼風起奏熏絃、從教〔教〕紫燕呢喃語、歸去来兮清泰辺、 共惟〔某〕、
生也是実、死也是虚、无即是有、々即是无、々〔ナル（朱）〕則片雲没〔シ、二点（以上朱）〕大極〔二、一点（以上朱）〕、有則連〔レン（朱、振り仮名）〕雨繞〔ル、二点（以上朱）〕山茎〔径（訂正）、ヲ、一点（以上朱）〕、寄〔二点（朱）〕蹤〔ヲ（朱）〕出〔於（朱訂正）〕幻境〔二、一点（以上朱）〕、到〔二点（朱）〕夢〔ノ（朱）〕之花胥〔二、一点（以上朱）〕、来々去々浪休〔二点（朱）〕躊〔足十備の旁〕〔蹠（朱訂正）、フヲ、一点（以上朱）〕、且道、〔某〕断〔二点（朱）〕煩惱无時〔明（墨訂正）〕、断〔スル、二点（以上朱）〕生死路頭〔一点（朱）〕底様子作麼生、〔打円相云〕、満苑榴花紅〔ナリ、レ点〕出〔於（朱訂正）、ヨリモ（振り仮名）、本ノ儘、レ点〕、〔錦（朱挿入）〕標〔ノ（朱）〕影〔ハ〕々々〔朱抹消〕自〔二点〕泪羅〔一点〕過〔ク〕、

六月〔僧并俗〕

酷暑蒸人三伏天、緑陰樹々咽山蟬、南熏調入大雅曲、昨夜一声鶴吐烟、 共惟〔某〕、
寒時寒殺人、熱時熱殺人、寒熱双泯、迎夏送春、已得直道豈問要津、行差別異路共絶疎親、且道辞世一句如何、〔抛火云〕、暑雲聳〔カス、レ点〕岳〔ヲ〕三級〔ノ〕浪、〔以下七字挿入力、上四字朱墨の上に重ね書き、朱は同字かも〕焦尾火竜飛上天、〔朱合点、僧尼并禅尼（頭注で挿入）〕薤露歌声炎火昏、〔朱合点抹消〕焦雲四合擁山根、当機推倒涅槃岸、六月依然雪續粉、恭惟〔某〕、疇昔摩耶昇忉利霄、仏為酬報聊說法要、今日〔某〕、放捨幻体、辞以一朝、鉄牛被蚊嘯、須弥遭蚩焦、殺人刀活人劍、臨時在当人欄柄之上、且道、作摩生末梢一句、〔打円相云〕、劫火洞然燒不破、无位真人驚吐舌、

七月〔僧并俗〕

剋期修証臘人氷、禁足安居鵝護雪、解制前矣解制後、喚成夏末〔初〕秋節、恭惟〔某〕、无作妙体、心法如来、水洒无着、火烧未灰、大丈夫士一機転、開須弥〔足十諄の旁〕跳虚空、痛哀、這個是〔某〕現前受用底様子、那个是出生入死得大解脱底之句、〔打円相云〕、石女向風吹火後、火炉鞴裏舞玉〔三（訂正）〕台、

僧尼并禅尼

梧桐一葉落帰根、且暮難期露命存、空性元来無廃壞、風行水面不〔月（訂正）〕雲、 恭惟〔某〕

於戲、童女獻玉化无垢之間、鉄磨転機透大瀉之間（閔（朱訂正）、銀山鉄壁、々々銀山、不萌枝上花馥郁、无影樹頭菓團圓、（某）者裡識得、煩惱即菩提、生死即涅槃、且道、如何是還本根（原イ（注記））一句、作麼生（道（挿入））、（打円相云、）歸去来矣路頭活、精金美玉火中看、

八月（僧并俗）

西颺吹散桂花枝、開豁広寒宮殿時、箭已離絃无敵对、破生死縛莫遲々、
共惟（某）、
藏身処无蹤迹、无蹤迹処不藏身、鷺鷥立雪非同色、芦花時（明（訂正））月、紅寥白蘋、牛頭馬面、為法菩提之伴倫（侶イ（注記））、且道、作麼生本来不死底一句、（打円相云、）試從烈炎堆中看（一点）、三尺火蛇露地嗔、

僧尼并禅尼

桂殿月清万里秋、々毫豈有片雲浮、看他瞥転一機処、大火聚中任是遊、（即指龕云、）如道倩女離魂、那个是真底、（某）死従何処去、生自何処来、（抛火云、）生死去来共颺却、鑊湯炭恣徘徊、

九月（僧并俗）

重陽時節菊猶金、野径帶霜芳草深、蟋蟀声中歸活路、西風掃霧日沈々、
恭惟（某）、
靈鑑懸眼前、照破生死塵縁、智刃（在（挿入））掌中、穿却凡聖愛纏、須弁大丈夫事、妙在神機未兆前、轉轉々活鱗々、切忌劍去刻舷、雖然如是、畢竟歸処如何理会、（喝一喝、）正体金剛本来火、虚空焼作一微塵、

僧尼并禅尼

佳（ヨク（振り仮名）、誰イ（訂正））把隠君節後花、臨風還自喝（唱（訂正））哩羅、灼然非女非男子、歸路依々弄火蛇、
恭惟（某）、

生前如尼摠持、得達磨之印証、死後似大愛道、受世尊之記莖、真浄界中无去来、幻妄境内有生滅、洞然明白是何物、擬議不来、七花八裂、畢竟如何、（打円相、）火中紙馬嚙生鉄、

十月（僧并俗）（此下火ノ文写脱スル也、別ニ補入ス△）

（初冬）△十月（僧并俗）

猛烈霜氣草木枯、寒雲吐月雁声孤、去来生死共雙活、寥廓太清一物無、
（某）稜層山岳、
牀露寒風、如行劔刃上（此句字ヲツルカ、）、直似踏氷凌之中、殺倒万木、死却千叢、个（ノ）中殺倒、未死死却、未喪底人、即今向（二点）什（レノ）処（二、一点）去（ル）、（打円相云、）大地炎々火叢々、須弥（モ）也須（ク（右）、シ（左）、二点）粉碎（ス、一点）、

（比丘尼并禅尼）

促織声悲百年頭、凜然霜意逼人愁、末梢一句金剛履、向末山頂（寧十頁）上遊、
恭惟（某）、
即今活中有死、々中有活、死活双活、動静共泯、生死夢破、凡聖路絶、恁麼而来、不恁麼而去、雖然如是、（某）送行一句作麼生、把断牢関重提起、火裡紅蓮香扨々、

十一月（僧并俗）

須弥撲落太虚空、混雜普賢銀界中、撈倒千山明白地、碧層々処一孤峰、
恭惟（某）、
无生可喜、无（死（挿入））可憂、煩惱无可捨、菩提无可求、日皓（杲イ（注記））々水悠悠々、

頭々物々、上无諸聖下絕伴儔、這個是〈某〉出生入死得大解脫底一句、〈打円相云〉嗅〈臭
（訂正）〉烟蓬煇中、優曇香馥郁、

僧尼并禪尼

三從漆桶冰兼水、五障纏愛雲〈雪イ（注記）〉與風、瞥轉一機回首処、不如直到涅槃宮、恭
惟〈某〉、

幻境忽省、大夢俄覺、石女悲哀、木人号笑、白雪〈セツ（振り仮名）〉皓々、玉屑落々、他
是現成底、作麼生安身立命処一句、看々、火中菡萏吐香馨、

十二月〈僧并俗〉

蜡月正当三十日、末梢一句更无端、一機頓發无生国、走在電光石火間、恭惟〈某〉、

来々実不来、竹影扞階、塵風不動、去々更不居、月光穿潭、底水无痕、〈去来寂滅、独步乾
坤、這個〈某〉（挿入）〉平成自受用三昧句、那个是本来不死底是一句、喝、臘月火烧山、

僧尼并禪尼

花胥夢破雪風底、万里頻声何処村、推倒三從五障宅、不妨直涅槃門、恭惟〈某〉、

一念与道相应時、堪做吾家真種草、偽山門下老牯牛、法華会上大愛道、当頭拔却生死關、直
下掀翻涅槃窟、末後句子、作麼生理会、〈打円相云〉火炉韠裏雪花紅、

右、宏智和尚作、

〔法語三種〕

三世諸仏皆同一舌、歷代祖師更无異說、〈物故〉諦聽々々、末後一句七花八裂、尚无菩提可
以施設〈矣〉、況有業果而若生若滅耶、〈放火云〉无相亦无相、紅炉一点雪、

秉拙索語

〈提起座□〔具カ〕云〉此波羅嬢〈ニヤウ（振り仮名）〉飜〈ナ〉為兵出、欲〈サン、レ点〉
勇〈ヲ〉者〈ハ〉賈吾餘、

後堂索語〈夢嵩門徒、此索話余〈ニ〉面〈白（挿入）キ〉程〈ニ〉江西ノ指南ノ禪〈客
（挿入）〉索話已前ニ出陣ヲ云タト云々、故〈ニ〉送句、飯袋子、江西湖南恁麼去云々、

結嵩山夢兜卒天宮、若擬問如何、誤令人恨五更風、